

MEDION®

Manual de instruções



LCD-TV

MEDION® LIFE®

P14004 (MD 30070) / P14042 (MD 30071) / E13204 (MD 30086) / E13207 (MD 30087)

Índice

1.	Informações sobre este manual de instruções.....	4
1.1.	Descrição dos símbolos	4
1.2.	Utilização correta	5
2.	Volume de fornecimento	6
3.	Indicações de segurança	7
3.1.	Segurança operacional	7
3.2.	Local de instalação	9
3.3.	Temperatura ambiente	11
3.4.	Reparação	12
3.5.	Segurança ao efetuar a conexão	12
3.6.	Manuseamento das pilhas.....	13
4.	Informação relativa à conformidade UE	15
4.1.	Leitor de DVD (opcional)	15
5.	Vista geral do aparelho	16
5.1.	Parte da frente.....	16
5.2.	Parte de trás	18
5.3.	Telecomando	19
6.	Colocação em funcionamento	22
6.1.	Desembalamento.....	22
6.2.	Montagem	23
6.3.	Inserir as pilhas no telecomando.....	24
6.4.	Conectar a antena.....	24
6.5.	Common Interface.....	25
6.6.	Conectar a alimentação elétrica	25
6.7.	Ligar e desligar a TV LCD	25
6.8.	Sintonização de estações após a primeira ligação.....	26
7.	Ligações multimédia	30
7.1.	Utilização das ligações multimédia	30
8.	Operação	34
8.1.	Seleção do programa.....	34
8.2.	Definições de som.....	34
8.3.	Definições da imagem.....	34
8.4.	Visualizar informações sobre o programa.....	35
8.5.	Abrir as listas de favoritos	35
8.6.	Selecionar fonte.....	36
9.	Teletexto.....	37
9.1.	Utilização do teletexto	37
9.2.	Selecionar páginas.....	37
9.3.	Funções úteis do teletexto.....	38
10.	Navegação pelo menu.....	39

10.1.	Menu Canal	40
10.2.	Menu Imagem.....	50
10.3.	Menu Som.....	51
10.4.	Menu Hora	52
10.5.	Menu Bloquear.....	53
10.6.	Menu Configurar	54
11.	Leitor multimédia	58
11.1.	Acesso ao leitor multimédia.....	58
11.2.	Menu principal do leitor multimédia.....	58
11.3.	Visualizar fotos	59
11.4.	Reproduzir música	60
11.5.	Reproduzir vídeos	61
11.6.	Reproduzir texto.....	61
12.	EPG - Guia de programas	62
13.	O modo DVD (opcional)	63
13.1.	Mudar do modo TV para o modo DVD.....	63
13.2.	Inserir um DVD	63
13.3.	Funções das teclas	63
13.4.	Navegar em suportes de dados MP3 e JPEG.....	67
13.5.	Menu SETUP no modo DVD	68
14.	Resolução de problemas	72
14.1.	Precisa de mais ajuda?.....	73
14.2.	Erros de píxeis em TVs LCD	74
15.	Limpeza	75
16.	Armazenamento em caso de não-utilização	75
17.	Eliminação.....	76
18.	Dados técnicos	77
19.	Folha de dados do produto.....	81
20.	Informações sobre serviços	81
21.	Impressão.....	82
22.	Política de privacidade.....	83
23.	Índice	84

1. Informações sobre este manual de instruções



Muito obrigado por ter optado pelo nosso produto. Desejamos que o aparelho lhe proporcione muita satisfação.

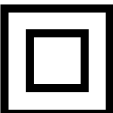
Antes da colocação em funcionamento, leia atentamente as indicações de segurança. Tenha em atenção os avisos contidos no aparelho e no manual de instruções.

Tenha o manual de instruções sempre à mão. Se vender ou ceder este aparelho a terceiros, entregue impreterivelmente este manual de instruções, pois ele é uma parte integrante essencial do produto.

1.1. Descrição dos símbolos

Se uma secção de texto estiver assinalada com um dos seguintes símbolos de aviso, o perigo descrito no texto terá de ser evitado para prevenir as possíveis consequências aí descritas.

	PERIGO! Atenção, perigo de vida iminente!
	ATENÇÃO! Atenção, possível perigo de vida e/ou ferimentos graves irreversíveis!
	CUIDADO! Atenção, possíveis ferimentos ligeiros e/ou moderados!
	AVISO! Respeitar as indicações para evitar danos materiais!
	Outras informações relativas à utilização do aparelho!
	AVISO! Respeitar as indicações no manual de instruções!

	ATENÇÃO! Atenção, perigo devido a choque elétrico!
	ATENÇÃO! Atenção, perigo devido a um volume demasiado elevado!
.	Ponto de enumeração/informação sobre ocorrências durante a operação
►	Instrução de manuseio a efetuar
	Os produtos assinalados com este símbolo satisfazem os requisitos das Diretivas UE.
	Classe de proteção II Os aparelhos elétricos da classe de proteção II são aparelhos elétricos que possuem sempre um isolamento duplo e/ou reforçado e não têm qualquer possibilidade de ligação de um condutor de proteção. A caixa de um aparelho elétrico da classe de proteção II envolta em material isolante pode formar parcial ou totalmente o isolamento adicional ou reforçado.

1.2. Utilização correta

Este é um aparelho de informação eletrónica que também é adequado para aplicações multimédia. Este aparelho destina-se à receção e reprodução de programas de televisão. As diversas possibilidades de ligação permitem uma ampliação adicional das fontes de receção e reprodução (recetor, leitor de DVD, gravador de DVD, gravador de vídeo, PC, etc.). O seu aparelho oferece-lhe uma variedade de possibilidades de utilização.

O aparelho foi concebido apenas para a utilização no âmbito privado e não se destina a ser utilizado para efeitos comerciais/industriais.

- Tenha em atenção que a garantia cessa em caso de utilização incorreta.
- Não modifique o aparelho sem o nosso consentimento e não utilize aparelhos adicionais que não tenham sido autorizados ou fornecidos por nós.
- Utilize apenas peças sobresselentes e acessórios que tenham sido fornecidos ou autorizados por nós.
- Respeite todas as informações que constam deste manual de instruções, em especial as indicações de segurança. Qualquer outro tipo de utilização é considerado incorreto e pode provocar danos pessoais e materiais.
- Não utilize o aparelho sob condições ambiente extremas.

- Este aparelho destina-se exclusivamente à utilização em espaços interiores secos.
- Este aparelho não é adequado como monitor de dados em postos de trabalho de escritório.

2. Volume de fornecimento

Verifique se o volume de fornecimento está completo, caso contrário, informe-nos dentro de 14 dias após a compra.

Juntamente com o seu produto, recebeu:

- TV LCD
- Telecomando (RC1244) com 2 pilhas AAA de 1,5 V
- Adaptador YUV
- Adaptador AV
- Pés de suporte com parafusos
- Documentação



PERIGO!

Perigo de asfixia!

As películas da embalagem podem ser engolidas ou utilizadas incorretamente, causando perigo de asfixia!

- Mantenha o material da embalagem, p. ex. películas ou sacos de plástico, fora do alcance das crianças.

3. Indicações de segurança

3.1. Segurança operacional

- Antes da primeira utilização, inspecione o aparelho relativamente a danos. Um aparelho com defeito ou danificado não pode ser colocado em funcionamento.
- Este aparelho pode ser utilizado por crianças a partir dos 8 anos e por pessoas com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou com falta de experiência e de conhecimento, desde que se encontrem sob supervisão ou que tenham sido instruídas sobre a utilização segura do aparelho e compreendam os possíveis perigos daí resultantes.
- As crianças não podem brincar com o aparelho. A limpeza e a manutenção de responsabilidade do utilizador não podem ser efetuadas por crianças sem supervisão.



PERIGO!

Perigo de asfixia!

O material da embalagem não é nenhum brinquedo! As películas da embalagem podem ser engolidas ou utilizadas incorretamente, causando perigo de asfixia!

- ▶ Mantenha o material da embalagem, p. ex. películas ou sacos de plástico, fora do alcance das crianças.



ATENÇÃO!

Perigo de choque elétrico!

Perigo de choque elétrico, curto-circuito e incêndio!

- ▶ Nunca abra a caixa da TV LCD e não introduza quaisquer objetos no interior da mesma pelas fendas e aberturas.



ATENÇÃO!

Sobreaquecimento! Risco de incêndio!

Um sobreaquecimento pode provocar danos na TV LCD e risco de incêndio!

- ▶ As fendas e as aberturas no televisor servem para ventilar o aparelho. Não tape as aberturas, p. ex., com jornais, toalhas de mesa, cortinados, etc.
- Não exerça qualquer pressão sobre o visor. Existe o perigo de partir o vidro do monitor.
- O telecomando possui um diodo de infravermelhos da classe 1. Não observe o LED com aparelhos óticos.



CUIDADO!

Perigo de ferimentos!

Um visor partido representa perigo de ferimentos!

- ▶ Não toque no visor com os dedos ou objetos pontiagudos para evitar danos.
- ▶ Embale as peças estaladas com luvas de proteção.
- ▶ Em seguida, lave as mãos com sabão, uma vez que pode haver fuga de produtos químicos.
- ▶ Envie as peças partidas para o seu centro de assistência técnica para uma eliminação adequada.
- Em caso de emergência, desconecte o aparelho imediatamente da rede elétrica e volte a utilizá-lo apenas quando este tiver sido verificado por uma pessoa competente ou pelo serviço de assistência técnica. Estamos perante uma situação de emergência quando, p. ex., o aparelho emite fumo ou ruídos estranhos, quando tiver ocorrido a entrada de água no aparelho ou quando o cabo de alimentação ou a caixa estiverem danificados.

Contacte a assistência técnica se:

- O cabo de alimentação estiver derretido ou danificado
- Tiver entrado líquido no aparelho
- O aparelho não funcionar corretamente
- O aparelho cair ou a caixa estiver danificada
- Sair fumo do aparelho

3.2. Local de instalação

- Coloque o aparelho de TV sobre uma superfície nivelada e firme. Alguns vernizes de móveis são agressivos e podem danificar os pés de borracha do aparelho. Se necessário, coloque o aparelho sobre uma base.
- Nas primeiras horas de funcionamento, os aparelhos novos podem emitir um odor típico e inevitável, mas completamente inofensivo, que vai diminuindo com o passar do tempo. Para contrariar a formação de odores, recomendamos que ventile regularmente a sala. No desenvolvimento deste produto, preocupámo-nos em contribuir para que os valores ficassem significativamente abaixo dos valores limite permitidos.
- Mantenha a sua TV LCD e todos os aparelhos conectados afastados da humidade e evite o pó, o calor e a radiação solar direta. A inobservância destas indicações pode resultar em falhas ou danos na TV LCD.
- Não opere o aparelho ao ar livre, pois este poderá ficar danificado devido às influências externas como chuva, neve, etc.
- O aparelho não pode ser exposto a gotas ou salpicos de água. Não coloque recipientes com líquidos (vasos ou objetos semelhantes) sobre ou nas proximidades do aparelho. O recipiente pode virar e o líquido pode comprometer a segurança elétrica.



ATENÇÃO!

Perigo de danos!

A presença de velas ou outras chamas abertas representa perigo de ferimentos.

- ▶ Mantenha as velas e outras chamas abertas sempre longe deste produto, por forma a evitar a propagação do fogo.
- Mantenha distâncias suficientemente grandes em relação à parede do armário. Mantenha uma distância mínima de 10 cm em volta do aparelho para garantir uma ventilação suficiente.
- Evite efeitos de encandeamento, reflexos e contrastes claros/escuros demasiado fortes, de modo a proteger os seus olhos.
- A distância de visualização ideal corresponde ao triplo da diagonal do monitor.



PERIGO!

Perigo de ferimentos! Perigo de vida!

Coloque o seu aparelho de TV apenas sobre bases estáveis. O tombo de televisores pode provocar ferimentos graves ou mesmo a morte. Muitos ferimentos, sobretudo em crianças, podem ser evitados tomando as seguintes precauções.

- ▶ Opere todos os componentes sobre uma base estável, nivelada e isenta de vibrações para evitar que a TV LCD caia.
- Utilize apenas os pés e os parafusos fornecidos com o aparelho de TV.
- Utilize apenas móveis que garantam uma instalação segura do aparelho de TV.
- Certifique-se de que o aparelho de TV não sobressai para além das extremidades do móvel.

- Não coloque o aparelho de TV sobre móveis altos, p. ex. armários suspensos ou prateleiras, sem fixar bem e de forma estável o móvel e o aparelho de TV. Assegure-se de que o móvel é montado corretamente e não exceda a capacidade de carga máxima.
- Não coloque mantas ou objetos semelhantes por baixo do aparelho de TV, por forma a garantir uma boa estabilidade.
- Alerta as crianças para os perigos que existem ao subir para móveis quando tentam alcançar o aparelho de TV ou os respetivos elementos de comando.

Quando armazenar ou substituir o seu aparelho de TV, tenha igualmente em atenção as indicações de segurança anteriores.

3.3. Temperatura ambiente

- O aparelho pode ser operado a uma temperatura ambiente de +5 °C a +35 °C e com uma humidade relativa do ar de 20% - 85% (sem condensação).
- Quando desligada, a TV LCD pode ser armazenada a uma temperatura entre -20 °C e +60 °C.
- Mantenha pelo menos um metro de distância em relação a fontes de interferência magnéticas e de alta frequência (televisores, colunas de altifalantes, telemóveis, etc.) para evitar falhas de funcionamento.
- Retire a ficha da tomada e o cabo de antena da tomada da antena durante uma tempestade ou se o aparelho não for utilizado durante um longo período.



ATENÇÃO!

Perigo de danos!

Em caso de grandes oscilações de temperatura ou de humidade, a condensação pode dar origem à formação de humidade no interior da TV LCD, o que, por sua vez, poderá provocar um curto-circuito elétrico.

- Após o transporte da TV LCD, aguarde que o aparelho se adapte à temperatura ambiente antes de pro-

ceder à respetiva colocação em funcionamento.

3.4. Reparação

- A reparação da sua TV LCD só pode ser realizada por pessoal técnico qualificado.
- Se for necessária uma reparação, dirija-se exclusivamente aos nossos parceiros de assistência autorizados.
- Certifique-se de que só foram utilizadas as peças sobressalentes indicadas pelo fabricante. A utilização de peças sobressalentes inadequadas pode originar danos no aparelho ou perigo de incêndio.

3.5. Segurança ao efetuar a conexão

3.5.1. Alimentação elétrica

- Mesmo no estado desativado, algumas peças do aparelho permanecem sob tensão. Para interromper a alimentação elétrica à sua TV LCD ou desligar o aparelho completamente da tensão, desconecte o aparelho por completo da rede elétrica. Para o efeito, retire a ficha de alimentação da tomada.



PERIGO!

Perigo de choque elétrico!

Se a caixa estiver aberta, existe perigo de vida devido a choque elétrico!

- ▶ Não abra a caixa do aparelho. Não há peças que exijam manutenção.
- Utilize a TV LCD apenas em tomadas ligadas à terra com 220 - 240 V ~ 50 Hz. Se não tiver a certeza de que tipo de alimentação elétrica existe no local de instalação, informe-se junto do seu fornecedor de energia.
- A tomada tem de estar sempre facilmente acessível, por forma a que seja possível puxar a ficha de alimentação rapidamente da tomada numa situação de emergência.

- Para interromper a alimentação elétrica ao seu aparelho de TV, retire a ficha de alimentação da tomada.
- Para maior segurança, recomendamos a utilização de uma proteção contra sobretensão para proteger a sua TV LCD de danos resultantes de picos de tensão ou de raios provenientes da rede elétrica.
- Disponha os cabos de forma a que ninguém os possa pisar ou tropeçar neles.
- Não coloque quaisquer objetos sobre os cabos, caso contrário, os cabos podem ficar danificados.
- Não toque na ficha com as mãos molhadas.
- Pegue sempre na ficha pela respetiva caixa e nunca a retire da tomada puxando pelo cabo.
- Lembre-se que o aparelho de TV continua a consumir energia no modo standby.



Todos os dispositivos multimédia que sejam conectados às respetivas ligações do aparelho de TV têm de reunir os requisitos da diretiva de baixa tensão.

3.6. Manuseamento das pilhas



ATENÇÃO!

Perigo de explosão!

As pilhas podem conter materiais inflamáveis e vazar, sobreaquecer, inflamar ou até explodir.

- ▶ Evite um manuseamento incorreto das pilhas, por forma a evitar danos no seu aparelho e problemas de saúde.

Respeite impreterivelmente as seguintes indicações:

- Mantenha as pilhas fora do alcance das crianças.
Em caso de ingestão de pilhas, consulte um médico imediatamente.
- Nunca recarregue as pilhas (salvo indicação expressa em contrário).

- Nunca descarregue as pilhas através de uma potência de saída elevada.
- Nunca coloque as pilhas em curto-circuito.
- Nunca exponha as pilhas a calor excessivo como luz do sol, fogo ou uma fonte de calor semelhante!
- Não desmonte nem deforme as pilhas.
Poderá sofrer ferimentos nas mãos ou nos dedos, ou o líquido das pilhas poderá entrar em contacto com os seus olhos ou pele. Se tal acontecer, lave as zonas afetadas com bastante água limpa e consulte um médico imediatamente.
- Evite choques e vibrações fortes.
- Nunca troque a polaridade.
- Certifique-se de que os polos positivo (+) e negativo (-) estão inseridos corretamente, por forma a evitar um curto-circuito.
- Não misture pilhas novas com pilhas usadas nem pilhas de tipos diferentes.
Tal poderá provocar anomalias no seu telecomando. Além disso, a pilha mais fraca poderá descarregar acentuadamente.
- Retire imediatamente as pilhas gastas do telecomando. Pilhas vazias têm um perigo de derrame acrescido.
- Retire as pilhas do telecomando se não o utilizar durante um longo período.
- Substitua todas as pilhas gastas de um telecomando ao mesmo tempo por pilhas novas do mesmo tipo.
- Isole os contactos das pilhas com uma fita adesiva se pretender armazenar ou eliminar as pilhas.
- Se necessário, limpe os contactos das pilhas e do aparelho antes de as introduzir.
- Use luvas de proteção e limpe bem os contactos das pilhas em caso de vazamento das pilhas.

4. Informação relativa à conformidade UE

A MEDION AG declara que este aparelho está em conformidade com os requisitos básicos e as restantes disposições aplicáveis:

- Diretiva RE 2014/53/UE
- Diretiva relativa à conceção ecológica 2009/125/CE
- Diretiva RoHS 2011/65/UE

A declaração UE de conformidade completa pode ser descarregada em www.medion.com/conformity.



4.1. Leitor de DVD (opcional)

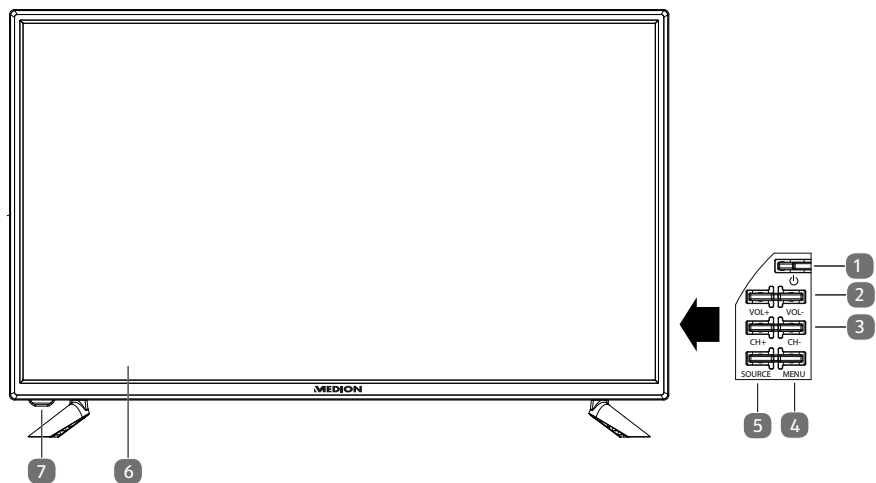
O leitor de DVD é um produto laser da classe 1. O aparelho está equipado com um sistema de segurança que impede a libertação de raios laser perigosos durante a utilização normal. Por forma a evitar lesões nos olhos, não manipule nem danifique o sistema de segurança do aparelho.

LASER KLASSE 1
CLASS 1 LASER
PRODUCT
APPAREIL LASER
DE CATEGORIE 1

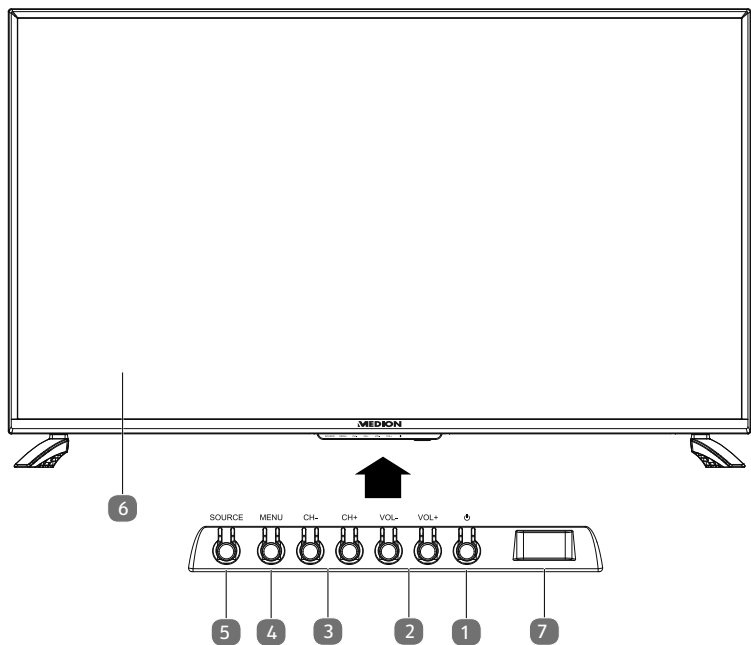
5. Vista geral do aparelho

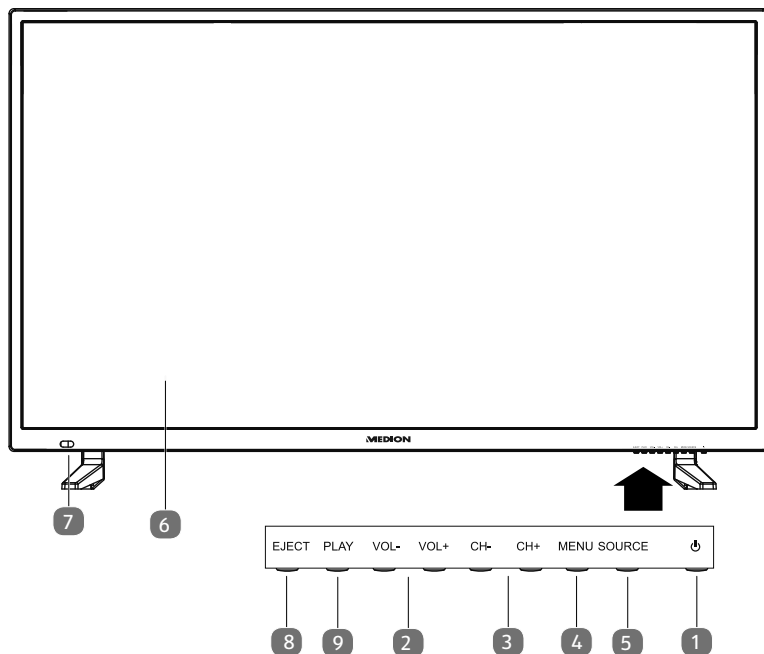
5.1. Parte da frente

MD30086 / MD30087:



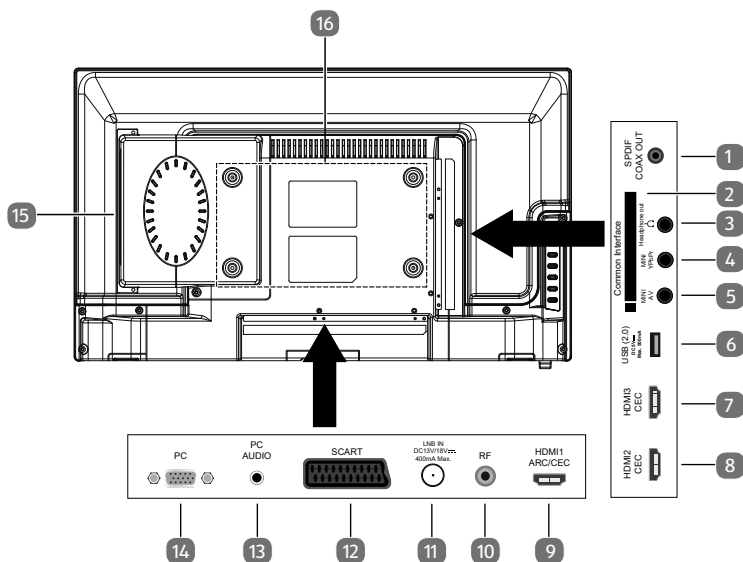
MD30070:





- 1) : botão Standby: ligar o aparelho ou comutar para o modo standby
- 2) **VOL+/VOL-**: regular o volume ou navegar pelo menu
- 3) **CH+/CH-**: selecionar um programa ou navegar pelo menu
- 4) **MENU**: aceder ao menu do monitor para efetuar definições no seu aparelho
- 5) **SOURCE**: mudar de fonte de entrada
- 6) Monitor LCD
- 7) Indicador de funcionamento: acende-se a vermelho se o aparelho se encontrar no modo standby.
Acende-se a azul se o aparelho estiver ligado.
Sensor de infravermelhos: campo de receção para os sinais de infravermelhos do telecomando.
- 8) **EJECT**: DVD: botão de ejeção (MD 30071)
- 9) **PLAY**: DVD: Iniciar a reprodução/pausar a reprodução (MD 30071)

5.2. Parte de trás



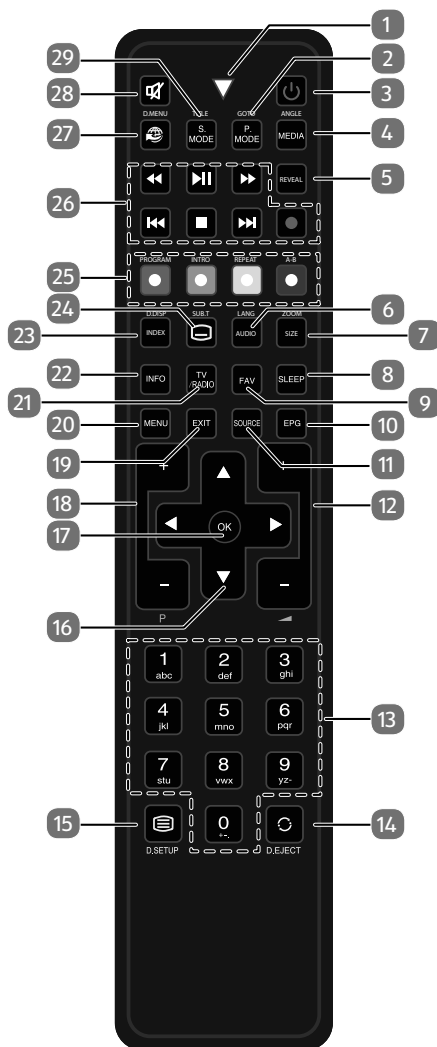
- 1) **SPDIF COAX OUT:** saída de áudio digital (coaxial)
- 2) **COMMON INTERFACE (CI+):** ranhura para utilização de cartões Pay TV
- 3) **HEADPHONE OUT:** para a ligação de uns auscultadores com conector estéreo macho de 3,5 mm
- 4) **MINI YPBPR:** entrada para componentes YPbPr (através do adaptador cinch fornecido)
- 5) **MINI AV:** entrada de áudio/vídeo (através do adaptador cinch fornecido)
- 6) **USB (2.0) DC 5V==, Max. 500mA:** porta USB para a ligação de um suporte de memória externa para a reprodução multimédia.
- 7) **HDMI3 CEC:** porta HDMI para aparelhos com saída HDMI (pode ser utilizada para CEC)
- 8) **HDMI2 CEC:** porta HDMI para aparelhos com saída HDMI (pode ser utilizada para CEC)
- 9) **HDMI1 ARC/CEC:** porta HDMI para aparelhos com saída HDMI (pode ser utilizada para ARC/CEC)
- 10) **RF:** ligação de antena (DVB-T/DVB-T2 HD/DVB-C/analógica)
- 11) **LNB IN DC 13V/18V== 400mA Max.:** para a ligação da antena (satélite)
- 12) **SCART:** tomada SCART (entrada)
- 13) **PC AUDIO:** ligação de áudio para a reprodução do som do PC
- 14) **PC:** ligação para a conexão de um PC
- 15) **Leitor de DVD (opcional)**

- 16) Furos de fixação para um suporte de parede
 MD 30086 / MD 30087: padrão Vesa, distância entre os furos de 100 x 100 mm
 MD 30070 / MD 30071: padrão Vesa, distância entre os furos de 200 x 200 mm



A montagem do aparelho de TV na parede não pode exceder uma altura de 2 m. O aparelho tem de ser montado em superfícies firmes, p. ex., de cimento ou betão.

5.3. Telecomando



16	Teclas de direção	▲	Para cima no menu. Teletexto: selecionar a página seguinte.
		▼	Para baixo no menu. Teletexto: selecionar a página anterior.
		◀	Para a esquerda no menu. Teletexto: aceder à parte inferior.
		▶	Para a direita no menu. Teletexto: aceder à parte inferior.
17	OK	Confirmar a seleção em determinados menus. É também utilizada para abrir a lista de estações.	
18	P+/-	Teclas de seleção do programa	
19	EXIT	Sair do menu	
20	MENU	Abrir e fechar o menu.	
21	TV/RADIO	DTV/satélite: alternar entre estações de TV e rádio.	
22	INFO	Para visualizar informações como, p. ex., o número do programa atual e o formato da imagem.	
23	INDEX D.DISPLAY	Teletexto: aceder à página principal DVD: mostra informações sobre o DVD inserido, p. ex., o capítulo, o tempo reproduzido, etc. (opcional)	
24	 SUB.T	Teletexto: abrir a parte inferior DTV/satélite/navegador multimédia: função de legendas DVD: função de legendas no leitor de DVD (opcional)	
25	Teclas coloridas	VERMELHA [PROGRAM]	Para a utilização em determinados menus. DVD: programar a lista de reprodução do leitor de DVD (opcional)
		VERDE [INTRO]	Para a utilização em determinados menus. Sem função
		AMARELA [REPEAT]	Para a utilização em determinados menus. Navegador multimédia: repetição DVD: definir o modo de reprodução (opcional)
		AZUL [A-B]	Para a utilização em determinados menus. Navegador multimédia: repetição A-B DVD: definir repetição AB (opcional)

26	Teclas para utilização do navegador multimédia/ DVD (opcional)	⏮	Recuar rapidamente
		▶	Iniciar reprodução/parar reprodução
		⏭	Avançar rapidamente
		⏮	Faixa anterior/capítulo anterior
		■	Parar reprodução
		⏭	Faixa seguinte/capítulo seguinte
		●	Sem função
27		Sem função	
28		Desativar o som	
29	S.MODE D.MENU	Selecionar o modo de som Abrir e fechar o menu de DVD (opcional)	

6. Colocação em funcionamento

Leia imprerivelmente o capítulo “Indicações de segurança” antes de proceder à colocação em funcionamento.

6.1. Desembalamento

- Antes do desembalamento deve escolher um local adequado para a instalação.
- Abra a caixa de cartão com muito cuidado para evitar possíveis danos no aparelho. Tal pode acontecer se utilizar uma faca com uma lâmina comprida para abrir a caixa.
- Remova o material de embalagem por completo.
- A embalagem contém diversas peças pequenas (p. ex., pilhas). Mantenha estas peças fora do alcance das crianças, pois existe perigo de ingestão.
- Guarde bem o material de embalagem e utilize-o exclusivamente para transportar a televisão.



PERIGO!

Perigo de asfixia!

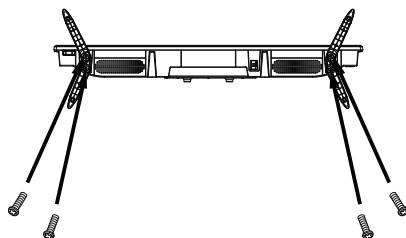
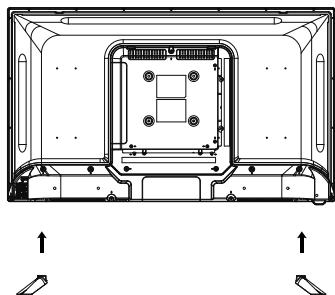
As películas da embalagem podem ser engolidas ou utilizadas incorretamente, causando perigo de asfixia!

- ▶ Mantenha o material da embalagem, p. ex. películas ou sacos de plástico, fora do alcance das crianças.

6.2. Montagem

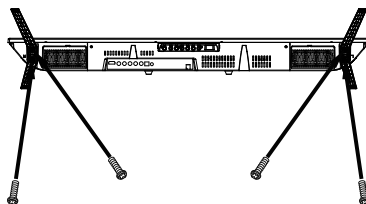
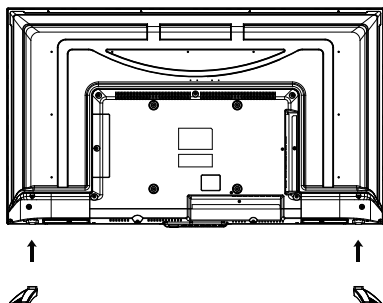
Fixe a base como ilustrado no desenho. Execute este passo antes de ligar a TV LCD.

MD 30086 / MD 30087:



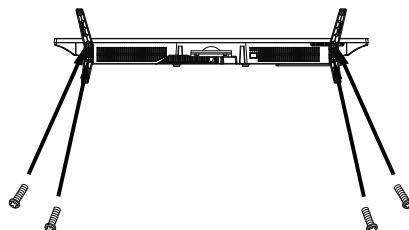
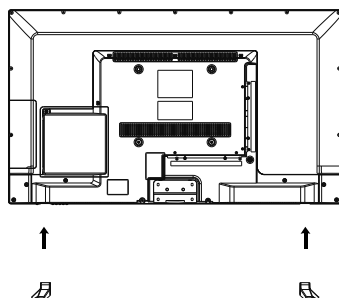
4 x ST4 x 12

MD 30070:



4 x ST4x16

MD 30071:



4 x ST4 x 14

6.3. Inserir as pilhas no telecomando

- ▶ Remova a cobertura do compartimento para pilhas que se encontra na parte de trás do telecomando.
- ▶ Insira duas pilhas do tipo LR03 / AAA/ 1,5 V no compartimento das pilhas do telecomando. Ao fazê-lo, tenha em atenção a polaridade das pilhas (assinalada no fundo do compartimento das pilhas).
- ▶ Feche o compartimento das pilhas.



AVISO!

Perigo de danos!

Se não utilizar o telecomando durante muito tempo, ele poderá ficar danificado devido ao vazamento das pilhas!

- ▶ Retire as pilhas do telecomando se não usar o aparelho durante muito tempo.

6.4. Conectar a antena

A sua TV LCD suporta diversos sinais de antena. Na ligação com a designação **RF**, pode transmitir os seguintes sinais de imagem:

- Através de um cabo analógico/uma antena exterior analógica,
- Através de uma antena DVB-T/DVB-T¹ ou
- Através de uma ligação DVB-C¹
- ▶ Insira um cabo de antena da antena exterior/ligação de cabo analógico, da antena DVB-T ou da ligação DVB-C na ligação de antena da TV LCD.

Na ligação com a designação **LNB IN**, tem ainda a possibilidade de conectar um sistema de satélite digital.

- ▶ Enrosque o conector F de um cabo de antena coaxial à ligação da TV LCD.



Para conseguir sintonizar programas codificados/pagos, é necessária a utilização de um cartão correspondente. Para o efeito, insira o módulo CAM (disponível no comércio especializado) no compartimento previsto para o efeito, que se encontra no lado esquerdo do aparelho (**COMMON INTERFACE**). Depois, insira o cartão do seu operador no módulo CAM.

¹ Este serviço tem de estar disponível na sua região

6.5. Common Interface

Se pretender visualizar canais pagos, terá de se registar previamente no respetivo operador. Após o registo, receberá do seu operador um módulo de acesso condicionado (módulo CAM) e um cartão especial. Encontra indicações relativas às definições na documentação fornecida com o módulo.

Instale os componentes CI no seu televisor da seguinte forma:

- ▶ Em primeiro lugar, insira o módulo CAM na ranhura que se encontra na lateral da sua TV LCD. Depois, insira o cartão.
- ▶ Conecte o televisor à alimentação de energia, ligue-o e aguarde um pouco para que o cartão seja reconhecido.



Lembre-se que só pode inserir ou remover o módulo CI quando o aparelho se encontrar no modo STANDBY ou estiver desconectado da rede elétrica.

O módulo CAM tem de ser colocado do lado correto, caso contrário, não conseguirá inseri-lo. O módulo CAM e o televisor poderão ficar danificados se tentar inserir o módulo CAM à força.

6.6. Conectar a alimentação elétrica

- ▶ Ligue a ficha de alimentação do aparelho a uma tomada bem acessível de 100 - 240 V ~ 50 Hz.

6.7. Ligar e desligar a TV LCD

- ▶ O aparelho encontra-se no modo standby assim que ligar a ficha de alimentação à tomada.
- ▶ Para ligar o aparelho, prima
 - no telecomando: a tecla Standby/ON
 - No aparelho: o botão Standby/ON
- ▶ Com a tecla Standby/ON



Se o sinal de entrada estiver em falta, o aparelho entra automaticamente no modo standby após cinco minutos. No monitor, vê-se um temporizador de contagem decrescente até esse momento. Esta função não está disponível em todas as fontes.

6.8. Sintonização de estações após a primeira ligação

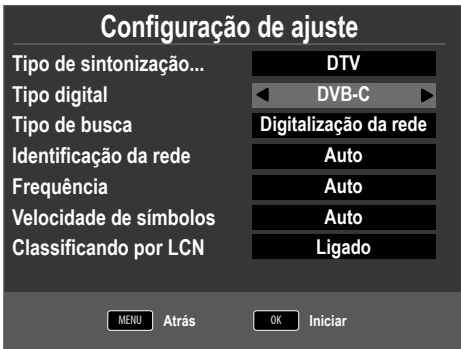
Quando ligar o aparelho pela primeira vez, será orientado ao longo da **PRIMEIRA INSTALAÇÃO**.



Ponto do menu	Definição
LINGUAGEM OSD	Selecione o idioma OSD com as teclas de direção.
PAÍS	Selecione o país com as teclas de direção.

► Concluídas todas as definições, prima **OK**.

6.8.1. Cabo e antena

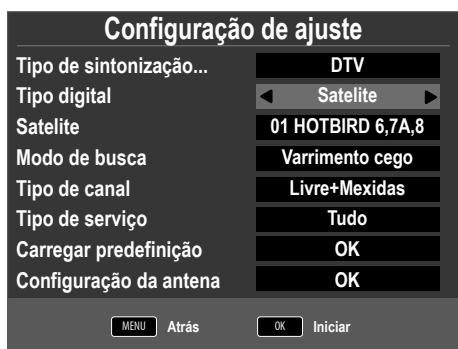


Ponto do menu	Definição
TIPO DE SINTONIZAÇÃO AUTOMÁTICA	Selecione o tipo de recepção com as teclas de direção: • ATV+DTV (pesquisa de canais de TV analógicos e digitais); • ATV (pesquisa de canais de TV analógicos); • DTV (pesquisa de canais de TV digitais)
TIPO DIGITAL	Com as teclas de direção, selecione o tipo de ligação (DVB-T , DVB-C ou SATELITE).
TIPO DE BUSCA (apenas no modo DVB-C)	Definir o modo de pesquisa. Mantenha a definição DIGITALIZAÇÃO DA REDE ou CHEIO se não pretender efetuar quaisquer definições especiais.

Ponto do menu	Definição
IDENTIFICAÇÃO DA REDE (apenas no modo DVB-C)	Definir o ID da rede. A definição padrão é AUTO .
FREQUÊNCIA (apenas no modo DVB-C)	Definir a frequência. A definição padrão é AUTO . Só está ativa se a opção DIGITALIZAÇÃO DA REDE estiver selecionada no modo de pesquisa.
VELOCIDADE DE SÍMBOLOS (apenas no modo DVB-C)	Definir a taxa de símbolos.
CLASSIFICANDO POR LCN	Logical Channel Numbering (numeração lógica dos canais): selecione a opção LIGADO se pretender que as estações sejam ordenadas com base numa lista de estações predefinida (se disponibilizada pelo fornecedor de canais)

► Concluídas todas as definições, prima **OK**. A sintonização de estações é iniciada.

6.8.2. Satélite



Ponto do menu	Definição
TIPO DE SINTONIZAÇÃO AUTOMÁTICA	No modo de satélite, não é possível efetuar aqui quaisquer definições.
TIPO DIGITAL	Com as teclas de direção, selecione o tipo de ligação (DVB-T , DVB-C ou SATELITE).
SATELITE	Selecione o satélite através do qual a sintonização deve ser iniciada.

Ponto do menu	Definição
MODO DE BUSCA	Definir o modo de pesquisa. PADRÃO: é executada uma sintonização para o satélite selecionado com base na lista de transponders memorizada para esse satélite. Este processo requer algum tempo. REDE: ativar/desativar a pesquisa de redes. VARRIMENTO CEGO: é executada uma pesquisa completa do satélite selecionado. Durante este processo, são também considerados os transponders novos que não estão incluídos na lista de transponders. Na pesquisa completa, são executados dois ciclos de pesquisa. No primeiro, são apurados os transponders do satélite; no segundo, procuram-se as estações. A pesquisa completa é a que requer mais tempo.
TIPO DE CANAL	Determine que canais pretende procurar: LIVRE (canais livres), MEXIDAS (canais codificados) ou LIVRE+MEXIDAS (canais livres e codificados).
TIPO DE SERVIÇO	Selecionar o tipo de canal. DTV: pesquisa de estações de TV digitais. RADIO: pesquisa de estações de rádio digitais. TUDO: pesquisa de estações de TV e rádio digitais.
CARREGAR PREDEFINIÇÃO	A lista de estações pré-instalada para o satélite Astra 19.2E é carregada. Este é o modo de pesquisa que requer menos tempo. Selecione SIM para carregar a lista de estações. Selecione NÃO para iniciar a sintonização de estações.
CONFIGURAÇÃO DA ANTENA	Aqui, pode efetuar as mesmas definições que realiza no menu CANAL > CONFIGURAÇÃO DA ANTENA.

► Concluídas todas as definições, prima **OK**. A sintonização de estações é iniciada.

7. Ligações multimédia

7.1. Utilização das ligações multimédia



AVISO!

Perigo de danos!

Uma operação incorreta pode resultar em danos nos aparelhos utilizados.

- ▶ Antes da instalação da cablagem e da colocação em funcionamento deverá ler impreterivelmente os manuais de instruções dos aparelhos a serem ligados.



AVISO!

Perigo de danos!

A conexão incorreta de fichas e tomadas pode resultar em danos nos contactos.

- ▶ Preste atenção para que as tomadas correspondentes sejam exatamente adequadas para as fichas, de modo a evitar a danificação dos contactos. Devido à disposição dos contactos, algumas fichas só podem ser encaixadas na tomada numa determinada posição.

7.1.1. Scart

A entrada Scart simplifica a ligação de diferentes aparelhos de vídeo, uma vez que neste caso são reunidos os sinais de imagem e som numa única ficha de polos múltiplos. Para este efeito utilize um cabo Scart convencional.

- ▶ Utilize um cabo Scart para ligar a entrada e saída Scart dos aparelhos utilizados.

7.1.2. AV

A transmissão AV (Composite) funciona através de três entradas cinch, sendo que uma (amarela) transmite o sinal de vídeo e duas (vermelha/branca) transmitem o sinal de áudio estéreo. Para este efeito utilize um cabo AV convencional.

- ▶ Utilize um cabo AV para ligar as entradas e saídas AV dos aparelhos utilizados.
- ▶ Se os aparelhos integrados disporem de entradas AV numa minitomada, deve ser utilizado um adaptador AV correspondente (3x cinch > minitomada) (opcional).

7.1.3. YPbPr

A transmissão YPbPr (Component) funciona através de cinco entradas cinch, em que três tomadas transmitem o sinal de vídeo (vermelho/azul/verde) e as duas outras tomadas transmitem o sinal áudio estéreo (vermelho/branco). Para este efeito utilize um cabo YPbPr convencional.

- ▶ Utilize um cabo YPbPr para ligar as entradas e saídas YPbPr dos aparelhos utilizados.
- ▶ Se os aparelhos integrados disporem de entradas YPbPr numa minitomada, deve ser utilizado um adaptador YPbPr correspondente (5x cinch > minitomada) (opcional).

7.1.4. HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) é uma interface para a transmissão digital de imagem e som. Trata-se do melhor tipo de transmissão em termos de qualidade e na versão igual ou superior a 2.0 também permite a reprodução em alta definição. Para o efeito, utilize um cabo HDMI convencional:

- ▶ Utilize um cabo HDMI para conectar as respetivas entradas HDMI dos aparelhos utilizados.

7.1.5. HDMI ARC

Para a utilização de um aparelho de TV como recetor E fonte de sinal (para a transmissão do sinal de som para um recetor áudio) deve utilizar uma entrada HDMI com Audio Return Channel (ARC). Neste caso, a ligação HDMI ao aparelho de TV funciona em ambos os sentidos. Isto permite receber sinais de imagem e de som de um aparelho de vídeo e, adicionalmente, enviar o sinal de som do aparelho de TV através do Audio Return Channel para o recetor áudio.

- ▶ Ligue o aparelho de vídeo (p. ex. leitor BluRay) via HDMI ao recetor áudio.
- ▶ Ligue o recetor áudio via HDMI/ARC ao aparelho de TV.
- ▶ Tenha em atenção que o controlo do volume do aparelho de TV está encaminhado para o amplificador externo.

7.1.6. HDMI CEC

Se ligar diferentes aparelhos entre si através de entradas HDMI com capacidade CEC, é possível controlar determinadas funções de toda a rede HDMI com um telecomando (p. ex. o modo standby ou a função de gravação):

- ▶ Utilize cabos HDMI para ligar todos os aparelhos através de entradas HDMI com capacidade CEC.
- ▶ Tenha em atenção que as funções CEC estão ativadas para todas as entradas e que todos os aparelhos são interligados de forma correspondente.

7.1.7. USB

Uma entrada USB permite conectar e ler suportes de memória como pens USB ou discos rígidos externos. Para este efeito utilize um cabo USB adequado. Se o volume de fornecimento incluir um cabo USB correspondente, é este que deve ser utilizado (p. ex. em caso de discos rígidos).

- ▶ Utilize um cabo USB adequado para conectar as respetivas entradas USB dos aparelhos. Sempre que possível, evite a utilização de um cabo de extensão USB, uma vez que poderão ocorrer problemas dependendo da tensão.

7.1.8. SPDIF

A SPDIF (Sony®/Phillips Digital Interface) é uma interface para a transmissão de sinais de áudio digitais estéreo ou multicanal entre diferentes aparelhos. Normalmente, o sinal de áudio digital é emitido através de uma entrada coaxial (cinch) ou ótica. Para este efeito utilize um cabo convencional correspondente.

- ▶ Utilize um cabo SPDIF correspondente para conectar as entradas SPDIF dos aparelhos utilizados.

7.1.9. VGA (PC)

A entrada VGA permite conectar um PC a um monitor/aparelho de TV para transmitir o sinal de imagem. Para este efeito utilize um cabo VGA convencional.

- ▶ Utilize um cabo VGA para conectar as entradas VGA dos aparelhos utilizados.

7.1.10. VGA Audio

Se for utilizada uma entrada VGA para ligar um PC a um monitor/aparelho de TV, a entrada VGA Audio permite adicionalmente a transmissão de som. Para este efeito utilize um cabo minitomada estéreo convencional.

- ▶ Utilize um cabo minitomada estéreo para conectar as entradas VGA Audio dos aparelhos utilizados.

7.1.11. LAN

Pode ligar o aparelho à internet através da entrada LAN e, desta forma, usufruir de conteúdos online (p. ex. serviços de streaming) através do aparelho.

- ▶ Utilize um cabo de rede (cabo Ethernet) para conectar as entradas LAN dos aparelhos utilizados.
- ▶ Configure todas as definições de rede necessárias nos aparelhos.

7.1.12. Saída para auscultadores (Headphones Out)

A saída para auscultadores serve para ligar uns auscultadores a uma minitomada estéreo.

- ▶ Ligue os auscultadores à minitomada estéreo do aparelho. Em alguns aparelhos, isto resulta em os altifalantes passarem para o modo silencioso.
- ▶ Caso contrário, deve efetuar todas as configurações necessárias no menu de som, de modo a adaptar entre si o sinal dos altifalantes e dos auscultadores.



ATENÇÃO!

Perigo de lesões auditivas!

De modo a prevenir lesões na audição, evite a reprodução do som com um volume elevado durante longos períodos.

- ▶ Antes de iniciar a reprodução, coloque o volume no valor mínimo.
- ▶ Inicie a reprodução e aumente o volume para um nível que lhe seja agradável.

8. Operação

8.1. Seleção do programa

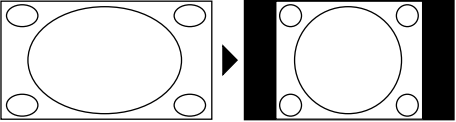
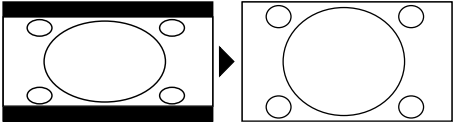
- ▶ Para seleccionar um programa, prima um dos botões **CH+/-** (no aparelho) ou a tecla **P+/-** (no telecomando), ou selecione o programa diretamente através de uma tecla numérica.
Para um número de dois ou três dígitos, introduza os números direta e consecutivamente.
- ▶ Com a tecla , seleciona o último programa reproduzido.

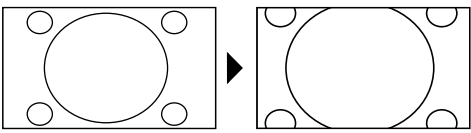
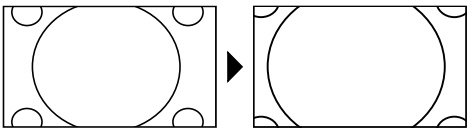
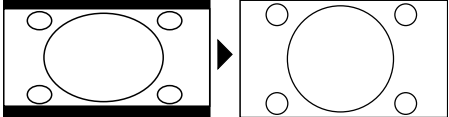
8.2. Definições de som

- ▶ As teclas de volume **-**  **+** (no telecomando) ou o botão **VOL+/-** (no aparelho) permitem-lhe aumentar ou diminuir o volume.
- ▶ Para desligar o som por completo e voltar a ligar, prima a tecla de desativação do som .
- ▶ Com a tecla **AUDIO**, selecione os idiomas de áudio disponíveis (canais de som). Se o programa atual suportar o modo DUAL (p. ex., em programas com dois idiomas), pode seleccionar o modo DUAL.
- ▶ Selecione um dos modos de som com a tecla **S.MODE: PADRÃO, MÚSICA, FILME, DESPORTO, PESSOAL**. A opção **PESSOAL** é definida no menu **SOM > MODO DE SOM**.

8.3. Definições da imagem

- ▶ Selecione um dos modos de imagem com a tecla **P.MODE: DINÂMICA, PADRÃO, SUAVE, PESSOAL**. A opção **PESSOAL** é definida no menu **IMAGEM > MODO DE IMAGEM**.
- ▶ Dependendo do tipo de transmissão, as imagens são transmitidas no formato 4:3 ou 16:9. Com a tecla **SIZE**, pode ajustar o formato da imagem:

AUTO (não disponível em ATV) O formato reproduzido é ajustado automaticamente ao sinal de entrada.	
4:3 Para a representação de uma imagem sem distorções no formato 4:3.	
16:9 Para a representação de uma imagem sem distorções no formato 16:9.	

ZOOM 1 A imagem é ampliada no nível 1, em todas as direções.	
ZOOM 2 A imagem é ampliada no nível 2.	
1:1 (apenas com HDMI): a imagem é apresentada com uma resolução de pixel perfeito (não disponível na resolução de 1080p).	

Também pode alterar esta definição do formato da imagem no menu **CONFIGURAR > DIMENSÕES DA IMAGEM**.



Lembre-se que, dependendo da fonte de imagem definida, nem todos os formatos de imagem estarão disponíveis.

8.4. Visualizar informações sobre o programa

- ▶ Prima a tecla **INFO** para visualizar informações sobre o programa atual.
- ▶ Com as teclas de direção **▲ ▼**, pode deslocar-se pelas informações sobre o programa.

8.5. Abrir as listas de favoritos

No menu **CANAL > EDITAR PROGRAMA**, pode guardar programas individuais numa lista de favoritos.

- ▶ Abra o menu com a tecla **MENU**.
- ▶ No ponto de menu **CANAL**, selecione a entrada **EDITAR PROGRAMA** e confirme com **OK**.
- ▶ Com as teclas de direção **▲ ▼**, selecione o canal pretendido e prima a tecla **FAV** para o guardar na lista de favoritos.
- ▶ Em seguida, prima a tecla **EXIT** (ou a tecla **MENU** repetidamente) para sair do menu.
- ▶ Se premir a tecla **FAV** com o aparelho em funcionamento, abre-se a lista de favoritos na qual são apresentados os canais anteriormente selecionados.



- ▶ Com as teclas de direção **▲ ▼**, selecione um programa e abra-o com **OK**.
- ▶ As teclas **P+/P-** permitem mover a lista de favoritos em incrementos de 10.

8.6. Selecionar fonte

- ▶ Abra a lista de fontes com a tecla **SOURCE** (no telecomando ou no aparelho).

SATELITE:	Sinal de satélite digital
DTV:	Modo TV digital (ligação por cabo digital, DVB-T, DVB-T2 HD)
ATV:	Modo TV analógico (ligação por cabo analógica)
VIDEO COM-POSTO:	Entrada de áudio/vídeo na lateral do aparelho através de adaptador (AV)
PC:	Aparelho conectado à entrada de PC
SCART:	Aparelho conectado à entrada SCART
COMPONENT:	Aparelho conectado à entrada YPBPR através de adaptador (YUV)
DVD (opcional)	Leitor de DVD
HDMI1:	Entrada HDMI
HDMI2:	Entrada HDMI
HDMI3:	Entrada HDMI
MÉDIA:	Leitor multimédia

- ▶ Aceda à fonte pretendida através das teclas de direção **▼ ▲**.
- ▶ Confirme a sua seleção com a tecla **OK**.

9. Teletexto

O teletexto é um serviço gratuito que é transmitido pela maior parte das estações televisivas e que fornece informações relacionadas com notícias, tempo, programas de televisão, preços das ações, legendas e outros temas.

9.1. Utilização do teletexto

Para a utilização do teletexto, o seu telecomando dispõe de teclas de teletexto especiais.

- ▶ Selecione um programa de televisão que transmita teletexto.
- ▶ Prima a tecla  uma vez para visualizar a página de base/índice do teletexto.
- ▶ Prima a tecla  mais uma vez para ver o teletexto em cor transparente (a imagem da televisão aparece por trás).
- ▶ Prima a tecla  novamente para voltar ao modo TV.

9.2. Selecionar páginas

- ▶ Introduza a página de teletexto pretendida como número de três dígitos diretamente com as teclas numéricas.

O número da página selecionado é apresentado no canto superior esquerdo do monitor. O contador de teletexto procura até encontrar o número de página selecionado.

- ▶ Com as teclas de direção  , avance e recue nas páginas de teletexto.

9.2.1. Teclas coloridas

Se na margem inferior da imagem forem apresentadas entradas de texto ou campos coloridos, poderá selecionar estes conteúdos diretamente premindo a tecla colorida VERMELHA [**PROGRAM**], VERDE [**INTRO**], AMARELA [**REPEAT**] ou AZUL [**A-B**] correspondente.

9.2.2. SUB.T ()

Algumas páginas de teletexto contêm subpáginas. Neste caso, é apresentada, p. ex., a indicação **1/3** na margem inferior da imagem. As subpáginas são apresentadas consecutivamente em intervalos de aprox. meio minuto. Também pode aceder às subpáginas premindo a tecla . Com as teclas de direção  , pode deslocar-se pelas subpáginas.

9.3. Funções úteis do teletexto

9.3.1. INDEX

- ▶ Selecione a página principal do teletexto com a tecla **INDEX**.

9.3.2. REVEAL

- ▶ Para visualizar informações ocultas, p. ex. as soluções de quebra-cabeças, puzzles ou questionários, prima a tecla **REVEAL** uma vez.
- ▶ Se premir a tecla **REVEAL** mais uma vez, as respostas são ocultadas novamente.

9.3.3. SIZE

Esta função mostra a informação do teletexto num tamanho duas vezes maior.

- ▶ Prima a tecla **SIZE** para aumentar a metade superior da página.
- ▶ Prima a tecla **SIZE** mais uma vez para aumentar a metade inferior da página.
- ▶ Ao premir a tecla **SIZE** novamente, o teletexto volta a ser apresentado no tamanho normal.

10. Navegação pelo menu

- ▶ Prima a tecla **MENU** para ativar o OSD. Na margem inferior são apresentadas as opções disponíveis.
- ▶ Com as teclas de direção ▲ ▼, selecione as opções a partir do menu principal.
- ▶ Com as teclas de direção ▲ ▼, selecione as opções a partir de um menu.
- ▶ Com a tecla de direção ►, abra um submenu (não disponível em todos os menus).
- ▶ Com as teclas de direção ◀ ► ▼ ▲, defina o valor pretendido ou faça outra seleção.
- ▶ Com a tecla **MENU**, volta ao menu anterior.
- ▶ Com a tecla **EXIT**, fecha o menu.

Lembre-se que o menu se fecha automaticamente se não premir nenhuma tecla.

Pode seleccionar os seguintes menus principais

- Menu **CANAL**
- Menu **IMAGEM**
- Menu **SOM**
- Menu **HORA**
- Menu **BLOQUEAR**
- Menu **CONFIGURAR**



Devido a possíveis alterações técnicas, os menus aqui descritos podem divergir dos menus que aparecem no seu monitor. Dependendo da fonte seleccionada, nem todos os menus estão disponíveis.

10.1.Menu Canal



Ponto do menu	Definição	
SINTONIZAÇÃO AUTOMÁTICA	Se tiver selecionado DTV como fonte (DVB-T ou DVB-C), tem à sua disposição as seguintes opções:	
	PAÍS	Selecione o país pretendido para a sintonização de estações.
	TIPO DE SINTONIZAÇÃO AUTOMÁTICA	Selecione o tipo de receção com as teclas de direção: • ATV+DTV (pesquisa de canais de TV analógicos e digitais); • ATV (pesquisa de canais de TV analógicos); • DTV (pesquisa de canais de TV digitais)
	TIPO DIGITAL	Com as teclas de direção, selecione o tipo de ligação (DVB-T ou DVB-C).
	TIPO DE BUSCA (apenas no modo DVB-C)	Definir o modo de pesquisa. Mantenha a definição DIGITALIZAÇÃO DA REDE ou CHEIO se não pretender efetuar quaisquer definições especiais.
	IDENTIFICAÇÃO DA REDE (apenas no modo DVB-C)	Definir o ID da rede. A definição padrão é AUTO .

	FREQUÊNCIA (apenas no modo DVB-C)	Definir a frequência. A definição padrão é AUTO . Só está ativa se a opção DIGITALIZAÇÃO DA REDE estiver selecionada no modo de pesquisa.
	VELOCIDADE DE SÍMBOLOS (apenas no modo DVB-C)	Definir a taxa de símbolos.
	CLASSIFICAN-DO POR LCN	Logical Channel Numbering (numeração lógica dos canais): selecione a opção LI-GADO se pretender que as estações sejam ordenadas com base numa lista de estações predefinida (se disponibilizada pelo fornecedor de programas)
	Concluídas todas as definições, prima OK . A sintonização de estações é iniciada	
	Se tiver selecionado SATELITE como fonte, tem à sua disposição as seguintes opções:	
	PAÍS	Selecione o país pretendido para a sintonização de estações.
	SATELITE	Selecione o satélite através do qual a sintonização deve ser iniciada.
	MODO DE BUSCA	Definir o modo de pesquisa. PADRÃO: é executada uma sintonização para o satélite selecionado com base na lista de transponders memorizada para esse satélite. Este processo requer algum tempo. REDE: ativar/desativar a pesquisa de redes. VARRIMENTO CEGO: é executada uma pesquisa completa do satélite selecionado. Durante este processo, são também considerados os transponders novos que não estão incluídos na lista de transponders. Na pesquisa completa, são executados dois ciclos de pesquisa. No primeiro, são apurados os transponders do satélite; no segundo, procuram-se as estações. A pesquisa completa é a que requer mais tempo.

	TIPO DE CANAL	Determine que canais pretende procurar: LIVRE (canais livres), MEXIDAS (canais codificados) ou LIVRE+MEXIDAS (canais livres e codificados).
	TIPO DE SERVIÇO	Selecionar o tipo de canal. DTV : pesquisa de estações de TV digitais. RADIO : pesquisa de estações de rádio digitais. TUDO : pesquisa de estações de TV e rádio digitais.
	CARREGAR PREDEFINIÇÃO	A lista de estações pré-instalada para o satélite Astra 19.2E é carregada. Este é o modo de pesquisa que requer menos tempo. Selecione SIM para carregar a lista de estações. Selecione NÃO para iniciar a sintonização de estações.
	Concluídas todas as definições, prima OK . A sintonização de estações é iniciada	
SINTONIZAÇÃO MANUAL DA ATV (apenas nos modos ATV e DTV)	Aqui, pode executar uma programação manual para cada um dos canais analógicos.	
	CANAL ACTUAL	Selecione o número do programa para o qual pretende efetuar a pesquisa.
	SISTEMA DE CORES	PAL, SECAM, AUTO
	SISTEMA DE SOM	BG, I, DK, L
	SINTONIA FINA	Execute uma sintonização precisa com ◀ ▶
	PROCURAR	Inicie a sintonização de estações com ◀ ▶
SINTONIZAÇÃO MANUAL DVB-T (apenas no modo DVB-T)	Aqui, pode executar uma programação manual para cada um dos canais no modo DVB-T, caso o sinal seja recebido através de antena. Esta opção só está disponível se a opção DTV tiver sido selecionada anteriormente como fonte de entrada.	

	VHF / UHF	Selecione o canal a procurar. Prima OK para iniciar a sintonização. A qualidade do sinal é representada por baixo sob a forma de uma barra.
	DTV	O número de canais de TV digitais encontrados é exibido.
	RADIO	O número de estações de rádio digitais encontradas é exibido.
	DADOS	O número de canais de dados encontrados é exibido.
SINTONIZAÇÃO MANUAL CA-DTV (apenas no modo DVB-C)	Aqui, pode executar uma programação manual para cada um dos canais no modo DVB-C, caso o sinal seja recebido através de cabo. Esta opção só está disponível se a opção DTV tiver sido selecionada anteriormente como fonte de entrada.	
	FREQUÊNCIA	Definir a frequência de pesquisa com ◀ ▶ ou com as teclas numéricas do telecomando
	SR	Definir a taxa de símbolos.
	QAM TYPE	Definir a modulação.
	DTV	O número de canais de TV digitais encontrados é exibido.
	RADIO	O número de estações de rádio digitais encontradas é exibido.
	DADOS	O número de canais de dados encontrados é exibido.
EDITAR PROGRAMA	Aqui, pode ver os canais memorizados atualmente. Para cada canal, pode proceder às seguintes definições.	
	CANCELAR Selecione o canal que pretende eliminar e prima a tecla vermelha [PROGRAM] . O canal selecionado é eliminado. DVB-T/C: se a função CLASSIFICANDO POR LCN estiver ligada, os números dos programas são eliminados juntamente com a eliminação do canal. Para evitar que tal aconteça, desligue a função em SINTONIZAÇÃO AUTOMÁTICA .	

	AJUSTAR (apenas no modo ATV) Selecione o canal cujo nome pretende alterar e prima a tecla verde [INTRO]. Pode então alterar as primeiras letras: através das teclas de direção ▲ ▼ , pode deslocar-se para cima e para baixo pelo conjunto de caracteres. Com a tecla de direção ► , avance para a letra seguinte e assim sucessivamente. No fim, prima novamente a tecla verde [INTRO] para guardar o nome.
	MUDAR Selecione o canal e prima a tecla amarela [REPEAT]. Com as teclas ▲ ▼ , mova o canal para a posição pretendida e prima a tecla amarela [REPEAT] mais uma vez. Os outros canais também são deslocados de forma correspondente. Em alternativa, pode introduzir o número do programa para o qual pretende deslocar o canal com as teclas numéricas do telecomando. Em seguida, prima a tecla OK. O canal é então movido para a posição de programa pretendida. Se a função CLASSIFICANDO POR LCN estiver ligada, os números dos programas também são movidos. Para evitar que tal aconteça, desligue a função em SINTONIZAÇÃO AUTOMÁTICA.
	SALTAR Selecione o programa que pretende ignorar ao navegar pelos canais com as teclas P+/- e prima a tecla azul [A-B]. O canal continua a poder ser selecionado com as teclas numéricas.
	FAV Para guardar um canal numa lista de favoritos, selecione o canal e prima a tecla FAV. Para aceder às listas de favoritos, use as teclas no telecomando.
INFORMAÇÃO DO SINAL	Aqui, são apresentadas as informações sobre o sinal do canal definido. Esta opção só está disponível no modo DTV/satélite.

**INFORMACIÓN
CI (CI+)**

Se pretender visualizar canais pagos, terá de se registar previamente no respetivo operador. Após o registo, receberá do seu operador um módulo de acesso condicionado (módulo CA) e um cartão especial. Encontra indicações relativas às definições na documentação fornecida com o módulo.

Instale os componentes CI no seu televisor da seguinte forma:

- ▶ Desligue a televisão e retire a ficha da tomada.
- ▶ Em primeiro lugar, insira o módulo CI na ranhura que se encontra na lateral da sua TV LCD. Depois, insira o cartão.



Lembre-se que só pode inserir ou remover o módulo CI com o aparelho desconectado da rede elétrica.

**AVISO!****Perigo de danos!**

O módulo CI e o televisor poderão ficar danificados se tentar inserir o módulo CI à força.

- ▶ O módulo CI tem de ser colocado do lado correto, caso contrário, não conseguirá inseri-lo.
- ▶ Conecte o televisor à alimentação de energia, ligue-o e aguarde um pouco para que o cartão seja reconhecido.
- ▶ Em alguns módulos CAM, são necessários alguns passos de configuração adicionais que podem ser executados no menu **INFORMACIÓN CI**.

Ponto do menu	Definição	
CONFIGURAÇÃO DA ANTENA (apenas DVB-S)	SATELITE	Selecione o satélite no qual pretende alterar as definições ou executar a sintonização.
		EDITAR Prima a tecla verde para editar o satélite selecionado.
		NOME SATELITE Através do teclado que aparece, pode alterar o nome do satélite. Com as teclas de seta, selecione os caracteres pretendidos e confirme-os com a tecla OK . Guarde então o nome novo com a tecla azul .
		DIREÇÃO LONGITUDE Com as teclas de direção ◀ ▶, selecione a posição orbital WEST ou EAST .
		ANGULO LONGITUDE Com as teclas numéricas, introduza o grau.
		BANDA Selecione a banda de frequências pretendida KU ou C .
		ADICIONAR Prima a tecla amarela para criar um novo satélite. As possibilidades de ajuste são, aqui, as mesmas que estão disponíveis na opção AJUSTAR .
		CANCELAR Selecione o satélite a eliminar a partir da lista e prima a tecla vermelha . Confirme a pergunta com SIM .
		PESQUISA Prima a tecla azul para proceder às definições da sintonização.

Ponto do menu	Definição		
		BUSCA DE CANAIS	Definir o modo de pesquisa. PADRÃO: é executada uma sintonização para o satélite selecionado com base na lista de transponders memorizada para esse satélite. Este processo requer algum tempo. REDE: ativar/desativar a pesquisa de redes. VARRIMENTO CEGO: é executada uma pesquisa completa do satélite selecionado. Durante este processo, são também considerados os transponders novos que não estão incluídos na lista de transponders. Na pesquisa completa, são executados dois ciclos de pesquisa. No primeiro, são apurados os transponders do satélite; no segundo, procuram-se as estações. A pesquisa completa é a que requer mais tempo.
		TIPO DE CANAL	Determine que canais pretende procurar: LIVRE (canais livres), MEXIDAS (canais codificados) ou LIVRE+MEXIDAS (canais livres e codificados).
		TIPO DE SERVIÇO	Selecionar o tipo de canal. DTV: pesquisa de estações de TV digitais. RADIO: pesquisa de estações de rádio digitais. TUDO: pesquisa de estações de TV e rádio digitais.
	Prima a tecla OK quando tiver concluído todas as definições. A sintonização através do satélite selecionado é então iniciada.		

Ponto do menu	Definição	
	TRANSPONDER	Com a tecla de seta EPG , mude para a coluna TRANSPONDER e, com as teclas de seta ▲ ▼ , selecione o transponder através do qual a sintonização deve ser iniciada. Prima então a tecla OK para assinalar o transponder correspondente com um visto vermelho.
		ADICIONAR Prima a tecla amarela para adicionar um novo transponder. Introduza os valores solicitados e confirme com OK ou prima EXIT para cancelar.
		FREQUÊNCIA Introduza a frequência através das teclas numéricas.
		SR (KS/S) Introduza a taxa de símbolos através das teclas numéricas.
		POLARIDADE Selecione o nível de polarização com ◀ ▶ .
		CANCELAR Selecione o transponder a eliminar a partir da lista conforme acima descrito e prima a tecla vermelha . Confirme a pergunta com JA .
		AJUSTAR As possibilidades de ajuste são as mesmas que existem na opção NEU .
		PESQUISA As possibilidades de ajuste são as mesmas que existem na opção SCAN no ponto "Satelite".
	TIPO LNB	Indique aqui a frequência do oscilador para o seu tipo de LNB. Como predefinição, está selecionado 09750/10600 .
		Aqui, é possível efetuar os seguintes ajustes UNICABLE SETTING .
		TIPO LNB Aqui, pode definir a frequência LNB
		CAANAL IF Aqui, pode definir a frequência IF
		FREQ. CENTRAL Aqui, pode definir a frequência do centro
		POSIÇÃO DE... Aqui, pode definir a posição do satélite

Ponto do menu	Definição	
	POTENCIA LNB	Defina aqui a tensão LNB.
	22KHZ	Se necessário, defina aqui os sons. A predefinição é AUTO .
	TONEBURST	Se o seu sistema de satélite precisar de um estímulo acústico, selecione aqui BURST A ou B .
	DISEQC 1.0/1.1	Se tiver conectado uma antena de satélite com várias LNBs ou um comutador DiSEqC, defina a LNB aqui.
	MOTOR	Se a sua antena de satélite dispuser de um controlo do motor, selecione com ◀ ▶ a versão DiSEqC pretendida. Prima OK para definir a posição da antena.
	Para iniciar a pesquisa, prima a tecla azul (SCAN) e confirme com OK .	

10.2. Menu Imagem



Ponto do menu	Definição
MODO DE IMAGEM	Selecionar o modo de imagem: DINÂMICA, PADRÃO, SUAVE, PESSOAL . Esta função corresponde à da tecla P.MODE . Através da opção PESSOAL , pode ajustar autonomamente o CONTRASTE, LUMINOSIDADE, COR, MATIZ e a NITIDEZ . Nas outras opções, estes parâmetros estão definidos de forma fixa.
CONTRASTE	Reduzir ou aumentar o contraste (escala 0 - 100).
BRILHO	Reduzir ou aumentar a luminosidade (escala 0 - 100).
COR	Reduzir ou aumentar a cor (escala 0 - 100).
MATIZ	Os ajustes da tonalidade só estão disponíveis em caso de recepção NTSC
NITIDEZ	Reduzir ou aumentar a nitidez (escala 0 - 100).
TEMPERATURA DA COR	Selecionar a temperatura da cor: FRIO, NORMAL e QUENTE .
REDUÇÃO DE RUÍDO	Esta função permite-lhe reduzir o ruído da imagem e melhorar a qualidade da imagem se o sinal for fraco. Selecione entre DESLIGADO, BAIXO, MÉDIO, ALTO e PADRÃO .
OVERSCAN (apenas na opção HDMI)	AUTO : adaptação automática do formato da imagem ao sinal de entrada OVERSCAN : formato para a reprodução de vídeos (Overscan) PC : formato para a reprodução de sinais do PC (representação 1:1).

Ponto do menu	Definição
CONTRALUZ	Aqui você pode regular o valor de brilho da iluminação de fundo (escala 0 - 100).

10.3. Menu Som



Ponto do menu	Definição
MODO DE SOM	Selecionar o modo áudio: PADRÃO, MÚSICA, FILME, DESPORTO, PESSOAL . Esta função corresponde à da tecla S. MODE .
AGUDOS	Reduzir ou aumentar as frequências baixas (escala 0 - 100).
GRAVES	Reduzir ou aumentar as frequências altas (escala 0 - 100).
BALANÇO	Ajuste o equilíbrio entre a coluna esquerda e a coluna direita.
VOLUME AUTOMÁTICO	A função AVL (Automatic Volume Limiting) compensa os volumes diferentes dos diversos programas. Ative a opção DESLIGADO para ouvir o volume original. Ative a opção LIGADO para ouvir um volume uniforme.
SAÍDA DIGITAL	Definir o modo SPDIF.
COMUTADOR AD	Ativar/desativar o modo de narrador e regular o volume. Disponível apenas no modo DTV. O suporte depende da emissão.

10.4. Menu Hora



Ponto do menu	Definição
RELOJ	Indicação da hora. Não é possível alterar. Esta opção só está disponível no modo DTV.
FUSO HORÁRIO	Aqui, pode definir o fuso horário. Esta opção só está disponível no modo DTV.
TEMP. DORMIR	Selecione um período após o qual o aparelho se desliga automaticamente. Selecione DESLIGADO para terminar a função.
TEMP. AUTOMÁTICO	Defina aqui um período após o qual a TV LCD se desliga automaticamente caso não exista qualquer operação através do painel de comando ou do telecomando durante o período especificado. Esta é uma função que visa a proteção do meio ambiente.
TEMPO OSD	Aqui, pode definir o tempo após o qual o menu OSD se fecha automaticamente.

10.5. Menu Bloquear



Ponto do menu	Definição
BLOQUEAR SISTEMA	Neste ponto, é possível ativar as opções BLOQUEAR PROGRAMA, INSTRUÇÃO PARENTAL, CHAVE DO TECLADO e MODO HOTEL . Para o efeito, introduza a palavra-passe. No estado de fornecimento: 0000 .
DEFINIR SENHA	Abre-se um campo para a introdução das palavras-passe.
	POR FAVOR, DIGITE A SENHA ANTERIOR Com as teclas numéricas, introduza a palavra-passe definida. No estado de fornecimento: 0000 .
	POR FAVOR, DIGITE A SENHA NOVA Indique uma nova palavra-passe de quatro dígitos.
	CONFIRMAR NOVA PALAVRA-PASSE Introduza novamente a palavra-passe nova. A palavra-passe nova é memorizada
	 Anote a palavra-passe nova. Esta não é reposta ao restaurar as definições de fábrica. Se se esquecer da palavra-passe, use a palavra-passe master 4711 .
BLOQUEAR PROGRAMA	Defina aqui que canal deve ser bloqueado
INSTRUÇÃO PARENTAL	Aqui, pode selecionar a idade. Esta opção só está disponível no modo DTV.

CHAVE DO TECLADO	Esta opção permite-lhe ativar ou desativar os botões dos elementos de comando na TV LCD. Se bloquear os botões, a TV LCD só pode ser controlada através do telecomando.
MODO HOTEL	No modo Hotel, pode proceder a diversas definições para restringir a utilização e a operação do aparelho.

10.6. Menu Configurar



Ponto do menu	Definição
IDIOMA OSD	Selecione o idioma do menu OSD. Este é assumido imediatamente.
IDIOMA TT	Selecione aqui o conjunto de caracteres para o teletexto: WEST, EAST, RUSSIAN, ÁRABE ou FARSI .
IDIOMAS DO ÁUDIO	Se o programa atual for transmitido em vários idiomas, pode definir aqui o seu idioma preferido. Este é reproduzido em conformidade. Pode definir dois idiomas (PRIMÁRIO, SECUNDÁRIO).
IDIOMA DAS LEGENDAS	Se o programa atual for transmitido com legendas em vários idiomas, pode definir aqui o seu idioma preferido. Este é reproduzido em conformidade. Pode definir dois idiomas (PRIMÁRIO, SECUNDÁRIO).
AJUDA PARA SURDOS	Se a emissora transmitir sinais de áudio especiais para pessoas com deficiências auditivas, pode ativar a opção LIGADO para receber esses sinais. Esta opção só está disponível no modo DTV.
DIMENSÕES DA IMAGEM	Defina aqui o formato da imagem. Esta função corresponde à da tecla SIZE

Ponto do menu	Definição	
ECRÃ AZUL	Se a TV LCD não receber nenhum sinal, em vez da "neve" ou do ecrã preto, aparece um fundo azul.	
PRIMEIRA INSTALAÇÃO	Aqui, pode aceder ao menu para a primeira instalação.	
RESET	Aqui, pode repor o aparelho para as definições de fábrica.	
ACTUALIZAR SOFTWARE (USB)	Aqui, pode procurar o software mais recente para o televisor e atualizá-lo. A atualização demora alguns minutos. Não interrompa o processo de atualização, por forma a evitar danos irreparáveis no aparelho.	
HDMI CEC (Consumer Electronics Control)	Ative esta função para possibilitar a comunicação de todos os aparelhos conectados via HDMI. Desta forma, conseguirá, por exemplo, controlar todos os aparelhos de uma rede HDMI com apenas um telecomando. Todos os aparelhos conectados têm de suportar a função CEC. Dependendo do aparelho, poderão ocorrer algumas restrições nas funções que não podem ser alteradas.	
	CEC CONTROL	Ativação/desativação da função CEC
	AUDIO RECEIVER	O Audio Return Channel (canal de retorno de áudio) é útil se o aparelho de TV estiver conectado a um recetor AV ou a uma Soundbar com função ARC. O ARC permite não só receber sinais de áudio via HDMI como também enviá-los do aparelho de TV para um aparelho compatível com ARC através do mesmo cabo.  O ARC só funciona através da porta HDMI
	DEVICE AUTO POWER OFF	Aqui, pode determinar se o aparelho conectado também entra no modo standby quando o televisor é comutado para este modo.
	TV DESLIGAMENTO AUTO...	Aqui, pode determinar se o aparelho de TV também se liga quando o aparelho conectado é ligado.
	LISTA DE DISPOSITIVOS	Lista dos aparelhos conectados à porta HDMI.
	MENU DISPOSITIVO	Abre o menu do aparelho CEC conectado.

Ponto do menu	Definição
VERSÃO DO SOFTWARE	Indicação da versão atual do software.

10.6.1. Lista de canais

Prima a tecla **OK** com o aparelho em funcionamento para abrir a **LISTA DE CANAIS**. Aqui, tem à sua disposição as seguintes opções:

Tecla	Entrada	Função
▲ ▼		Estas teclas permitem-lhe mover-se para cima/para baixo na lista de canais. Prima a tecla OK para comutar para o canal selecionado no momento.
Tecla amarela [REPEAT] (apenas se forem apresentados todos os canais (TUDO))	FIND	Esta opção permite efetuar uma pesquisa de canais através de um teclado numérico. Introduza o nome do canal que procura selecionando os caracteres pretendidos com as teclas de seta e confirme com a tecla OK . Assim que introduzir uma letra, todos os canais que começam com essa letra são apresentados automaticamente. Em seguida, selecione a entrada OK e confirme com a tecla OK . O aparelho comuta então para o primeiro canal da seleção encontrada.
Tecla verde [INTRO] (apenas se forem apresentados todos os canais (TUDO) (disponível apenas na opção Satélite))	CLASSIFICAR	Esta opção permite-lhe determinar a ordem da lista de canais: BY DEFAULT: os canais são ordenados segundo as especificações standard. POR FREQUENCIA: os canais são ordenados por frequência. POR NOME DE SERVIÇO: os canais são ordenados pelo nome. POR NOME SATÉLITE: os canais são ordenados pelo nome do satélite. POR ENCRIPADO: os canais codificados e os canais livres são ordenados separadamente.
CH+/CH-	PÁGINA EM CIMA/EM BAIXO	Com estas teclas, pode mover-se pelas páginas individuais da lista de canais em incrementos de 10.

◀ ▶	SELEÇÃO	Disponível nas opções DTV e Satélite – TUDO: são apresentados todos os canais; – DTV: são apresentados apenas os canais de TV digitais; – LISTA DE RÁDIOS: são apresentadas apenas as estações de rádio. – DATOS: são apresentados apenas os dados. – HD: são apresentados apenas os canais HD; – LIVRE: são apresentados apenas os canais de acesso livre; – PROGRAMA CODIFICADO: são apresentados apenas os canais codificados; – Satelite: são apresentados todos os canais transmitidos pelo satélite selecionado.
-----	----------------	---

11. Leitor multimédia

Se conectar um suporte de dados USB à TV LCD, pode reproduzir fotografias, música, vídeos ou texto. Para saber que formatos são suportados, consulte os dados técnicos no final deste manual.

Indicações relativas à utilização de USB

- ▶ Em alguns casos, determinados tipos de aparelhos USB (leitores MP3) não são compatíveis com esta TV LCD.
- ▶ Conecte o aparelho USB diretamente.
- ▶ Não utilize nenhum cabo em separado, pois podem ocorrer problemas de compatibilidade.
- ▶ Não desconecte o aparelho USB durante a reprodução de um ficheiro.



AVISO!

Perigo de danos!

Uma conexão/desconexão rápida e repetida de aparelhos USB é perigosa e pode provocar danos físicos no aparelho USB e, sobretudo, na TV LCD.

- ▶ É especialmente importante que não se conecte e volte a desconectar o aparelho USB várias vezes consecutiva e rapidamente.

11.1. Acesso ao leitor multimédia

- ▶ Conecte o suporte de dados USB à porta USB lateral do aparelho.
- ▶ Prima a tecla **SOURCE** (no telecomando ou no aparelho) e, com as teclas **▲ ▼**, selecione a fonte **MÉDIA**.
- ▶ Confirme com **OK**.
- ▶ Em alternativa, prima a tecla **MÉDIA** no telecomando para abrir o leitor multimédia.

11.2. Menu principal do leitor multimédia

Depois de aceder ao leitor multimédia via USB conforme acima descrito, chega ao menu principal.

- ▶ Terá então à sua disposição as possibilidades de seleção que se seguem:
 - **FOTOS** - para a reprodução de ficheiros de fotografia
 - **MÚSICA** - para a reprodução de ficheiros de música
 - **FILMES** - para a reprodução de ficheiros de vídeo
 - **TEXTO** - para a reprodução de ficheiros de texto
- ▶ Com as teclas **◀ ▶**, selecione o menu correspondente e confirme com **OK**.
- ▶ Selecione então a fonte a partir da qual pretende reproduzir os ficheiros (p. ex., pen USB ou um disco rígido).

No menu dos respetivos suportes **FOTOS, MÚSICA, FILMES, TEXTO**, pode eliminar um objeto com a tecla vermelha.

Para sair do leitor multimédia, prima a tecla **SOURCE** (no telecomando ou no aparelho) e selecione outra fonte ou prima **EXIT** para voltar à fonte utilizada anteriormente.

11.3. Visualizar fotos

Se selecionar a opção **FOTOS** no menu principal, os ficheiros de fotografia disponíveis são filtrados e apresentados no monitor.

- ▶ Se o suporte de dados tiver várias pastas, selecione primeiro a pasta com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼ e, depois, abra-a com a tecla **OK**.
- ▶ Com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼, selecione a fotografia pretendida para a visualizar. Prima **OK** para visualizar a fotografia.
- ▶ Com a tecla **OK**, pode selecionar outras opções. Selecione a opção correspondente com a tecla **OK**.
 - **JOGO/PAUSA**: iniciar/parar a apresentação de diapositivos com todas as fotografias.
 - **PASSADOS/PRÓXIMOS**: visualizar a imagem anterior/seguinte.
 - **PARE**: parar a reprodução da apresentação de diapositivos.
 - **REPEAT ALL**: ative a repetição da apresentação de diapositivos
 - **MÚSICA**: ligar/desligar a música de fundo
 - **REGISTRO DE GRAVAÇÕES**: exibe a lista de reprodução das imagens
 - **INFORMAÇÕES**: apresenta informações sobre a imagem apresentada
 - **GIRAR** (↺)/(↻): roda a imagem selecionada em 90 graus/no sentido dos ponteiros do relógio
 - **ZOOM IN/OUT**: aumenta/diminui a imagem apresentada
 - **TRANSFERIR...**: se tiver aumentado a apresentação com a função zoom, pode selecionar as áreas que não são visíveis com as teclas de direção ◀ ▶ ▲ ▼.
- ▶ Para a reprodução dos ficheiros, pode também utilizar as teclas multimédia no telecomando.
- ▶ Prima a tecla **EXIT** para voltar ao menu anterior

11.4. Reproduzir música

Se selecionar a opção **MÚSICA** no menu principal, os ficheiros de música disponíveis são filtrados e apresentados no monitor.

- ▶ Se o suporte de dados tiver várias pastas, selecione primeiro a pasta com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼ e, depois, abra-a com a tecla **OK**.
- ▶ Com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼, selecione a música pretendida para a reproduzir. Prima **OK** para iniciar a reprodução da música.
- ▶ Com a tecla **OK**, pode selecionar outras opções. Selecione a opção correspondente com a tecla **OK**.
 - **JOGO/PAUSA**: iniciar/parar a reprodução da música
 - **FB/FF**: recuar/avançar rapidamente
 - **PASSADOS/PRÓXIMOS**: reproduzir a música anterior/seguinte
 - **PARE**: parar a reprodução da música
 - **REPEAT ALL**: ativar a repetição das faixas
 - **SEM SOM**: desativar o som da reprodução
 - **REGISTRO DE GRAVAÇÕES**: exibe a lista de reprodução das faixas de música
 - **INFORMAÇÕES**: apresenta informações sobre a faixa apresentada
 - **PASSAR A HORA**: iniciar a faixa num determinado ponto
- ▶ Para a reprodução dos ficheiros, pode também utilizar as teclas multimédia no telecomando.
- ▶ Prima a tecla **EXIT** para voltar ao menu anterior.

11.5. Reproduzir vídeos

Se seleccionar a opção **FILMES** no menu principal, os ficheiros de vídeo disponíveis são filtrados e apresentados no monitor.

- ▶ Se o suporte de dados tiver várias pastas, selecione primeiro a pasta com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼ e, depois, abra-a com a tecla **OK**.
- ▶ Com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼, selecione o vídeo pretendido para o reproduzir. Prima **OK** para iniciar o vídeo.
- ▶ Com a tecla **OK**, pode seleccionar outras opções. Selecione a opção correspondente com a tecla **OK**.
 - **JOGO/PAUSA**: iniciar/parar a reprodução do vídeo.
 - **FB/FF**: recuar/avançar rapidamente
 - **PASSADOS/PRÓXIMOS**: visualizar o vídeo anterior/seguiente
 - **PARE**: parar a reprodução do vídeo
 - **CHARSET**: definir o formato de texto para as legendas
 - **REPEAT ALL**: definir uma repetição dos vídeos.
 - **SET A**: repete um vídeo dentro de uma determinada secção
 - **REGISTRO DE GRAVAÇÕES**: exibe a lista de reprodução dos vídeos
 - **INFORMAÇÕES**: apresenta informações sobre o ficheiro de vídeo apresentado
 - **LENTO**: apresentação em câmara lenta
 - **PASSO**: reprodução gradual
 - **PASSAR A HORA**: iniciar o vídeo num determinado ponto
 - **ZOOM IN/OUT**: aumenta/diminui a imagem apresentada
 - **DIMENSÕES DA IMAGEM**: alterar o formato de imagem
 - **TRANSFERIR...**: se tiver aumentado a apresentação com a função zoom, pode seleccionar as áreas que não são visíveis com as teclas de direcção ◀ ▶ ▲ ▼.
- ▶ Para a reprodução dos ficheiros, pode também utilizar as teclas multimédia no telecomando.
- ▶ Prima a tecla **EXIT** para voltar ao menu anterior.

11.6. Reproduzir texto

Se seleccionar a opção **TEXTO** no menu principal, os ficheiros disponíveis são filtrados e apresentados no monitor.

- ▶ Se o suporte de dados tiver várias pastas, selecione primeiro a pasta com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼ e, depois, abra-a com a tecla **OK**.
- ▶ Com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼, selecione o texto pretendido para o visualizar. Prima **OK** para visualizar o texto.
- ▶ Com as teclas ◀ ▶, pode avançar e recuar nas páginas do documento.
- ▶ Prima a tecla **EXIT** para voltar ao menu anterior.

12. EPG - Guia de programas

A tecla **EPG** permite-lhe abrir o "programa de TV eletrónico".

Na tabela, vê o programa atual e o programa seguinte para os canais disponíveis.

- ▶ Prima a tecla **EPG** para abrir o guia de programas.
- ▶ Selecione um canal com as teclas ▲ ▼.
- ▶ Navegue pelos programas com as teclas ▲ ▼ ou ◀ ▶.



As informações sobre o programa apresentadas são criadas pelos organismos de radiodifusão. Se não for apresentada qualquer informação sobre o programa, isso não significa que a sua TV LCD tem um problema.

A tabela seguinte apresenta as opções para o **GUIA DE PROGRAMA**:

Tecla	Entrada	Função
Tecla verde [INTRO]	LEMBRAR	Regista o programa selecionado no calendário de programação. Na hora programada, o aparelho muda automaticamente para a emissão programada. Não é possível um lembrete para a emissão atual. Selecione aqui um lembrete diário (D) ou um lembrete semanal (W). Ao selecionar a opção ☀, é exibido um lembrete na hora programada, mas a comutação não ocorre automaticamente.
Tecla amarela [REPEAT]	ANTERIOR DIA	Abre o programa do dia anterior. Esta opção só está disponível até ao dia atual. Um programa do passado não é apresentado.
Tecla azul [A-B]	DIA SEGUENTE	Abre o programa do dia seguinte.
▲ ▼ ◀ ▶	TRANSFERIR A IMPA...	Navegue pelo guia de programas com as teclas de seta.
INFO	DETAILS	Apresenta uma descrição detalhada do programa selecionado (se disponível). Prima a tecla mais uma vez para ocultar a descrição.
EXIT	TERMINAR	Sair do guia de programas.

13. O modo DVD (opcional)

O modo DVD permite controlar o leitor de DVD integrado.

13.1. Mudar do modo TV para o modo DVD

- ▶ Com a tecla **SOURCE** (no telecomando ou no aparelho), abra a lista de seleção das fontes.
- ▶ Com as teclas de direção ▼ ▲, aceda à opção **DVD**.
- ▶ Confirme a sua seleção com a tecla **OK**.
- ▶ Se pretender voltar ao modo TV, repita esta operação e, em vez de **DVD**, selecione a opção **ATV**, **DTV** ou **SATELITE**, dependendo do sinal de antena recebido.

13.2. Inserir um DVD



O leitor de DVD integrado só é compatível com suportes com um diâmetro de 12 cm. Não insira quaisquer suportes com um diâmetro mais pequeno ou maior na ranhura de DVD, por forma a evitar danos.

O DVD tem de ser inserido com o lado inscrito virado para trás (parte de trás da TV LCD).

Para poder inserir um DVD na ranhura de DVD, a TV LCD tem de se encontrar no modo DVD.

- ▶ Insira o DVD na ranhura de DVD com o lado inscrito virado para trás. Se o aparelho se encontrar no modo DVD, o DVD é reconhecido automaticamente e recolhido. No monitor aparece a indicação **LOAD**, seguida de **PLAY**. Numa situação normal, a reprodução é iniciada automaticamente.



No entanto, em alguns casos, poderá ser necessário iniciar a reprodução manualmente. Para o efeito, prima a tecla ▶ II.

13.3. Funções das teclas

13.3.1. Mensagem especial no monitor



Se selecionar uma função que não possa ser executada ou que não esteja disponível no modo atual, é apresentado o símbolo "não permitido" ilustrado ao lado. O símbolo desaparece após alguns segundos.

13.3.2. Reprodução

- ▶ Prima a tecla ► II para iniciar ou interromper a reprodução. Para retomar a reprodução, prima novamente a tecla ► II.

13.3.3. Parar

- ▶ Prima a tecla ■ uma vez para parar a reprodução. Neste modo, pode retomar a reprodução no mesmo ponto em que a parou com a tecla ►.
- ▶ Prima a tecla ■ mais uma vez para parar o DVD definitivamente. O aparelho encontra-se então no modo de paragem.

13.3.4. Saltar

- ▶ Prima a tecla ◀◀ ou ▶▶ durante a reprodução para recuar ou avançar (em DVDs: de capítulo para capítulo; de resto: de faixa para faixa).



Lembre-se que, em muitos DVDs, não é possível saltar faixas/capítulos antes de iniciar o filme em si mesmo (indicações relativas à licença).

13.3.5. Modo rápido

- ▶ Prima a tecla ◀◀ ou ▶▶ durante a reprodução para avançar ou recuar no modo rápido. Ao premir repetidamente, aumenta a velocidade: 2x > 4x > 8x > 16x > 32x. Premindo novamente essa tecla ou a tecla ►, volta à velocidade de reprodução normal.

13.3.6. GOTO (pesquisa direta)

A tecla **GOTO** permite-lhe aceder diretamente a um capítulo, a uma faixa ou a um determinado momento. De cada vez que prime a tecla, altera a seleção. A reprodução começa no local selecionado.

- ▶ Também pode introduzir uma faixa diretamente através das teclas numéricas sem antes premir a tecla **GOTO**. A reprodução começa diretamente no ponto selecionado.

13.3.7. DVD

- ▶ Premir **GOTO** uma vez: introduza o capítulo pretendido dentro da faixa.
- ▶ Premir **GOTO** duas vezes: introduza o momento pretendido dentro da faixa no formato H:MM:SS.
- ▶ Premir **GOTO** três vezes: introduza o momento pretendido dentro do capítulo no formato H:MM:SS.

13.3.8. CD de áudio/VCD

- ▶ Premir **GOTO** uma vez: **DISC GO TO** – introduza o momento pretendido no CD, no formato MM:SS.
- ▶ Premir **GOTO** duas vezes: **TRACK GO TO** – introduza o momento pretendido dentro da faixa, no formato MM:SS.
- ▶ Premir **GOTO** três vezes: **SELECT TRACK** – introduza o número da faixa pretendida.
- ▶ Também pode introduzir o número da faixa diretamente sem premir a tecla **GOTO**.

13.3.9. MP3/WMA

- ▶ Premir **GOTO** uma vez: Introduza a faixa pretendida (três dígitos; se necessário adicionar "0" ou "00" antes do número da faixa).
- ▶ Também pode introduzir o número da faixa diretamente sem premir a tecla **GOTO**.
- ▶ Premir **GOTO** duas vezes: introduza o momento pretendido dentro da faixa no formato MM:SS.

13.3.10. Xvid

- ▶ Premir **GOTO** uma vez: introduza a faixa pretendida.
- ▶ Premir **GOTO** duas vezes: introduza o momento pretendido dentro da faixa.

13.3.11. D.DISP (indicação do tempo)

Premindo repetida e consecutivamente a tecla **D.DISP** durante a reprodução, pode visualizar o tempo já decorrido e o tempo restante. A cada pressão da tecla, recebe uma mensagem correspondente no monitor:

DVD: **PLAYBACK TIME: TRACK > ELAPSED: TRACK > PLAYBACK TIME: CHAPTER > TIME REMAINING: CHAPTER > DISPLAY OFF**

CD/VCD/Xvid: **TIME REMAINING: CURRENT TRACK > PLAYBACK TIME: CURRENT TRACK > PLAYBACK TIME: TOTAL > TIME REMAINING: TOTAL**

MP3/WMA: indica o estado de reprodução e o volume.

13.3.12. REPEAT (repetição)

Prima a tecla amarela [**REPEAT**] durante a reprodução. No monitor, aparece o símbolo de repetição e, a cada pressão da tecla, a secção a repetir (a entrada desaparece após alguns segundos):

DVD: **CHAPTER > TITLE > ALL**

CD de áudio: **TITLE > ALL**

MP3/WMA/VCD: **PLAYBACK: 1 TITLE > REPEAT TITLE > REPEAT FOLDER > PLAYBACK:1 FOLDER**

13.3.13. PROGRAM (sequência de reprodução)

A função de programação permite-lhe reproduzir até 20 capítulos (DVD) ou faixas (áudio) numa sequência por si definida.

Em suportes MP3 não é possível qualquer programação.

Proceda da seguinte forma para programar a sequência de reprodução:

- ▶ Prima a tecla vermelha **PROGRAM**. No monitor, aparece uma tabela com as posições de programa. No cabeçalho da tabela é indicado o número de faixas.
- ▶ Introduza a faixa pretendida (**TT**) para a posição de programa **01** com as teclas numéricas do telecomando. No caso de números com um só dígito, adicione um **0** antes.
- ▶ Em DVDs, introduza neste momento o capítulo pretendido (**CH**).

O cursor salta para a posição de programa **02**.

Introduza outras posições de programa exatamente da mesma forma.

Iniciar lista

- ▶ Assim que introduzir a primeira posição de programa, a entrada "Starten" aparece na margem inferior do menu.
- ▶ Mova o cursor com as teclas de seta para a entrada "Start" e prima **OK**. A lista programada é iniciada. Com a tecla **PROGRAM**, pode abrir a lista novamente.
- ▶ Durante a reprodução, prima a tecla **■ STOP** duas vezes para eliminar a lista.

13.3.14. A-B (repetição A-B)

A função "repetição A-B" permite-lhe definir e repetir o início e o fim de uma cena:

- ▶ Prima a tecla azul **A-B** para determinar o ponto inicial A para repetir uma determinada secção. No monitor é exibida a indicação "↻ A"
- ▶ Prima novamente a tecla azul **A-B** para determinar o ponto final B. No monitor é exibida a indicação "↻ AB". A secção entre os pontos A e B é então repetida continuamente.
- ▶ Prima a tecla **A-B** uma terceira vez para desativar a função de repetição AB.

13.3.15. LANG (definição áudio (idioma))

- ▶ Prima **LANG** repetidamente para selecionar outra definição de áudio disponível no DVD (p. ex., som do canal 2 ou som do canal 5.1) ou o idioma falado. A alteração é assumida imediatamente e não tem de ser confirmada.



Lembre-se que esta função não é executável em alguns DVDs.

13.3.16. Abrir os menus do DVD

Abra os menus disponíveis no DVD com as teclas **TITLE** e **D.MENU**.

Em regra, a tecla **D.MENU** abre o menu principal e a tecla **TITLE** o menu da faixa. As teclas de seta permitem-lhe controlar os pontos nos menus do DVD. Confirme a seleção com **OK**.



Lembre-se que os menus disponíveis em cada um dos acessos dependem do DVD.

13.4. Navegar em suportes de dados MP3 e JPEG

Em suportes de dados MP3 e JPEG, os títulos das músicas ou as imagens podem estar compilados em pastas tal como num suporte de dados.

- ▶ Insira um suporte de reprodução com dados MP3 ou JPEG. No monitor, aparece um menu com a estrutura de pastas superior.

Se o suporte de dados contiver pastas, estas são apresentadas de forma interligada.

Uma faixa MP3 é exibida com um símbolo MP3.

A área da pasta ativa ou do ficheiro ativo é apresentada com fundo laranja. Na linha mais acima é indicado o número total de faixas que existem na pasta.

- ▶ Aceda a uma pasta com as teclas de seta **▲ ▼** e confirme com **OK**.
Eventualmente, abrir-se-ão outras subpastas. Neste caso, pode voltar ao menu de nível superior com a tecla de seta esquerda **◀** ou através do ponto de menu mais alto.
- ▶ Para ouvir uma faixa ou visualizar uma imagem, selecione-a e confirme com
▶ **II (PLAY)** ou **OK**.

13.4.1. Imagens JPEG

Em imagens JPEG, é-lhe apresentada no lado direito do menu uma pré-visualização da imagem.

- ▶ Selecione uma imagem e confirme com **OK** para a visualizar em tamanho grande. Todas as imagens da pasta ativa são apresentadas umas a seguir às outras, começando na imagem selecionada ("Dia-Show" (apresentação de diapositivos)).
- ▶ Se premir as teclas de seta ◀ ▶ durante a reprodução, a imagem roda.

Lembre-se que, em alguns casos, poderá não ser possível visualizar imagens muito grandes.

13.5. Menu SETUP no modo DVD

- ▶ Prima a tecla **D.SETUP** durante o funcionamento do DVD. No monitor é apresentada a página principal do menu SETUP. Os menus que se seguem estão ativos no modo DVD:

GENERAL SETUP PAGE

AUDIO SETUP PAGE

DOLBY DIGITAL SETUP

PREFERENCE PAGE

13.5.1. Navegar pelos menus

- ▶ Alterne entre os menus com as teclas ▲ ▼ . O menu ativo é apresentado com fundo laranja. As teclas ◀ ▶ permitem-lhe selecionar os pontos do menu e visualizar os itens de seleção no lado direito. A opção ativa é apresentada com fundo castanho.
- ▶ Para alterar uma definição, aceda ao lado direito com a tecla ▶ e selecione outro item com as teclas ◀ ▶ . Confirme com **OK**.
- ▶ Com a tecla ◀ , acede à seleção de menus de nível superior.
- ▶ A tecla **D.SETUP** permite-lhe sair do menu Setup a partir de qualquer local.

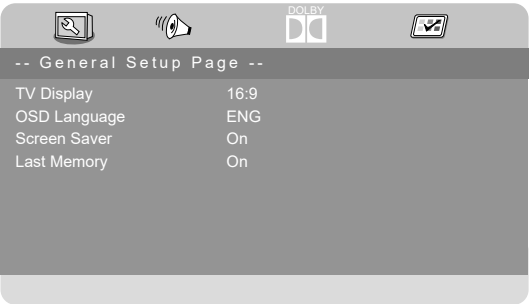
13.5.2. Menu: General Setup Page

TV Display

Ajuste aqui o aparelho ao formato de exibição do televisor.

4:3 PAN SCAN: seleção para televisores com formato 4:3. O formato Pan Scan exhibe formatos de filme 16:9 na altura total, sendo que algumas secções laterais da imagem são cortadas.

4:3 LETTER BOX: seleção para televisores com formato 4:3. O formato Letterbox reduz o formato de filme 16:9 à largura do monitor.



16:9: seleção para televisores no formato 16:9.

OSD Language

Defina aqui o idioma do OSD ("On-Screen-Display"), ou seja, o idioma para os menus do aparelho.

O idioma do menu é assumido imediatamente assim que a seleção é efetuada.

Screen saver

Se o protetor de ecrã estiver ativado, este aparece quando não se prime qualquer tecla durante 3 minutos (não durante a reprodução).

Last Memory

Com esta função, o leitor de DVD memoriza o ponto em que o último DVD inserido foi parado. Se voltar a inserir o mesmo DVD no aparelho, a reprodução é retomada na última posição. A última posição no DVD também se mantém se desligar o aparelho.

13.5.3. Menu: Audio Setup Page

Selecione o ponto de menu

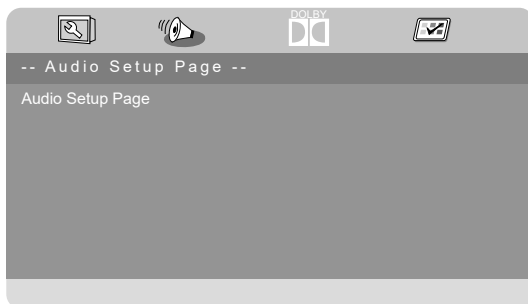
SPEAKER SETUP PAGE para definir o modo de som.

Downmix

Se utilizar a saída analógica, pode efetuar neste menu as definições para essa saída.

LT/RT: selecione esta opção se pretender a reprodução de som Surround.

STEREO: é reproduzido um som estéreo. Selecione esta opção se o som só for transmitido através de duas colunas.

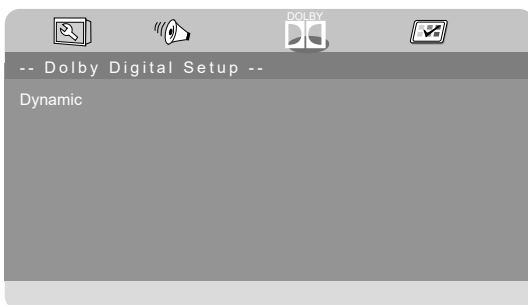


13.5.4. Menu: Dolby Digital Setup

Dynamic

O formato de som Dolby Digital suporta uma definição dinâmica que lhe permite ajustar a diferença de volume entre passagens baixas e altas, numa escala de **OFF** a **FULL**, em nove passos.

OFF: o som não sofre qualquer alteração, ou seja, passagens altas e sons graves são reproduzidos num volume elevado, passagens baixas num volume baixo ("som de cinema"). Esta definição só é adequada quando não se pode incomodar ninguém.



FULL: a diferença de volume é minimizada, ou seja, o som de passagens altas é reduzido e o som de passagens baixas aumentado. Esta definição é apropriada, p. ex., à noite.

- Para alterar a definição, aceda à escala do lado direito com a tecla ► e, com a tecla ▼ ou ▲, selecione o valor pretendido. Confirme com **OK**.

13.5.5. Menu: Benutzereinstellungen

TV Type

Selecione aqui o padrão de cor do seu televisor:

PAL: formato de cor comum em muitos países europeus.

MULTI: ajuste automático do formato.

NTSC: formato de cor comum na América do Norte.

Audio

Aqui, é predefinida a faixa de voz padrão do DVD, caso o DVD disponha de várias faixas de voz.

Subtitle

Aqui, pode predefinir o idioma padrão para as legendas do DVD, caso o DVD disponha de legendas.

Disc Menu

Selecione aqui o idioma dos menus do DVD, caso o DVD disponha de menus.

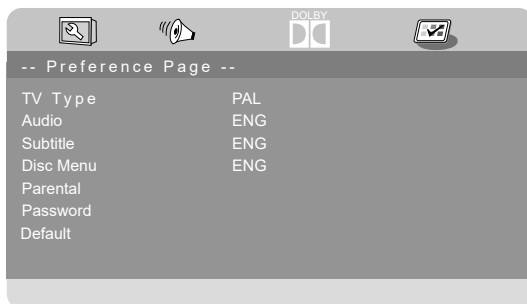
Parental

Aqui, define a classe de desbloqueio para DVDs (controlo parental).

Alguns DVDs e CDs estão codificados com sinais de encriptação das classes de desbloqueio estabelecidas pela Motion Picture Association. As oito classes de desbloqueio são as seguintes:

- 1 KID SAFE:** também indicada para crianças pequenas;
- 2 G:** para todas as faixas etárias;
- 3 PG:** recomendada a partir dos 6 anos com supervisão parental;
- 4 PG13:** recomendada a partir dos 12 anos;
- 5 PGR:** recomendada a partir dos 16 anos com supervisão parental;
- 6 R:** não disponível para menores de 16 anos;
- 7 NC17:** não disponível para menores de 18 anos;
- 8 ADULT:** apenas para adultos.

Se um DVD tiver sido codificado p. ex. com a classe de desbloqueio 7 (a partir dos 18 anos) ou 8 (**ADULT**) e o utilizador definir uma das classes de desbloqueio 1 a 6, é apresentada uma mensagem e a palavra-passe tem de ser introduzida. Também é possível que apenas algumas partes do DVD, ou seja, determinadas cenas do filme, estejam codificadas com uma ou diferentes classes de desbloqueio.



Password

Aqui, pode definir ou alterar a palavra-passe para a ativação e a alteração da classe de desbloqueio.

- ▶ Confirme a entrada **CHANGE** com **OK**.

OLD PASSWORD: introduza aqui a palavra-passe definida com as teclas numéricas do telecomando. Esta é composta exatamente por quatro dígitos. Se ainda não tiver sido definida nenhuma palavra-passe, aplica-se a palavra-passe definida de fábrica **1234**. Ao inserir a palavra-passe correta, é ativado o campo seguinte para a introdução.

NEW PASSWORD: introduza aqui um número de quatro dígitos com as teclas numéricas do telecomando. A marcação salta para o campo seguinte.

CONFIRM PWD: introduza mais uma vez o número de quatro dígitos.

- ▶ Prima **OK** para confirmar a palavra-passe.

Se se esquecer da palavra-passe nova, use a palavra-passe master **8888**.

Default

- ▶ Confirme a opção **RESET** duas vezes com **OK** para repor o aparelho para as definições de fábrica.



Lembre-se que uma palavra-passe alterada não é reposta!

14. Resolução de problemas

Erro	Medida
Não aparece nenhuma imagem e não se ouve nenhum som.	• Verifique se o cabo de rede está conectado corretamente à tomada. • Verifique se a recepção do sinal está definida para TV.
Não aparece nenhuma imagem de AV.	• Verifique se o contraste e a luminosidade estão ajustados corretamente. • Verifique se todos os aparelhos externos estão devidamente conectados. • Verifique se está selecionada a fonte AV correta.
Não se ouve nenhum som.	• Certifique-se de que o volume não se encontra no mínimo. • Certifique-se de que o modo silencioso não está ativado. Para o efeito, prima a tecla no canto superior esquerdo do telecomando que contém o símbolo do altifalante riscado. • Verifique se estão conectados uns auscultadores. • Se tiver conectado um recetor de satélite ou um leitor de DVD ao televisor através de um cabo SCART, verifique se o cabo está bem encaixado na tomada SCART.
Não existe nenhuma imagem e nenhum som. Mas ouvem-se ruídos.	• Possivelmente, a recepção é má. Verifique se a antena está conectada.
A imagem não é clara.	• Possivelmente, a recepção é má. • Verifique se a antena está conectada.
A imagem é demasiado clara ou muito escura.	• Verifique as definições de contraste e luminosidade.
A imagem não é nítida.	• Possivelmente, a recepção é má. • Verifique se a antena está conectada. • Verifique as definições de nitidez e de redução de ruídos no menu IMAGEM.
Aparece uma imagem em duplicado ou triplicado.	• Verifique se a antena está posicionada corretamente. • Possivelmente, existem ondas refletidas por montanhas ou edifícios.
A imagem é apresentada com pontos.	• Possivelmente, existem interferências de automóveis, comboios, cabos, luzes de néon, etc. • Possivelmente, existe uma interferência entre o cabo da antena e o cabo de corrente. Instale os cabos longe um do outro.

Erro	Medida
O monitor tem riscas ou as cores estão desvanecidas.	- Existe uma interferência de outro aparelho? - As antenas de transmissão de estações de rádio ou as antenas de radioamadores e telefones portáteis também podem causar interferências. - Utilize o aparelho tão longe quanto possível do aparelho que, provavelmente, está a provocar a interferência.
O painel de comando no aparelho não funciona	Eventualmente, a proteção para crianças está ativada.
O telecomando não funciona.	- Verifique se as pilhas no telecomando estão carregadas e inseridas corretamente. - Certifique-se de que a janela do sensor não está exposta a uma incidência de luz forte.
O aparelho de TV desliga-se	Verifique se a desativação automática da TV está ativada em HORA.
O disco não arranca ou volta a parar imediatamente apesar de o botão ► (PLAY) estar premido. (opcional)	- O disco foi inserido com o lado com a inscrição virado para trás? - Verifique se o disco está danificado inserindo outro disco. Se o disco estiver sujo, limpe-o cuidadosamente com um pano seco e macio, do centro para a extremidade. - DVD: o DVD tem o código regional correto (2)? - Formou-se água de condensação; aguarde uma ou duas horas para que o aparelho possa secar.

14.1. Precisa de mais ajuda?

Se as sugestões apresentadas nas secções anteriores não resolverem o seu problema, contacte-nos. Será para nós uma grande ajuda se nos disponibilizar as seguintes informações:

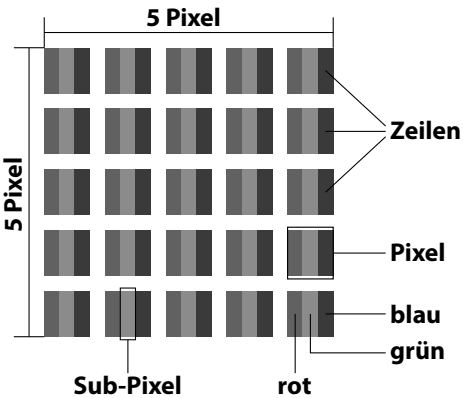
- Que aparelhos externos estão conectados?
- Que mensagens aparecem no monitor?
- Em que passo de operação surgiu o problema?
- Caso tenha conectado um PC ao aparelho:
 - Como é que o seu PC está configurado?
 - Que software estava a utilizar quando ocorreu o erro?
- Que medidas já tomou para solucionar o problema?
- Se já tiver recebido um número de cliente, indique-nos o mesmo.

14.2. Erros de píxeis em TVs LCD

Apesar da mais recente produção, em alguns casos raros podem ocorrer falhas num ou em vários pontos luminosos devido à tecnologia altamente complexa.

Em TFTs de matriz ativa com uma resolução de **1920 x 1080 (MD 30070 / 30071) / 1366 x 768 (MD 30086 / 30087) píxeis**, cada um composto por três subpíxeis (vermelho, verde, azul), são utilizados, no total, **cerca de 6,2 (MD 30070 / 30071) / 3,1 (MD 30086 / 30087) milhões** de elementos de controlo.

Devido a este número muito elevado de transístores e ao processo de fabrico extremamente complexo a ele associado, é possível que ocorra, esporadicamente, uma falha ou uma ativação incorreta de píxeis ou de subpíxeis.



Classe de erro de píxel	Tipo de erro 1 Píxel ilumina- do constante- mente	Tipo de erro 2 Píxel constante- mente preto	Tipo de erro 3 Subpíxel com defeito iluminado preto	
0	0	0	0	0
I	1	1	2 1 0	1 3 5
II	2	2	5 5-n* 0	0 2xn* 10
III	5	15	50 50-n* 0	0 2xn* 100
IV	50	150	500 500-n* 0	0 2xn* 1000

n*=1,5

A quantidade permitida de erros dos tipos acima mencionados em cada classe de erro refere-se a um milhão de píxeis e tem de ser convertida de acordo com a resolução física do visor.

O seu aparelho corresponde à norma europeia ISO 9241-307 classe II (classe de erro

15. Limpeza



ATENÇÃO!

Perigo de choque elétrico!

Com a caixa aberta e se tocar em peças que se encontram no aparelho, existe perigo de vida devido a choque elétrico!

- ▶ Não abra a caixa do aparelho. Não há peças que exijam manutenção. Retire sempre a ficha e todos os cabos de ligação antes de proceder à limpeza!

Pode prolongar a vida útil da TV LCD se tomar as seguintes medidas:

- O polimento de alto brilho possui películas de proteção para proteger o televisor de riscos. Retire as películas depois de instalar o aparelho de TV corretamente.
- Se o polimento de alto brilho ficar sujo, limpe primeiro o pó. Depois, limpe cuidadosamente com um pano. Se não limpar o pó primeiro, ou se limpar o polimento de alto brilho com demasiada força, o polimento poderá ficar riscado.
- Não use solventes nem produtos de limpeza corrosivos ou gasosos.
- Limpe o monitor com um pano macio e que não largue pelos.
- Preste atenção para que a TV LCD não fique com nenhuma gota de água. A água pode causar descolorações permanentes.
- Para evitar danos no aparelho, de forma alguma pode entrar água no seu interior.
- Não exponha o ecrã a luz solar forte ou a radiação ultravioleta.
- Guarde bem o material da embalagem e utilize-o exclusivamente para transportar a TV LCD.

16. Armazenamento em caso de não-utilização

Se não utilizar o aparelho de TV durante um longo período, armazene-o num local seco e fresco e certifique-se de que o aparelho fica protegido do pó e de variações de temperatura extremas. Remova previamente todas as ligações e retire as pilhas do telecomando.

17. Eliminação



Embalagem

Para proteção contra danos de transporte, o aparelho encontra-se dentro de uma embalagem. As embalagens são produzidas com materiais passíveis de uma eliminação ecológica e de uma reciclagem adequada.



Aparelho

O símbolo de caixote do lixo riscado que se encontra ao lado significa que o aparelho está sujeito à diretiva 2012/19/UE. Os aparelhos usados não podem ser eliminados com o lixo doméstico normal. De acordo com a Diretiva 2012/19/UE, o aparelho tem de ser encaminhado para uma eliminação regulamentada no final da vida útil. Neste âmbito, os materiais incluídos no aparelho são encaminhados para a reciclagem, evitando uma contaminação do meio ambiente. Entregue o aparelho usado num centro de recolha para resíduos elétricos e eletrónicos ou num ponto de reciclagem. Retire as pilhas previamente do aparelho e entregue-as separadamente num centro de recolha para pilhas usadas. Para mais informações, contacte uma empresa local de gestão de resíduos ou a sua administração municipal.



Pilhas

A eliminação correta de pilhas usadas protege o meio ambiente e a saúde das pessoas. As pilhas usadas não devem ser colocadas no lixo doméstico. As pilhas têm de ser eliminadas de forma adequada. Para este fim, existem recipientes adequados à sua eliminação no comércio de baterias, bem como nos pontos de recolha municipais. Pode obter mais informações junto de uma unidade de tratamento de resíduos local ou da sua administração municipal.

No âmbito do comércio de pilhas ou do fornecimento de aparelhos que contenham pilhas, é nossa obrigação alertá-lo para o seguinte:

Enquanto utilizador final, é legalmente obrigado a entregar as pilhas usadas. As pilhas usadas que vendemos atualmente ou que vendemos no passado como pilhas novas podem ser devolvidas gratuitamente ao nosso armazém de expedição (endereço de expedição).

18. Dados técnicos

TV LCD E13204 (MD 30086)		MEDION®
Designação do aparelho	E13204 (MD 30086)	
Tamanho do monitor	80 cm (32") LCD; visor de 16:9	
Consumo de energia:	máx. 50 watts	
Consumo de energia em standby	< 0,50 W	
Potência de saída das colunas	2 x 8 W de valor eficaz	
Resolução física	1366 x 768	
Sistema de TV	Pal B/G, D/K, I; Secam L,L´	
Posições de programa	199 (ATV), 6000 (DTV)	

TV LCD E13207 (MD 30087)		MEDION®
Designação do aparelho	E13207 (MD 30087)	
Tamanho do monitor	80 cm (32") LCD; visor de 16:9	
Consumo de energia:	máx. 50 watts	
Consumo de energia em standby	< 0,50 W	
Potência de saída das colunas	2 x 8 W de valor eficaz	
Resolução física	1366 x 768	
Sistema de TV	Pal B/G, D/K, I; Secam L,L´	
Posições de programa	199 (ATV), 6000 (DTV)	

TV LCD P14004 (MD 30070)		MEDION®
Designação do aparelho	P14004 (MD 30070)	
Tamanho do monitor	100,3 cm (40") LCD; visor de 16:9	
Consumo de energia:	máx. 70 watts	
Consumo de energia em standby	< 0,50 W	
Potência de saída das colunas	2 x 8 W de valor eficaz	
Resolução física	1920 x 1080	
Sistema de TV	Pal B/G, D/K, I; Secam L,L´	
Posições de programa	199 (ATV), 6000 (DTV)	

TV LCD P14042 (MD 30071)		MEDION®
Designação do aparelho	P14042 (MD 30071)	
Tamanho do monitor	100,3 cm (40") LCD; visor de 16:9	
Consumo de energia:	máx. 70 watts	
Consumo de energia em standby	< 0,50 W	
Potência de saída das colunas	2 x 8 W de valor eficaz	
Resolução física	1920 x 1080	
Sistema de TV	Pal B/G, D/K, I; Secam L,L´	
Posições de programa	199 (ATV), 6000 (DTV)	

Canais	
	VHF (banda I/III)
	UHF (BANDA U)
	HIPERBANDA
	TV POR CABO (S1-S20) / (S21-S41)
	DVB-T / DVB-T2 HD (H.265)
	DVB-C
	DVB-S2
Entradas	
	Ligação de antena (TV analógica, DVB-T ou DVB-C)
	Ligação de satélite
	1 porta USB
	Slot Common Interface (CI+)
	Vídeo
	3x HDMI 1.4a com decodificação HDCP 1.4
	1x SCART
	1x VGA (D-Sub de 15 pinos)
	Entrada AV (adaptador jack de 3,5 mm para cinch)
	Entrada YPbPr (YUV) (adaptador jack de 3,5 mm para cinch)
	Áudio
	Entrada de áudio estéreo para AV, YPbPr (YUV) (adaptador jack de 3,5 mm para cinch)
	Entrada áudio para PC (jack de 3,5 mm)
	Saída para auscultadores (jack de 3,5 mm)
	Saída de áudio digital (SPDIF) (coaxial)

Unidades/suportes de memória	
Unidades	USB, Common Interface, disco (opcional)
Formatos suportados via USB ²	Fotografia: BMP, JPG, JPEG, PNG
	Música: MP3, FLAC, OGG
	Filme: AVI, MKV, MP4, MPEG 1/2/4, MOV, TS, VOB, Xvid, 3GP
	Texto: TXT
Capacidades	USB máx. 1 TB
Formatos suportados via DVD ² (opcional)	Fotografia: JPG
	Música: MP3, WMA
	Filme: MPEG 1/2/4, Xvid, AVI
	Texto: TXT
Formatos de disco compatíveis (opcional)	CD, HDCD, DVD de vídeo, DVD+R/RW, DVD-R/RW, CD-R/RW, CD de áudio
Potência laser do DVD (opcional)	Laser classe 1
 Atualmente, existem muitos métodos de gravação e de proteção de cópia de CDs, em parte não padronizados, bem como diferentes tipos de CD-R e CD-RW virgens. Por isso, em alguns casos, podem ocorrer erros ou atrasos de leitura. Não se trata aqui de um defeito do aparelho. (opcional)	

Telecomando	
Tipo de transmissão	Infravermelhos
Classe LED	1
Tipo de pilhas	2x 1,5 V AAA

Temperaturas ambiente	
Temperatura ambiente permitida	+5 °C - +35 °C
Humidade do ar relativa permitida	20% - 85%

² Devido à grande variedade de codecs, não é possível garantir a reprodução de todos os formatos.

Dimensões/pesos E13204 (MD 30086)	
Dimensões sem pés (L x A x P)	aprox. 733 x 440 x 90 mm
Dimensões com pés (L x A x P)	aprox. 733 x 476 x 235 mm
Peso sem pés	aprox. 3,7 kg
Peso com pés	aprox. 3,8 kg
Montagem na parede	Padrão Vesa, distância entre os furos de 100 x 100 mm ³

Dimensões/pesos E13207 (MD 30087)	
Dimensões sem pés (L x A x P)	aprox. 733 x 440 x 90 mm
Dimensões com pés (L x A x P)	aprox. 733 x 476 x 235 mm
Peso sem pés	aprox. 4,3 kg
Peso com pés	aprox. 4,4 kg
Montagem na parede	Padrão Vesa, distância entre os furos de 100 x 100 mm ³

Dimensões/pesos P14004 (MD 30070)	
Dimensões sem pés (L x A x P)	aprox. 915 x 530 x 70 mm
Dimensões com pés (L x A x P)	aprox. 915 x 580 x 210 mm
Peso sem pés	aprox. 5,2 kg
Peso com pés	aprox. 5,3 kg
Montagem na parede	Padrão Vesa, distância entre os furos de 200 x 200 mm ³

Dimensões/pesos P14042 (MD 30071)	
Dimensões sem pés (L x A x P)	aprox. 915 x 530 x 70 mm
Dimensões com pés (L x A x P)	aprox. 915 x 589 x 220 mm
Peso sem pés	aprox. 6,3 kg
Peso com pés	aprox. 6,4 kg
Montagem na parede	Padrão Vesa, distância entre os furos de 200 x 200 mm ³

³ Ao efetuar a montagem, certifique-se de que são utilizados parafusos do tamanho M4. O comprimento do parafuso é calculado com base na espessura do suporte de parede, à qual acrescem 8 mm.



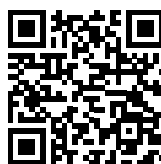
19. Folha de dados do produto



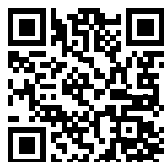
Leia o código QR que corresponde ao modelo na etiqueta de energia ou, alternativamente, nas instruções de operação para baixar a folha de dados do produto.



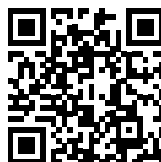
MD 30070



MD 30071



MD 30086



MD 30087

20. Informações sobre serviços

Se alguma vez o seu aparelho não funcionar como pretendido ou esperado, contacte primeiramente o nosso serviço de apoio ao cliente. Tem à sua disposição diferentes formas de entrar em contacto conosco:

- Também pode utilizar o nosso formulário de contacto em www.medion.com/contact.
- E naturalmente a nossa equipa de assistência técnica também está ao seu dispor através da linha de assistência ou por correio.

Horário de atendimento	Service Hotline
Seg. - Sex.: 07:30 - 16:30	① (+351) 21 123 0005
Endereço de serviço	
Medion Service Center Ename S.A. Parque Industrial de Coimbrões, Lote 4 e 5 São João de Lourosa 3500-618 Viseu Portugal	



Este e outros manuais de instruções estão disponíveis para download no portal de serviços www.medionservice.com.

Aí também encontra controladores e outros softwares para vários aparelhos.

Também pode digitalizar o código QR que se encontra ao lado e carregar o manual de instruções para o seu equipamento terminal móvel através do portal de serviços.

21. Impressão

Copyright © 2022

Versão: 4. maio 2022, 12:53 da tarde

Todos os direitos reservados.

Este manual de instruções está protegido por direitos de autor.

É proibida a reprodução por via mecânica, eletrónica ou de qualquer outra forma sem a autorização por escrito do fabricante.

O Copyright é detido pela empresa:

MEDION AG
Am Zehnthof 77
45307 Essen
Alemanha

Tenha em atenção que o endereço anterior não é nenhum endereço para devoluções. Contacte sempre em primeiro lugar o nosso serviço de apoio ao cliente.

22. Política de privacidade

Estimado cliente!

Informamo-lo que nós, MEDION AG, Am Zehnthof 77, D-45307 Essen, Alemanha, somos os responsáveis pelo processamento dos seus dados pessoais.

Em matéria de proteção de dados, somos apoiados pelo responsável pela proteção de dados da nossa empresa, que pode ser contactado através do endereço MEDION AG, Datenschutz, Am Zehnthof 77, D-45307 Essen, Alemanha; datenschutz@medion.com. Processamos os seus dados para efeitos do processamento de garantia e processos relacionados (p. ex. reparações) e baseamos o processamento dos seus dados no contrato de venda celebrado connosco.

Iremos transmitir os seus dados aos prestadores de serviços de reparação por nós contratados para efeitos de processamento de garantia e processos relacionados (p. ex. reparações). Como regra geral, guardamos os seus dados pessoais por um período de três anos, de modo a cumprir os seus direitos de garantia legais.

Em relação a nós, tem o direito à informação sobre os dados pessoais relevantes, bem como à correção, eliminação, restrição de processamento, objeção ao processamento e transferência de dados.

No entanto, os direitos de informação e de eliminação estão sujeitos a restrições nos termos dos §§ 34 e 35 da BDSG (lei de proteção de dados alemã) (art. 23 do RGPD), existindo também um direito de recurso para uma autoridade de controlo competente em matéria de proteção de dados (art. 77 do RGPD em conjugação com o § 19 da BDSG). Para a MEDION AG este é reclamado junto do Landesbeauftragte für Datenschutz und Informationsfreiheit Nordrhein Westfalen, Postfach 200444, 40212 Düsseldorf, Alemanha. www.ldi.nrw.de.

O processamento dos dados é necessário para o processamento da garantia; sem o fornecimento dos dados necessários, não é possível o processamento da garantia.

23. Índice

A	
Alimentação elétrica	12
Conectar a alimentação elétrica.....	25
Antena	24
C	
Colocação em funcionamento	22
Common Interface	25
Conectar	12
Alimentação elétrica	25
Antena	25
Configuração do satélite.....	28, 46
D	
Dados técnicos	77
Definições da imagem.....	34
Definições de som.....	34
E	
Eliminação.....	76
Erro	72
Erro de píxel.....	74
F	
Falha	72
G	
Guia de programas	62
I	
Indicações de segurança	7
Alimentação elétrica.....	12
Conectar	12
Segurança operacional.....	7
L	
Leitor multimédia	58
Limpeza.....	75
Lista de canais.....	56
Lista de favoritos.....	35
Local de instalação.....	9

M	
Menu	
Bloquear.....	53
Canal	40
Opções.....	54
Tempo	52
Modo DVD	63
Montagem	23
O	
Operação	34
P	
Pilhas.....	13, 24, 76
R	
Reparação	12
Repetição A-B	66
Resolução de problemas	72
S	
Satélite.....	27
Segurança operacional	7
Seleção do programa.....	34
Selecionar fonte.....	36
Sistema de satélite	
Satélite	46
Transponder.....	48
T	
Teclas coloridas	37
Telecomando	19
Temperatura ambiente.....	11
U	
USB	58
V	
Vista geral do aparelho.....	16
Parte da frente	16
Parte de trás	18
Visualizar informações.....	35
Volume de fornecimento.....	6

MEDION®