

12.0 MP Design Digitalkamera

MEDION®

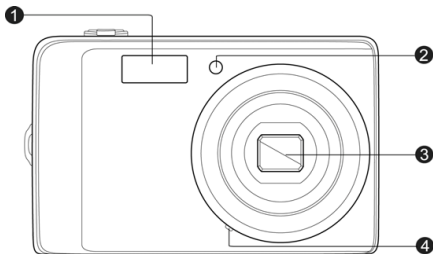
MEDION® LIFE® P43028 (MD 86308)



Mode d'emploi

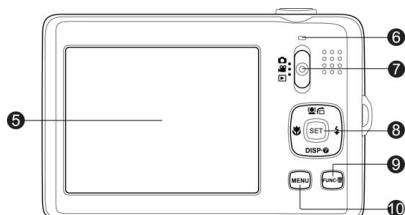
Vue d'ensemble de l'appareil

Façade






1. Flash
2. Témoin du déclencheur automatique/flash clignote : déclencheur automatique activé
3. Lentille d'appareil photo avec barillet d'objectif
4. Microphone



Arrière



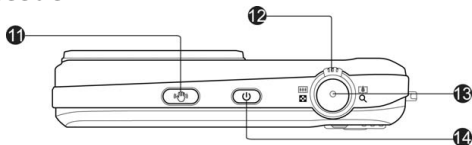
- 5. Écran LCD
- 6. Témoin de fonctionnement
- 7. Sélecteur de mode
- 8. Touche SET / touches de navigation



	En mode Prise de vue	Activer / désactiver le suivi du visage
	En mode Lecture	Démarrer / arrêter la lecture
	En mode Lecture photo	Faire pivoter la photo de 90°
	Dans le menu	Monter dans les menus/sous-menus
DISP	En mode Prise de vue	Afficher /masquer les informations OSD, légende DISPLAY

	En mode Lecture :	Afficher /masquer les informations OSD, légende DISPLAY
	En mode Lecture photo :	Afficher /masquer les informations OSD, légende DISPLAY
	Dans le menu	Descendre dans les menus/sous-menus
	En mode Prise de vue	Choisir le type de flash
	En mode Lecture	Afficher la photo suivante
	Lecture de vidéos :	Activer ou désactiver l'avance rapide
	Dans le menu	Ouvrir un sous-menu ou sélectionner un réglage
	En mode Prise de vue	Actionner Macro pour les prises de vue de près
	En mode Lecture	Afficher la photo précédente
	Lecture de vidéos	Activer ou désactiver le retour rapide
	Dans le menu	Quitter un sous-menu ou sélectionner un réglage

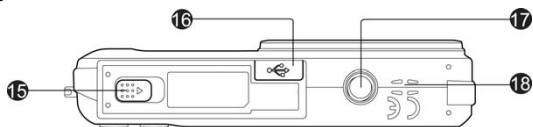
9.  : Fonction/corbeille
10.  : Touche menu : afficher le menu

Vue de dessus



11. Stabilisateur d'image
12. Molette de zoom : **T**  /  **W** ; agrandir ou réduire la sélection
13. Déclencheur
Appuyez brièvement pour définir la zone de mise au point
14. Allumer ou éteindre l'appareil photo

Dessous



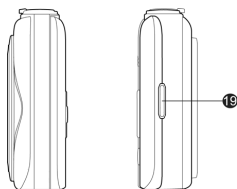
15. Couverture du compartiment à batterie /carte SD

16. Mini-port USB

17. Fixation pour trépied

18. Haut-parleur

Côté



19. Cœillet de la dragonne

Table des matières

Vue d'ensemble de l'appareil	1
Table des matières	6
Consignes de sécurité.....	8
Mise en service	16
Contenu de la livraison	16
Insérer la batterie	19
Insérer et retirer des cartes SD	20
Premières étapes	22
Icônes.....	26
Icônes de la lecture de fichiers photo	28
Icônes de la lecture de fichiers vidéo	29
Icônes de la lecture de fichiers audio	30
Prendre ses premières photos.....	33
Prendre des photos	34
Enregistrer des clips audio	40
Utiliser le menu Fonctions.....	41
Utiliser le menu Prise de vue	50
Regarder/écouter des photos ou enregistrements	51
Afficher les fichiers enregistrés sous forme de vignettes.....	52
Mode Calendrier	53
Lire des clips vidéo / audio / notes vocales	54

Les menus.....	57
Le menu Prise de vue	58
Mode Prise de vue.....	63
Le menu des réglages	70
Le menu Lecture	73
Raccordement à un téléviseur et à un ordinateur.....	88
Lire les fichiers enregistrés sur un téléviseur	88
Imprimer les photos avec une imprimante photo	89
Dépannage	96
Maintenance et entretien.....	99
Recyclage	100
Caractéristiques techniques.....	101

Consignes de sécurité



À propos de ce mode d'emploi

Lisez attentivement les consignes de sécurité avant de mettre l'appareil en service. Tenez compte des avertissements figurant sur l'appareil et dans le mode d'emploi.

Gardez toujours le mode d'emploi à portée de main. Si vous vendez ou donnez l'appareil, pensez impérativement à remettre également ce mode d'emploi ainsi que le certificat de garantie.

Utilisation conforme

- L'appareil est conçu pour prendre des photos au format numérique.
- N'utilisez pas l'appareil en cas de chaleur ou de froid extrême.
- Cet appareil n'est pas conçu pour être utilisé dans des conditions extrêmes.

Mises en garde

Afin d'éviter toute blessure, veuillez respecter les mises en garde suivantes lors de l'utilisation du produit.

- N'utilisez pas le flash trop près des yeux. Dans ce cas, vous pouvez provoquer des lésions aux yeux de la personne photographiée.

- Restez à au moins un mètre des enfants lorsque vous utilisez le flash.
- N'ouvrez ni ne démontez l'appareil.
- Il existe un risque de choc électrique haute tension lorsque l'on démonte l'appareil. Seuls des professionnels sont habilités à contrôler les pièces internes et à procéder à des modifications et des réparations. Confiez le produit à un centre de service agréé afin de le faire contrôler.
- Débranchez le chargeur de la source d'alimentation lorsqu'il n'est pas utilisé.
- La prise doit se trouver à proximité de l'appareil et être facile d'accès.
- Lorsque vous n'utilisez pas l'appareil photo pendant une durée prolongée, retirez la batterie afin d'éviter les fuites du fluide qu'elle contient.
- L'appareil photo et l'adaptateur ne doivent pas être exposés à des projections ou des gouttes d'eau. Ne posez jamais d'objets contenant de l'eau (ex. vase) sur l'appareil.

Indications concernant la batterie

Vous pouvez utiliser votre appareil photo avec la batterie lithium-ion fournie. Utilisez exclusivement le chargeur livré avec la batterie pour la recharger.

Tenez compte des points suivants concernant l'utilisation de la batterie :

- Gardez les batteries hors de portée des enfants. En cas d'ingestion d'une batterie, consultez immédiatement un médecin.
- ATTENTION ! N'essayez jamais de recharger des piles normales. Elles pourraient exploser !
- ATTENTION ! Risque d'explosion en cas de remplacement non conforme de la batterie. Les piles doivent être remplacées exclusivement par des piles de type identique ou équivalent.
- Avant d'insérer la batterie, vérifiez que les bornes de l'appareil et de la batterie sont bien propres, nettoyez-les si besoin est.
- Par principe, insérez exclusivement la batterie fournie.
- Veillez à bien respecter la polarité (+/-) lorsque vous insérez la batterie.
- Conservez la batterie dans un endroit frais et sec. Une exposition directe à une forte chaleur peut l'endommager. C'est pourquoi il est important de ne jamais exposer l'appareil à une source de chaleur intense.

- Évitez tout contact avec la peau, les yeux et les muqueuses. En cas de contact avec l'acide des piles, rincez immédiatement et abondamment à l'eau claire les zones touchées et consultez immédiatement un médecin.
- Ne jetez jamais la batterie dans un feu, ne la court-circuitiez pas et ne la démontez pas.
- N'exposez jamais la batterie à une température excessive, comme les rayons du soleil, le feu ou autre !
- Retirez la batterie de l'appareil lorsque vous ne l'utilisez plus pendant une durée prolongée.
- Retirez immédiatement de l'appareil toute batterie ayant fui. Nettoyez les bornes avant d'insérer une nouvelle batterie. Il existe un risque de brûlure en raison de la présence d'acide dans la batterie !
- Retirez également la batterie de l'appareil lorsqu'elle est vide.

Mesures de précaution

Respectez impérativement les mesures de précaution suivantes afin d'éviter d'endommager votre appareil photo et d'en affecter le fonctionnement :

- Conservez-le dans un endroit sec
Cet appareil photo n'est pas étanche et ne fonctionne donc plus correctement une fois plongé dans l'eau ou en cas d'infiltration de liquide à l'intérieur.
- Protégez l'appareil de l'humidité, du sel et de la poussière.
Enlevez le sel et la poussière en essuyant au moyen d'un chiffon doux légèrement humide lorsque vous avez utilisé l'appareil photo à la plage ou au bord d'un lac. Séchez ensuite l'appareil photo de façon minutieuse.
- Protégez-le des champs magnétiques puissants.
N'approchez jamais l'appareil photo trop près d'appareils générant de puissants champs électromagnétiques (ex. moteurs électriques). Ces champs électromagnétiques peuvent entraîner un dysfonctionnement de l'appareil photo ou perturber l'enregistrement des données.
- Éviter la chaleur trop forte
N'utilisez ni ne rangez jamais l'appareil photo en l'exposant aux rayons directs du soleil ou à de fortes températures. Cela peut entraîner des fuites de la batterie ou déformer le boîtier.

- Évitez les fortes variations de température
Lorsque vous faites passer rapidement l'appareil d'un environnement froid à un environnement chaud ou inversement, de la condensation peut se former sur l'appareil, entraîner des dysfonctionnements et endommager ce dernier. Attendez avant de le mettre en marche que la température de l'appareil se soit rapprochée de la température ambiante. Un étui de transport ou un sac plastique offrent une protection limitée contre les variations de température.
- Ne laissez jamais tomber l'appareil
Les fortes secousses ou vibrations provoquées par une chute peuvent être à l'origine de dysfonctionnements. Placez la dragonne autour de votre poignet lorsque vous tenez l'appareil photo.
- Ne retirez pas la batterie lorsque des données sont en cours de traitement
Couper l'alimentation lors de l'enregistrement ou de la suppression de fichiers enregistrés sur les cartes mémoire peut entraîner des pertes de données ou endommager le circuit interne ou la mémoire.
- Maniez la lentille et toutes les parties mobiles avec la plus grande prudence
Ne touchez jamais la lentille et le barillet d'objectif. Maniez la

carte mémoire et la batterie avec prudence. Ces éléments ne doivent pas être exposés à de fortes charges.

- Batterie

La capacité de la batterie peut fortement diminuée en cas de faible température. Lorsque vous prenez des photos par temps froid, prévoyez une batterie de rechange chaude.

Lorsque les bornes de la batterie sont sales, nettoyez-les avec un chiffon propre et sec ou utilisez une gomme afin d'éliminer les résidus.

- Cartes mémoire

Coupez l'alimentation électrique avant de retirer ou d'insérer une carte mémoire dans l'appareil, faute de quoi la carte mémoire risque d'être instable. Les cartes mémoire peuvent chauffer en cours d'utilisation. Retirez toujours les cartes mémoire de l'appareil photo avec prudence.



À basses températures, la capacité de la batterie peut être considérablement réduite à cause du ralentissement de la réaction chimique. Lorsque vous prenez des photos ou filmez par temps froid, gardez un deuxième accu dans un endroit chaud (p. ex. dans la poche de votre pantalon).



Ce logo certifie que votre appareil photo répond aux directives européennes (Union européenne) en matière de rayonnement parasite. « CE » est l'abréviation de « Conformité Européenne ».



L'appareil est conçu seulement pour un usage privé et non pour une exploitation dans une entreprise de l'industrie lourde.

Mise en service

Contenu de la livraison

Veuillez vérifier l'intégralité de la livraison et nous informer dans un délai de deux semaines à compter de la date d'achat si la livraison devait être incomplète.

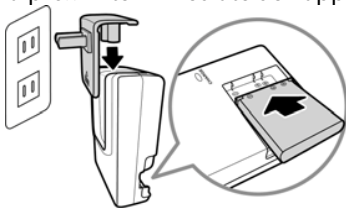
Avec le produit que vous venez d'acheter, vous recevez :

- Appareil photo
- 2 x Li - Ion batterie
- Carte Mémoire SD de 2 go
- Support chargeur avec raccord pour prise
- Câble USB
- Câble AV
- Dragonne
- Étui de transport
- Logiciel sur CD-ROM

Recharger la batterie dans le chargeur

Le chargeur livré avec l'appareil est conçu pour recharger uniquement la batterie lithium-ion fournie.


- **ATTENTION !** N'essayez jamais de recharger des piles normales. Elles pourraient exploser !
- Utilisez uniquement le chargeur fourni pour recharger la batterie.
- Ne recouvrez jamais le chargeur avec des objets (magazines, nappes, rideaux etc.) afin d'éviter l'accumulation de chaleur.
- Ne posez jamais de sources de feu ouvertes comme une bougie allumée sur ou à proximité immédiate de l'appareil.



- ▶ Insérez la batterie tel qu'indiqué dans le support chargeur. Les bornes de la batterie doivent reposer contre les bornes du support chargeur.
- ▶ Poussez la batterie vers l'avant, contre les bornes à ressort qui offrent une résistance. Faites attention à ce que la batterie se trouve bien sous l'élément de guidage.

- ▶ Poussez le raccord de prise de courant fourni sur le support chargeur, comme sur l'illustration.
- ▶ Branchez le support chargeur dans une prise de courant 230 V ~ 50 Hz.
- ▶ Le témoin de charge s'allume (orange).
- ▶ Le chargement prend environ deux heures. Une fois la batterie pleine, le témoin de charge s'allume (vert).
- ▶ Débranchez le support chargeur du secteur.

Bien que l'appareil soit doté d'un dispositif de protection contre les surcharges, débranchez le support chargeur du secteur une fois le chargement effectué afin d'éviter de consommer inutilement de l'électricité.

- ▶ Insérez la batterie dans l'appareil photo tel que cela est décrit ci-après.
- ▶ Le témoin de charge de la batterie  sur l'écran de l'appareil photo vous indique le niveau de charge de la batterie. Rechargez la batterie dès qu'elle est vide.

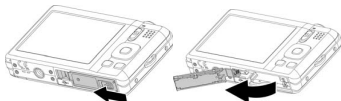
Consignes d'utilisation de la batterie

La puissance de la batterie diminue lorsque la température ambiante est faible (-10°C ou moins). Réchauffez la batterie (ex. dans une de vos poches) avant de l'utiliser dans des conditions froides.

Insérer la batterie

La batterie lithium-ion fournie avec l'appareil est nécessaire à son fonctionnement.

- ▶ Le cas échéant, commencez par éteindre l'appareil photo.
- ▶ Poussez le fermoir du compartiment à batterie dans le sens de la flèche. Le compartiment à batterie s'ouvre.



- ▶ Insérez la batterie dans le compartiment à batterie de telle manière que les bornes de la batterie reposent contre les bornes dans le compartiment à batterie.



- ▶ Refermez le compartiment à batterie et repoussez le fermoir dans sa position initiale.



Insérer et retirer des cartes SD

Lorsque vous n'insérez aucune carte, les photos sont stockées sur la mémoire interne. Attention, la mémoire interne est limitée.

C'est pourquoi il faut utiliser une carte mémoire SD afin de profiter d'une plus grande capacité de mémoire. Si une carte est insérée, les photos y sont enregistrées.

Insérer la carte

- ▶ Éteignez l'appareil photo.
- ▶ Poussez le fermoir du compartiment à batterie vers l'extérieur afin d'ouvrir le compartiment.



- ▶ Insérez la carte avec les bornes vers le bas dans la fente prévue à cet effet.



- ▶ Refermez le compartiment à batterie et repoussez le fermoir dans sa position initiale.



- ▶ Pour retirer la carte, appuyez brièvement dessus afin de la déverrouiller. La carte remonte légèrement et peut être extraite de la fente.

Installer la dragonne

Attachez la dragonne afin d'améliorer le maniement de votre appareil photo et pour des raisons de sécurité. Passez la dragonne dans l'œillet prévu à cet effet comme sur l'illustration.



- ▶ Passez l'autre extrémité de la dragonne à travers la boucle de la petite cordelette et serrez la dragonne.

Lorsque vous tenez l'appareil photo par la dragonne, faites attention à ne pas cogner l'appareil photo.

Lorsque vous passez la dragonne à votre poignet, posez l'appareil photo sur une surface fixe afin qu'il ne puisse pas tomber et être endommagé.

Premières étapes

Allumer l'appareil photo

- ▶ Appuyez sur la touche MARCHE/ARRÊT pendant 1 à 2 secondes pour allumer l'appareil photo.

L'objectif sort du boîtier, le témoin de fonctionnement (vert) et l'écran s'allument. L'appareil photo se trouve en mode Prise de vue.




Si l'appareil photo ne s'allume pas, vérifiez que la batterie est correctement insérée et chargée.

Éteindre l'appareil photo


- ▶ Pour éteindre l'appareil photo, maintenez le bouton MARCHE/ARRÊT enfoncé pendant quelques secondes.

Régler la langue et la date/heure


Avant d'utiliser l'appareil photo pour la première fois, commencez par régler la langue souhaitée pour les menus et la date et l'heure actuelles. Ces deux réglages se trouvent dans le menu « Réglages » **T** :

- ▶ Lorsque l'appareil photo est allumé, appuyez sur la touche  pour ouvrir les menus.
- ▶ Sélectionnez le menu « Réglages » **T** avec les touches  ou .


Régler la langue

- ▶ Dans le menu « Réglages » **T**, sélectionnez le point de menu « Langue » (angl. Language) avec les touches  ou DISP et appuyez sur **SET**.

Le menu Sélection de la langue s'ouvre.

- ▶ Sélectionnez la langue souhaitée avec  ou DISP et appuyez sur **SET**.




Régler la date et l'heure

- ▶ Dans le menu « Réglages » **T**, sélectionnez le point de menu « Date /heure » avec les touches de direction  ou DISP et appuyez sur **SET**.

Le menu Réglages s'ouvre.

Outre la date et l'heure, vous pouvez également régler le format de la date. Les possibilités sont les suivantes :

AA/MM/JJ (année/mois/jour);
MM/JJ/AA (mois/jour/année),
JJ/MM/AA (jour/mois/année)

- ▶ Avec les touches  ou , sélectionnez le point de menu que vous souhaitez modifier.
- ▶ Réglez la valeur avec les touches  ou DISP.
Maintenez les touches enfoncées pour faire défiler rapidement les chiffres.

- ▶ Une fois la valeur souhaitée réglée, passez avec la touche **⚡** au point de menu suivant, ex. mois etc..
- ▶ Lorsque vous avez fini, appuyez sur **SET** pour confirmer les valeurs définies.

La date et l'heure ne s'affichent que lorsque l'appareil photo est en mode Lecture. Ces indications ne sont pas imprimées.

L'heure réglée est conservée grâce à la batterie interne. Toutefois, ce réglage est perdu si la batterie est retirée de l'appareil photo pendant plus de 48 heures.

Fonction d'économie d'énergie

Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant 60 secondes, l'appareil photo s'éteint. Vous pouvez régler automatiquement le délai d'arrêt automatique sur 3 ou 5 minutes.




La fonction d'économie d'énergie n'est pas active :

- pendant l'enregistrement de clips audio et vidéo ;
- pendant la lecture de photos, de clips audio et vidéo ;
- quand l'appareil photo est raccordé à un autre appareil par le port USB.

Modes Prise de vue et Lecture

Après avoir allumé l'appareil, le mode Prise de vue est actif : vous pouvez prendre directement des photos. Vous pouvez également enregistrer des clips audio et vidéo.

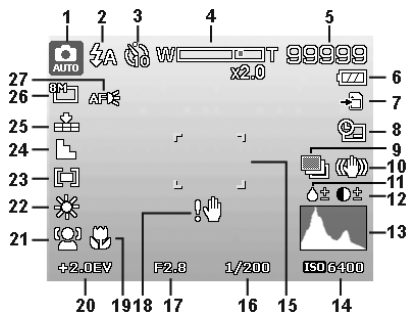
En mode Lecture, vous pouvez voir, modifier et supprimer vos photos, clips audio et vidéo.

- ▶ Pour passer en mode Lecture, poussez la molette sur le symbole Lecture . Le symbole Lecture apparaît à gauche en haut à l'écran. La dernière photo prise apparaît à l'écran.
- ▶ Pour revenir en mode Prise de vue, ramenez le curseur dans la position souhaitée,  pour prendre des photos ou  pour les vidéos.

Icônes

Icônes de la prise de vue

En mode Prise de vue, les icônes suivantes peuvent s'afficher:



1. Vous pouvez régler différents modes de prises de vue (touche); le mode de prise de vue actuel est affiché ici.
2. Réglage du flash
3. Déclencheur automatique
4. Réglage du zoom
5. Nombre de photos restantes (à la résolution en cours)
6. État de la batterie
7. Lieu d'enregistrement (mémoire interne IN ou carte)
8. Insertion de la date
9. Exposition automatique activée

10. Stabilisateur d'image activé
11. Indique la saturation
12. Indique le contraste
13. Histogramme
14. Réglage ISO
15. Zone de mise au point
16. Indique la vitesse de vitesse de l'obturateur
17. Réglage du diaphragme
18. Attention : risque de photo bougée
19. Réglage macro
20. Réglage de l'exposition
21. Reconnaissance faciale
22. Balance des blancs
23. Mesure de la durée d'exposition
24. Netteté
25. Qualité
26. Résolution

Icônes de la lecture de fichiers photo

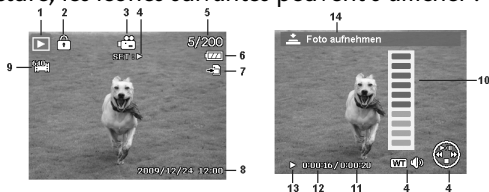
En mode Lecture, les icônes suivantes peuvent s'afficher :



1. Affichage du mode (Prise de vue ou Lecture)
2. La photo est protégée
3. Prise de son
4. Programmation de touches
5. Photo actuel/nombre total de photos
6. État de la batterie
7. Destination d'enregistrement (mémoire interne « IN » ou carte)
8. Informations sur la photo
9. DPOF activé
10. Résolution de la photo en cours d'affichage

Icônes de la lecture de fichiers vidéo

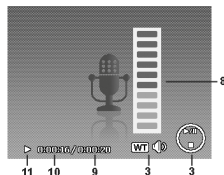
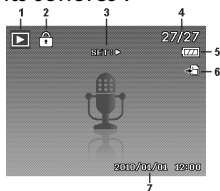
En mode Lecture, les icônes suivantes peuvent s'afficher :



1. Mode activé (Prise de vue ou Lecture)
2. La photo est protégée
3. Enregistrement vidéo
4. Commande de l'enregistrement
5. Photo actuel/nombre total de photos
6. État de la batterie
7. Destination d'enregistrement (mémoire interne « IN » ou carte)
8. Informations sur la photo
9. Résolution
10. Réglage du volume
11. Durée totale
12. Durée écoulée
13. Indique l'état de la lecture (Lecture/Pause/Arrêt)
14. Créer une capture d'écran

Icônes de la lecture de fichiers audio

En mode Lecture, les affichages suivants sont possibles pour les enregistrements sonores :



1. Affichage du Mode (Prise de vue ou Lecture)
2. La photo est protégée
3. Commande de la prise de vue
4. Photo en cours/Nombre total de photos
5. État de la batterie
6. Destination d'enregistrement (mémoire interne « IN » ou carte)
7. Informations sur les prises de vue (date et heure)
8. Réglage du volume
9. Durée du fichier
10. Durée écoulée
11. Indique l'état de la lecture (Lecture/Pause/Arrêt)

Activer et désactiver les icônes

Appuyez plusieurs fois sur la touche **DISP** pour activer, désactiver et modifier les affichages à l'écran.

En mode Prise de vue



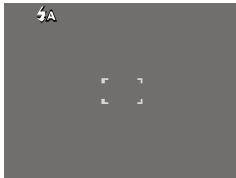
Avec les icônes principales



Avec toutes les icônes



Avec les lignes de répartition pour faciliter l'organisation de la photo



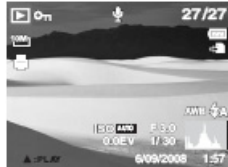
Sans les icônes

Les affichages à l'écran peuvent varier en fonction du mode de prise de vue.

En mode Lecture



Avec les icônes principales



Avec toutes les icônes



Sans les icônes

Les affichages ne peuvent être modifiés :

- pendant l'enregistrement et la lecture de clips audio et vidéo ;
- quand un diaporama ou des vignettes sont affichés ;
- lorsqu'une photo est en train d'être découpée (en mode Traitement des photos).

Prendre ses premières photos

Passer en mode Prise de vue

Le mode Prise de vue est activé par défaut lorsque l'on allume l'appareil photo. La mention **Auto** apparaît automatiquement à l'écran pour le mode Prise de vue. Pour en savoir plus sur les modes de prises de vue et les symboles, reportez-vous à la page **Fehler! Textmarke nicht definiert..**

Si c'est, non pas le mode Prise de vue, mais le mode Lecture qui est activé, poussez le curseur jusqu'au mode de prise de vue souhaité.

Conseils pour des photos réussies

- Déplacez lentement l'appareil photo pour éviter de flouter les photos. L'appareil photo ne doit pas bouger lorsque vous appuyez sur le déclencheur. Ne bougez pas l'appareil photo juste après avoir appuyé sur le déclencheur.

Patience jusqu'au retentissement du signal de déclenchement.

- Observez le sujet à l'écran avant d'appuyer sur le déclencheur.
- Vérifiez l'angle lorsque le sujet est éclairé par l'arrière. Modifiez votre position pour réduire l'éclairage par l'arrière.
- Pour obtenir de bons clips vidéo, manipulez lentement l'appareil photo. Si vous le manipulez trop vite, les enregistrements vidéo seront flous.

Prendre des photos


- ▶ Lorsque vous pouvez voir la photo sur l'écran, appuyez d'abord légèrement sur le déclencheur.

Les marques de segmentation de l'image jaunes apparaissent en rouge et le témoin clignote lorsque l'autofocus ne parvient pas à faire la mise au point.


Les valeurs de vitesse de l'obturateur, le diaphragme et la valeur ISO, dans la mesure où une valeur ISO est réglée, apparaissent à l'écran.

- ▶ Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre la photo. Un signal sonore indique que la photo a été prise.

Les photos sont enregistrées sous forme de fichiers JPEG.


Si la photo risque d'être floue, le symbole  apparaît également. Dans ce cas, tenez l'appareil photo bien stable ou utilisez un trépied.

Le menu Fonctions vous permet de procéder à différents réglages pour les prises de vue.

Activez le mode Macro en appuyant sur la touche  pour prendre des photos de près.


Utiliser le stabilisateur






Le stabilisateur permet de prendre de meilleures photos dans des conditions de luminosité peu propices à la photographie. Ce dispositif permet de réduire le risque d'avoir des photos bougées.

- ▶ Appuyez sur la touche du stabilisateur d'image .

Utiliser le flash

Lorsque la lumière n'est pas suffisante pour prendre la photo, le flash intégré peut vous apporter la lumière supplémentaire nécessaire.

Appuyez de façon répétée sur la touche du flash  pour choisir entre les réglages de flash suivants :

	AUTO : le flash est automatiquement activé, lorsque les conditions nécessitent un éclairage supplémentaire.
	Pré-flash avant le vrai flash ; pour éviter les yeux rouges. L'appareil photo détecte la luminosité des objets et ne se déclenche qu'en cas de besoin.
	Flash toujours activé
	« Slow Sync » : le flash est synchronisé avec une faible vitesse d'obturation.
	Flash toujours désactivé



Le flash ne se déclenche qu'en mode Simple et Retardateur. Vous ne pouvez pas l'utiliser en mode Rafale ou pour les enregistrements vidéo.

L'utilisation du flash accroît la consommation de la batterie. Lorsque la batterie est quasiment vide, le flash a besoin de plus de temps pour se charger.


N'utilisez pas le flash pour les photos de près avec des personnes et des animaux. Respectez une distance minimale d'au moins 1 mètre.


Zoom – agrandir ou réduire

L'appareil photo dispose d'un zoom optique et d'un zoom numérique. Le zoom optique est obtenu par réglage de la lentille, le zoom numérique peut être activé dans le menu Réglages.

- ▶ Poussez sur la curseur du zoom dans la direction  – . Une barre apparaît à l'écran pour indiquer le réglage du zoom




W /  : zoom arrière sur la photo (grand angle) ; la zone couverte est plus importante

T /  : zoom avant sur la photo (« téléphoto ») ; la zone couverte est moins importante.



Si le repère se trouve sur le côté gauche de la barre, cela signifie que le zoom optique est utilisé.




Appuyez de nouveau sur  pour activer automatiquement le zoom numérique. Cinq niveaux de zoom avant sont proposés.
Pour ce faire, le zoom numérique doit être activé dans le menu Réglages !

Le zoom numérique n'est pas disponible pour les enregistrements vidéo.

Le zoom numérique consiste à agrandir la zone sélectionnée par interpolation ; la qualité de l'image peut en pâtir.

Régler le mode Mise au point

Cette fonction vous permet de définir le type de mise au point lorsque vous prenez une photo ou faites une vidéo.

- ▶ Appuyez sur la touche Macro  de façon répétée jusqu'à ce que le symbole de la mise au point souhaité apparaisse en bas à gauche de l'écran.

Votre appareil photo propose quatre mode de mise au point distincts :

Normal

En mode Normal, la zone de mise au point commence à 40 cm.
Aucun symbole n'est affiché quand l'appareil photo est réglé sur ce mode.

Macro

Ce mode convient particulièrement aux photos prise de près. Dans ce

mode, une mise au point ciblée permet de capturer des détails et d'obtenir un sujet net même à faible distance.






PF Multifocus

Lorsque le mode Multifocus est activé, l'appareil photo effectue la mise au point sur chaque objet.

INF Infini

Avec le réglage Infini, l'appareil photo effectue la mise au point sur des objets particulièrement éloignés.

Enregistrement de clips vidéos

- ▶ Pousser le sélecteur de mode dans la position .
- ▶ Appuyez sur le déclencheur pour lancer l'enregistrement. Le temps de prise de vue apparaît à l'écran.
- ▶ La touche Zoom  –  vous permet de changer de section d'image.
- ▶ Appuyez sur la touche  pour interrompre l'enregistrement.
- ▶ Appuyez de nouveau sur la touche  pour reprendre l'enregistrement.
- ▶ Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez de nouveau sur le déclencheur.



Remarques :


Le zoom numérique n'est pas disponible pour l'enregistrement de vidéos. Aucun son n'est enregistré pendant que vous appuyez sur la touche Zoom.

Au cours de l'enregistrement vidéo, le micro est activé et le son est également enregistré.

Les vidéos sont enregistrées avec le son sous forme de fichier AVI.

Enregistrer des clips audio

Le microphone se trouve sur la façade de l'appareil photo à gauche sous la lentille. Veillez à ne pas toucher le microphone lors de l'enregistrement.

- ▶ Dans le menu « Prise de vue », sélectionnez le point de menu Enregistrement audio  sous le réglage « mode Prise de vue ».
- ▶ Appuyez sur le déclencheur afin de lancer l'enregistrement. La barre d'enregistrement apparaît à l'écran.
- ▶ Appuyez de nouveau sur le déclencheur pour mettre fin à l'enregistrement.





Remarques :

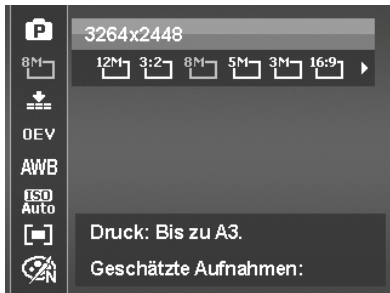
Les enregistrements audio sont sauvegardés sous forme de fichiers WAV.

Utiliser le menu Fonctions

Le menu Fonctions permet de procéder rapidement aux principaux réglages pour les photos/enregistrements.

Les fonctions disponibles pour le réglage de l'appareil photo sont affichées dans la barre de menu, à gauche. Les réglages possibles de la fonction concernée sont indiqués sous la barre.



- ▶ Appuyez sur la touche  pour ouvrir le menu.
- ▶ Sélectionnez avec les touches de direction  ou **DISP** la fonction que vous souhaitez modifier.
- ▶ Sélectionnez avec les touches  ou  le réglage souhaité, par exemple la résolution 12M.
- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour enregistrer le réglage.



Mon mode

Cette fonction permet de répertorier les cinq derniers modes de prise de vue utilisés.



Chaque mode de prise de vue propose les options de réglage suivantes. Lorsque vous changez de mode de prise de vue au moyen des touches  ou , les options de réglages changent en conséquent.

Résolution - photos




La résolution définit d'une manière générale la qualité de l'image. Plus la résolution est élevée, plus la photo utilise de mémoire. Les résolutions les plus élevées sont avant tout recommandées pour les tirages grand format (supérieurs à l'A4).

Réglage	Taille en pixels
12 M	4000 x 3000
3.2	4000 x 2672
8 M	3264 x 2448
5 M	2592 x 1944
3 M	2048 x 1536
16:9 _{HD}	1920 x 1080
VGA*	640 x 480

Le réglage VGA est recommandé notamment pour l'envoi de photos par E-mail.

Qualité (compression)

La fonction Qualité vous permet de définir la compression des données enregistrées. Plus la qualité est élevée, plus les photos nécessitent de mémoire.

Réglage		Signification
	Meilleure	Qualité maximale.
	Fine	Qualité intermédiaire.
	Normal	Qualité normale.

Correction d'exposition

Corriger la valeur d'exposition (EV = Exposure Value) vous permet d'adapter les photos qui seraient trop claires ou trop sombres sans ce réglage.

Vous pouvez régler la valeur entre neuf niveaux de +2,0 EV à -2,0 EV. Un diagramme à barres apparaît à l'écran avec 3 photos à titre de comparaison.






La photo de gauche indique par exemple une correction d'exposition de -0,3, celle du milieu la correction d'exposition actuellement sélectionnée et la photo de droite une correction d'exposition de +0,3 an.


Utilisez une valeur positive lorsque l'éclairage est faible et une valeur négative lorsque la lumière est forte.

N'utilisez pas la correction d'exposition lorsque le sujet se trouve dans un endroit très clair ou très sombre ou lorsque vous utilisez le flash. Sélectionnez alors le réglage Automatique.

Balance des blancs

La balance des blancs peut corriger certaines conditions d'éclairage.

Réglage		Signification
AWB	Balance des blancs automatique	La balance des blancs s'ajuste automatiquement.
	Lumière du jour	Pour les prises de vue en extérieur par temps clair.
	Nuageux	Convient aux prises en vue avec un ciel nuageux, au crépuscule/à l'aube ou à l'ombre.
	Ampoule	Pour les prises de vue avec des lampes à incandescence.
	Neon H.	Pour les prises de vue avec un éclairage fluorescent. Pour les prises de vue avec un éclairage fluorescent.
	Neon L.	

Réglage		Signification
	Défini par l'utilisateur	<p>Pour un réglage précis ou lorsqu'il est impossible de classer la source lumineuse.</p> <p><i>Pour trouver le bon réglage, pointez l'appareil photo, dans les conditions d'éclairage qui nécessitent selon vous un réglage de la balance des blancs, sur un morceau de papier blanc ou un objet similaire, puis faites une photo d'essai.</i></p>

La photo de gauche montre le réglage précédent de la balance des blancs, celle du milieu le réglage actuellement sélectionné et la photo de droite le réglage suivant possible.




ISO (sensibilité à la lumière)

Ce réglage modifie la sensibilité selon la luminosité du sujet. Une valeur très élevée réduit la netteté de l'image. Une valeur très faible améliore la clarté de l'image lorsque les conditions d'éclairage sont bonnes.

Réglage	Signification
Automatique	Valeur ISO automatique.
ISO 50	Règle la sensibilité sur ISO 50.
ISO 100	Règle la sensibilité sur ISO 100.
ISO 200	Règle la sensibilité sur ISO 200.
ISO 400	Règle la sensibilité sur ISO 400.
ISO 800	Règle la sensibilité sur ISO 800.
ISO 1600	Règle la sensibilité sur ISO 1600.
ISO 3200	Règle la sensibilité sur ISO 3200.
ISO 6400	Règle la sensibilité sur ISO 6400.

Mesure – procédé de mesure de la luminosité

Cette fonction vous permet de définir dans quelle zone doit la luminosité doit être déterminée pour les photos et les enregistrements vidéo.

Réglage		Signification
	Multiple	Choisit une exposition sur la base des résultats de mesures effectuées en plusieurs endroits de la zone de prise de vue.
	Milieu	La luminosité est mesurée dans l'ensemble de la zone, mais la priorité est donnée aux valeurs près du centre.
	Ponctuel	Sélectionne une exposition sur la base du résultat d'une seule mesure au centre de l'image.





Effet de couleurs


Les effets de photo peuvent être utilisés en mode Prise de vue et Lecture afin de donner différentes nuances ou des effets artistiques aux différentes prises de vue.

Réglage	Signification
Normal	Aucun effet réglé.
Animé	La photo est représentée avec un contraste accru ou une saturation accrue afin de souligner les couleurs vives.
Sepia	La photo est brunie pour lui donner un aspect ancien.
Noir et blanc	L'image est en noir et blanc.
Rouge :	La photo est teintée en rouge.
Vert	La photo est teintée en vert.
Bleu	La photo est teintée en bleu.

Taille de la vidéo (résolution - vidéos)

Le réglage Taille de la vidéo est disponible uniquement pour l'enregistrement de clips vidéo.

Réglage	Taille en pixels	Qualité d'image
16:9 	1280 x 720	HDTV (possible uniquement avec des cartes SDHC Class 6)
640 	640 x 480	Haute qualité
320 	320 x 240	Normal
	640 x 480	Qualité Web pour la diffusion sur des plateformes Internet

Dans le réglage , l'enregistrement des vidéos est optimisé pour une diffusion sur les plateformes Internet.

Les plateformes Internet imposant une limite de taille pour les fichiers mis en ligne, l'appareil photo arrête automatiquement l'enregistrement lorsque le fichier en cours d'élaboration atteint les 100 Mo.

Si la résolution est réglée sur « Qualité Web », les fichiers sont enregistrés au standard DCF. dans le dossier « 101UTUBE ».

Utiliser le menu Prise de vue


Vous pouvez aussi sélectionner les réglages pour les prises de vue au moyen du menu Prise de vue.

Pour en savoir plus sur la navigation dans les menus et les différents réglages, reportez-vous au chapitre « Le menu Prise de vue ».

Regarder/écouter des photos ou enregistrements

Voir les photos/ lire les enregistrements individuellement

Le mode Affichage vous permet d'afficher l'une après l'autre les dernières photos prises ou de lire les derniers enregistrements effectués.



- ▶ Pousser le sélecteur de mode sur  pour activer le mode Lecture. La dernière prise de vue effectuée apparaît à l'écran, les affichages suivants sont possibles en fonction du mode :








Photo



Vidéo

Enregistrement audio


- ▶ Appuyez sur les touches  ou  pour afficher le fichier enregistré suivant ou précédent.

Afficher les fichiers enregistrés sous forme de vignettes





- ▶ En mode Lecture, appuyez sur la touche Zoom dans le sens  pour afficher jusqu'à neuf vignettes.
- ▶ Appuyez sur les touches de direction  ou DISP,  ou  pour sélectionner un fichier souhaité.
- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour afficher le fichier enregistré en mode plein écran.
- ▶ Appuyez sur la touche Zoom dans le sens  pour revenir à l'affichage plein écran.

Icône	Type de fichier	Signification
	Enregistrement audio	Signale un enregistrement audio.
	Fichier défectueux	Signale un fichier défectueux.

Mode Calendrier





- ▶ En mode Lecture, appuyez deux fois sur la touche Zoom dans le sens  pour activer le mode Calendrier.

Le premier fichier (photo, vidéo ou audio) enregistré à la date concernée est affiché à l'écran.

- ▶ Les touches de direction  ou DISP,  ou  vous permettent de sélectionner le fichier souhaité.
- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour afficher la prise de vue en mode plein écran.
- ▶ Appuyez sur la touche Zoom dans le sens  pour quitter le mode Calendrier.

Utiliser le zoom sur les photos

Avec les photos, vous avez la possibilité d'afficher différentes sections d'image.

- ▶ Appuyez de manière répétée sur la touche dans le sens  dans l'affichage plein écran, vous pouvez agrandir la section d'image jusqu'à 12 fois.
- ▶ Les 4 flèches au bord indiquent que la section d'image a été agrandie.
- ▶ Les touches de direction , , , DISP vous permettent de modifier le section d'image à









l'intérieur de la photo.

- ▶ Appuyez sur la touche  pour revenir au plein écran.

Lire des clips vidéo / audio / notes vocales


- ▶ Sélectionnez le fichier enregistré souhaité.
- ▶ Appuyez sur la touche SET pour lancer la lecture.


Lors de la lecture des clips vidéo, appuyez sur les touches  oder  pour avancer ou revenir rapidement dans le fichier.

- ▶ Appuyez sur la touche Zoom dans le sens  pour augmenter le volume.
- ▶ Appuyez sur la touche Zoom dans le sens  pour baisser le volume.
- ▶ Si vous souhaitez suspendre la lecture, appuyez sur la touche .
- ▶ Appuyez de nouveau sur la touche  pour poursuivre la lecture.
- ▶ Si vous souhaitez arrêter la lecture, appuyez sur la touche ^{DISP}.



Créer une capture d'écran d'un clip vidéo


Au cours de la lecture d'un clip vidéo, appuyez sur la touche  pour suspendre la lecture.



Appuyez sur le déclencheur pour enregistrer l'image affichée comme capture d'écran. Le symbole du déclencheur  apparaît à l'écran. L'appareil photo arrête automatiquement la lecture et passe en mode Affichage.

Cette fonction est disponible uniquement lorsque la mémoire à disposition est suffisante, dans le cas contraire, le symbole du déclencheur n'apparaît pas.

Supprimer des fichiers enregistrés

Vous pouvez supprimer des fichiers enregistrés en mode Lecture ou via le menu Lecture (voir page **Fehler! Textmarke nicht definiert.**).

La façon la plus rapide de supprimer un seul fichier enregistré est d'appuyer sur la touche  en mode Lecture.

- ▶ En mode Lecture, sélectionnez le fichier enregistré souhaité et appuyez sur la touche .
- ▶ Le terme « Supprimer » apparaît à l'écran. Avec les touches  ou DISP, sélectionnez le point de menu « Supprimer ».

- ▶ Appuyez sur la touche **SET** et confirmez votre choix.
Pour annuler votre choix, sélectionnez le point de menu « Annuler » et confirmez à nouveau avec **SET**.
- ▶ Le fichier enregistré suivant apparaît à l'écran.

Les fichiers protégés ne peuvent être supprimés, le message « Fichier protégé » apparaît alors à l'écran.









Quand une carte mémoire est insérée, vous ne pouvez supprimer que les fichiers se trouvant sur la carte mémoire. Si la carte mémoire est verrouillée, vous ne pouvez pas supprimer les fichiers se trouvant sur la carte mémoire. Un fichier supprimé ne peut être restauré. Soyez prudent quand vous supprimer des fichiers.

Les menus


Naviguer à l'intérieur des menus



Placez le sélecteur de mode en position  ouvrir le menu Lecture.



- ▶ Appuyez sur la touche  pour ouvrir les menus.
- ▶ Sélectionnez le réglage que vous souhaitez modifier avec les touches de direction   ou DISP.
- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour ouvrir le sous-menu correspondant.
- ▶ Sélectionnez l'option souhaitée avec les touches de direction   ou DISP et confirmez avec la touche **SET**.
- ▶ La touche  vous permet de revenir à tout moment au niveau précédent.

Le menu Prise de vue

Réglage	Signification
Mode Prise de vue	Cette fonction vous permet, dans certains modes de fonctionnement, de choisir entre les différents menus de prise de vue.
Mode	Cette fonction vous permet de régler l'auto-déclencheur ou de sélectionner la séquence d'images. 10 sec. – La photo est prise 10 secondes après actionnement du déclencheur. 2 sec. - La photo est prise 2 secondes après actionnement du déclencheur. DOUBLE – 2 photos sont prises. La première à 10 secondes, la deuxième au bout de 12 secondes après actionnement du déclencheur.

Réglage	Signification
	<p>Séquence (enchaînement d'images) – ce réglage permet à l'appareil photo de prendre des photos en rafale, tant que vous maintenez le déclencheur enfoncé.</p> <p>Série rapide – avec ce réglage, l'appareil prend une série de 3 photos.</p> <p> Ce mode ne peut être activé qu'en cas d'utilisation d'une carte mémoire SDHC Class 6.</p> <p>ARRET – la prise de vues en rafale est arrêtée.</p>
Exp. autom.	<p>Cette fonction vous permet d'activer ou désactiver l'exposition automatique.</p>

Réglage	Signification
Zone autofocus 	Cette fonction vous permet de sélectionner la zone de mise au point automatique ou autofocus (AF). Large – la mise au point est faite sur une grande zone. Centre – la mise au point est faite sur le centre.
Lumière AF	Cette fonction vous permet de régler la lumière AF sur le mode automatique ou manuel.
Netteté 	Cette fonction vous permet de renforcer ou d'adoucir la netteté d'une photo. Elevé – la photo est plus nette. Normal – netteté normale Faible – la photo est moins nette.

Réglage	Signification
Saturation 	Cette fonction vous permet de choisir la saturation des couleurs de la photo. Sélectionner une saturation plus élevée pour des couleurs intenses et une saturation plus faible pour des couleurs naturelles. Élevé – couleurs intenses Normal Faible – couleur naturelles
Contraste 	Cette fonction vous permet de choisir le contraste. Élevé – augmente le contraste Normal – contraste normal Faible – réduit le contraste

Réglage	Signification
Zoom numérique	<p>Cette fonction vous permet de sélectionner le zoom numérique dans certains modes de fonctionnement.</p> <p>Zoom intellig. – agrandit la photo de manière numérique et optimisée</p> <p>Zoom standard – agrandit toutes les tailles de photo jusqu’à 5 fois, mais réduit aussi la qualité de la photo.</p> <p>Arrêt – utiliser uniquement le zoom opt.</p>
Insertion de la date	<p>Cette fonction vous permet d’activer l’insertion de la date et de l’heure sur les photos.</p> <p>Date</p> <p>Date/heure :</p> <p>Arrêt</p>
Prévisualisation auto	<p>La photo qui vient d’être prise est affichée à l’écran pendant quelques secondes. Vous pouvez activer ou désactiver cette fonction.</p>









Mode Prise de vue











Les modes de prise de vue pré-réglés sont prévus pour être utilisés dans certaines conditions ou avec certains sujets. Cela vous évite ainsi de devoir effectuer des réglages manuels.





Après avoir fait votre choix, le mode sélectionné (à l'exception du mode Enregistrement audio) apparaît tout en haut dans le menu Fonctions sous « Mon mode ».


Les modes de prise de vue suivants sont disponibles :


Symbole	Réglage	Signification
Automatique	Automatique	Pour les novices. •Tous les réglages sont définis automatiquement par l'appareil photo.
P	Programme	L'appareil photo définit automatiquement les réglages de prise de vue adaptés pour le temps d'obturation et la valeur du diaphragme.
M	Exposition manuelle	Vous pouvez régler manuellement la valeur du diaphragme et le temps d'obturation du diaphragme.

Symbole	Réglage	Signification
<p>Pour les modes de prise de vue spéciaux suivants, certains réglages (ex. Flash, Macro) ne sont pas modifiables car ils sont pré-réglés pour ce mode de prise de vue.</p>		
	Scène adapt.	L'appareil photo analyse les conditions de prise de vue et passe automatiquement au mode de scène le mieux adapté.
	Portrait	Floute plus l'arrière-plan et fait la mise au point sur le centre.
	Paysage	Pour les prises de vue de paysage larges.
	Coucher de soleil	Renforce les tons rouges pour prendre les couchers de soleil en photo.
	Contre-jour	Adapte le réglage « Mesure » au contre-jour.
	Enfant	Pour les prises de vue de personnes en mouvement.
	Nuit	Conserve l'effet de nuit en arrière-plan.
	Feu d'artifice	Réduit la vitesse de l'obturateur pour prendre un feu d'artifice en photo.

Symbole	Réglage	Signification
	Neige	Pour les prises de vue à la mer ou à la neige.
	Sport	Convient pour prendre des photos avec des mouvements rapides.
	Fête	Convient pour les photos en intérieur et les fêtes.
	Bougie	Permet de prendre des photos avec une lumière chaude.
	Portrait de nuit	Convient aux portraits sur fond sombre.
	Couleurs chair, doux	Donne des photos aux transitions et aux couleurs douces.
	Eau qui coule	Adoucit l'effet en cas de mouvements rapides.
	Aliment	Augmente la saturation des couleurs.
	Bâtiment	Fait ressortir les contours de l'objet photographié.
	Texte	Renforce le contraste noir et blanc

Symbole	Réglage	Signification
	Feuillage	Cette fonction renforce la saturation des nuances vertes.
	Enchères	Optimise les photos pour la lecture sur les plateformes Internet (enchères), ex. résolution en VGA (voir page Fehler! Textmarke nicht definiert.). 4 modèles différents sont disponibles.
	Capter un sourire	Utiliser la détection des visages pour capturer automatiquement un visage souriant.
	Détection des clignements d'yeux	L'appareil photo détecte si votre sujet a fermé les yeux lors de la prise de vue et vous permet de choisir si vous souhaitez garder la photo.
	Composition selon modèle	Cette fonction se sert d'une photo comme orientation temporaire. Enfoncez entièrement le déclencheur, après avoir informé le sujet à photographier du point de référence pour votre photo.

Symbole	Réglage	Signification
	Portrait romantique	Cette fonction utilise la reconnaissance des visages afin de détecter automatiquement les visages pour réaliser des portraits sans l'aide de tiers. Si l'appareil détecte plus de deux visages, l'autofocus est automatiquement activé. L'appareil lance le compte à rebours et prend la photo au bout de deux secondes.
	Auto-portrait	Cette fonction règle le zoom sur Grand angle. Quand un visage est détecté, l'AF est activé de façon automatique et un signal sonore retentit. L'appareil photo lance un compte à rebours de 2 secondes puis prend la photo.
	HDR	Cette fonction accroît l'étendue dynamique d'une photo en augmentant les valeurs de clarté et de contraste.
AV	Réglage du diaphragme	Cette fonction vous permet de définir la valeur de diaphragme.
TV	Réglage de l'obturateur	Cette fonction vous permet de définir la vitesse de l'obturateur.

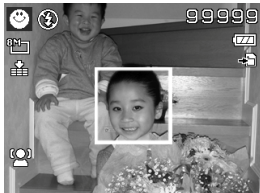
Symbole	Réglage	Signification
M	Exp. manuelle	Cette fonction vous permet de régler la vitesse de l'obturateur et la valeur de diaphragme.
	Enregistrement audio	Enregistrer un clip audio

Utiliser le mode « Capturer les sourires »

Le mode « Capturer les sourires » prend des photos automatiquement, dès qu'il détecte un sourire.

Pour activer le mode « Capturer les sourires »


- ▶ En mode Prise de vue, sélectionnez la fonction 😊.
- ▶ Faites la mise au point sur le sujet.
- ▶ L'appareil photo prend la photo dès qu'il détecte un sourire.



Le menu des réglages

Réglage	Signification
Sons	Cette fonction vous permet de désactiver le signal sonore de démarrage ou de choisir parmi 3 signaux différents, d'activer le signal sonore et le son lors du déclenchement et de régler le volume de tous les sons.
ECONOMIE D'ÉNERGIE	Économiser l'énergie Pour économiser la charge de la batterie, l'appareil photo s'arrête automatiquement au terme de la durée réglée. Choisissez entre 1 min, 3 min ou 5 min . La fonction d'économie d'énergie n'est pas active pendant l'enregistrement de clips audio et vidéo, la lecture de fichiers photo, vidéo ou audio et quand l'appareil photo est relié à un autre appareil via le port USB.
LCD EN VEILLE	Quand vous activez cette fonction, l'écran s'éteint lorsque l'appareil n'est plus utilisé.
Date/Heure :	Cette fonction vous permet de régler la date, l'heure et de choisir le format d'affichage.

Réglage	Signification
Langue	Cette fonction vous permet de sélectionner la langue du menu.
Numérotation du fichier	Numérotation du fichier Cette fonction vous permet de définir la numérotation des fichiers. Série : les fichiers sont numérotés en continu à partir de 0001. Réinitialisation : ramène la numérotation à 0001. Cette fonction est utile par exemple après un changement de carte mémoire.
Sortie TV	Le câble TV livré vous permet de regarder vos photos sur un téléviseur. Sélectionnez le format d'image de votre région. NTSC : pour l'Amérique, le Japon, Taïwan etc. PAL : pour l'Europe, l'Australie etc.
Luminosité de l'écran LCD	Cette fonction vous permet de régler la luminosité de l'écran. Clair : l'écran est éclairci Normal : luminosité standard




Réglage	Signification
Assistant mémoire	<p>Cette fonction vous permet d'organiser les données sur la mémoire interne.</p> <p>Formater : formate la mémoire actuelle, c.à.d. la carte mémoire ou la mémoire interne.</p> <p>Toutes les données enregistrées sur la carte sont alors supprimées.</p> <p>Copier sur la carte : copie les fichiers (photos, vidéos etc.) de la mémoire interne vers une carte mémoire insérée.</p> <p>Appuyez sur les touches  ou ^{DISP} « Oui » et appuyez sur la touche SET si vous souhaitez exécuter la fonction choisie.</p>
Tout réinitialiser	<p>Cette fonction vous permet d'annuler tous les paramètres personnalisés et de rétablir les réglages par défaut. Confirmez alors votre sélection en appuyant sur « Oui ». Les réglages suivants ne peuvent être réinitialisés :</p> <ul style="list-style-type: none"> Date et heure Langue Système TV



Le menu Lecture


Réglage	Signification
Diaporama	Vous pouvez faire défiler les fichiers (photos uniquement) sous forme de diaporama. (voir page Fehler! Textmarke nicht definiert.)
Supprimer	Cette fonction vous permet de supprimer les fichiers dont vous n'avez plus besoin dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire (voir page Fehler! Textmarke nicht definiert.). Les possibilités suivantes vous sont proposées : Unique : supprimer un fichier Vocal : supprimer la note vocale d'une photo Multi : supprimer plusieurs fichiers dont vous avez sélectionné les vignettes. Tout supprimer : supprimer tous les fichiers

Réglage	Signification
Protéger	<p>Cette fonction vous permet de protéger les fichiers contre une suppression involontaire. (voir page Fehler! Textmarke nicht definiert.)</p> <p>Les possibilités suivantes vous sont proposées :</p> <p>Unique : protéger un fichier</p> <p>Multi : protéger plusieurs fichiers dont vous avez sélectionné les vignettes.</p> <p>Tout protéger : protéger tous les fichiers</p> <p>Tout déverrouiller : supprimer la protection pour tous les fichiers.</p>
Correction des yeux rouges	<p>Cette fonction permet de corriger les photos qui n'ont pas été prises avec pré-flash. (voir page Fehler! Textmarke nicht definiert.)</p> <p>Le fichier corrigé peut être enregistré sous un nouveau nom ou écraser le fichier d'origine.</p>
Note vocale	<p>Vous pouvez enregistrer une note vocale pour chaque photo prise. (voir page Fehler! Textmarke nicht definiert.)</p> <p>La durée maximale de la note vocale est de 30 secondes. La durée restante est affichée à l'écran. •Si une note vocale existe déjà pour la photo sélectionnée, celle-ci sera écrasée.</p>

Réglage	Signification
Mode Couleur	Vous pouvez générer des effets de couleur ultérieurs sur les photos déjà prises (voir page Fehler! Textmarke nicht definiert.).
Découper	Cette fonction vous permet de sélectionner une section d'image et de découper la photo à la taille correspondante. La bordure non visible à l'écran sera supprimée (voir page 85).•Le fichier corrigé peut être enregistré sous un nouveau nom ou écraser le fichier d'origine.
Modifier la taille	Vous pouvez diminuer la résolution de photos et ainsi réduire la taille du fichier (voir page Fehler! Textmarke nicht definiert.).•Le fichier corrigé peut être enregistré sous un nouveau nom ou écraser le fichier d'origine.•La résolution des photos en VGA ne peut être modifiée.

Réglage	Signification
Image d'accueil	<p>Vous pouvez sélectionner une image d'accueil, qui apparaît lorsque vous allumez l'appareil photo.</p> <p>Vous pouvez choisir entre :</p> <p>Système : la photo du système par défaut est affichée.</p> <p>Ma PHOTO : la photo sélectionnée est affichée.</p> <p>Désactivé : aucune photo n'est affichée.</p> <p>Avec les touches  ou ^{DISP}, sélectionnez le point de menu Ma PHOTO.</p> <p>Avec les touches  ou , sélectionnez la photo et appuyez sur SET pour confirmer.</p>

Réglage	Signification
DPOF	<p>DPOF signifie « Digital Print Order Format ».</p> <p>Vous pouvez régler ici les paramètres d'impression des images lorsque vous souhaitez faire tirer les images dans un studio photo ou sur une imprimante compatible DPOF. Vous pouvez imprimer directement les photos sur une imprimante compatible DPOF, sans avoir à les transférer d'abord sur l'ordinateur.</p> <p>Vous pouvez imprimer toutes les photos, une seule photo ou rétablir les réglages DPOF par défaut.</p> <p>Appuyez sur les touches  ou DISP pour définir le nombre de copies à imprimer pour chaque photo.</p> <p>Utilisez la touche  pour activer ou désactiver le dateur.</p> <p><i>La fonction DPOF vous permet d'imprimer jusqu'à 99 copies. Si vous le définissez sur 0 copie, le réglage DPOF de cette photo est automatiquement désactivé.</i></p>

Réglage	Signification
Flou radial	<p>Le flou radial est un effet qui réduit la netteté de l'image tout autour de son centre.</p> <p>Avec les touches  ou DISP, sélectionnez le niveau de flou souhaité.</p> <p>Appuyez sur SET pour enregistrer la photo.</p>

Afficher le diaporama



Vous pouvez faire défiler les photos sous forme de diaporama.

- ▶ Dans le menu Lecture, sélectionnez le point de menu Diaporama.
Le menu « Diaporama » s'ouvre.

Vous pouvez effectuer les réglages suivants :



Sélectionnez l'intervalle de temps pour l'enchaînement des photos (1, 3, 5 ou 10 secondes).

Vous avez le choix entre plusieurs effets pour les transitions.



Sélectionnez si le défilement des photos doit être répétée indéfiniment («  ») ou doit s'arrêter après la dernière photo («  »).

- ▶ Une fois tous les réglages effectués, sélectionnez le point de menu DÉMARRER et appuyez sur la touche **SET** pour lancer le diaporama.
- ▶ Pendant la lecture, vous pouvez suspendre et reprendre la lecture avec la touche **SET**.

Protéger / déverrouiller ou supprimer un seul fichier

- ▶ Sélectionnez le point de menu « Unique » dans le sous-menu « Supprimer » ou « Protéger » ; les photos sont affichées individuellement à l'écran.
- ▶ Sélectionnez une photo avec les touches  ou .
- ▶ Sélectionnez « Protéger » / « Déverrouiller » ou « Supprimer » dès que le fichier souhaité apparaît à l'écran.
- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour protéger / déverrouiller ou supprimer le fichier et revenir en mode Lecture.

Protéger / déverrouiller ou supprimer plusieurs fichiers (multi)

- ▶ Sélectionnez le point de menu « Multi » dans le sous-menu « Supprimer » ou « Protéger » ; les photos sont affichées à l'écran sous forme de vignettes.
- ▶ Sélectionnez une photo avec les touches  ou .
- ▶ Appuyez sur la touche **SET** après avoir sélectionné le fichier souhaité. Vous pouvez marquer le fichier ou supprimer le repère de marquage.

- ▶ Répétez l'opération précédente jusqu'à ce que toutes les photos que vous souhaitez protéger ou supprimer, aient été marquées.
- ▶ Appuyez sur la touche **SET**. Il vous est alors demandé de confirmer.
- ▶ Choisissez Oui et appuyez sur la touche **SET** pour protéger ou supprimer les fichiers. L'appareil photo revient en mode Lecture.

Protéger/déverrouiller ou supprimer tous les fichiers

- ▶ Dans le sous-menu « Supprimer » ou « Protéger », sélectionnez « Tout protéger »/ « Tout déverrouiller » ou « Tout supprimer ». Un message de confirmation apparaît.
- ▶ Sélectionnez Oui. Appuyez sur la touche **SET** pour protéger, déverrouiller ou supprimer tous les fichiers.



Quand une carte mémoire est insérée, vous ne pouvez supprimer que les fichiers se trouvant sur la carte mémoire. Si la carte mémoire est verrouillée, vous ne pouvez pas supprimer les fichiers se trouvant sur la carte mémoire. Un fichier supprimé ne peut être restauré. Soyez prudent quand vous supprimer des fichiers.

Corriger les yeux rouges

Cette fonction permet de réduire les yeux rouges sur les photos. Elle est disponible uniquement pour les photos. La correction des yeux rouges peut être utilisée à plusieurs reprises pour une même photo ; toutefois, une telle mesure tend à diminuer graduellement la qualité de l'image.

Pour activer la correction des yeux rouges :

- ▶ Sélectionner la photo en mode Lecture.
- ▶ En mode Lecture, ouvrez le sous-menu « Correction des yeux rouges ».

L'aperçu et le menu Yeux rouges apparaissent à l'écran.

- ▶ Sélectionnez le point de menu Démarrer et appuyez sur la touche **SET** pour démarrer la correction.
- ▶ Lorsque vous quittez la fonction, une sélection de menu apparaît à l'écran.

Écraser : le nouveau fichier est enregistré en écrasant l'ancien.

Enregistrer sous : le nouveau fichier est enregistré comme nouveau fichier.

Annuler : la fonction est annulée.

- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour enregistrer ou annuler les modifications.

Enregistrer une note vocale



▶ En mode Lecture, sélectionnez la photo de votre choix.

Si la photo contient déjà une note vocale, le symbole correspondant apparaît à l'écran.

▶ En mode Lecture, ouvrez le sous-menu « note vocale ».

L'aperçu et une sélection de menu apparaissent à l'écran.

▶ Sélectionnez Démarrer et appuyez sur la touche **SET** pour lancer l'enregistrement. Le microphone est placé sous la lentille.

▶ L'enregistrement s'arrête automatiquement au bout de 30 secondes. Si vous souhaitez arrêter l'enregistrement plus tôt, sélectionnez Arrêt et appuyez de nouveau sur la touche **SET**.









Vous ne pouvez ajouter des notes vocales qu'aux photos, pas aux vidéos.

Vous ne pouvez pas ajouter de notes vocales aux images protégées. Vous

ne pouvez supprimer une note vocale qu'en supprimant également la photo, et non séparément.

Mode Couleurs

Les effets suivants sont à votre disposition :

Symbole	Réglage	Signification
	Normal	Aucun effet n'est ajouté.
	Sepia	La photo est brunie pour lui donner un aspect ancien.
	Noir et blanc	L'image est en noir et blanc.
	Négatif	La photo est affichée avec ses couleurs inversées.
	Mosaïque	La photo est affichée sous forme de mosaïque.
	Rouge	La photo est teintée en rouge.
	Vert	La photo est teintée en vert.
	Bleu	La photo est teintée en bleu.

- ▶ En mode Lecture, sélectionnez la photo de votre choix.
- ▶ En mode Lecture, ouvrez le sous-menu « Traitement des photos », le menu s'ouvre.

- ▶ Sélectionnez l'effet souhaité avec les touches  ou .








L'effet concerné est appliqué à l'aperçu et affiché en conséquence.

- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour enregistrer le nouveau fichier.

Découper une photo



1	Photo agrandie
2	Affichage 4 directions
3	Taille découpée
4	Position approx. de la zone de découpage
5	Surface de l'image

- ▶ En mode Lecture, sélectionnez la photo de votre choix.
- ▶ Dans le menu Lecture, ouvrez le sous-menu « Découper ». La fenêtre de traitement apparaît à l'écran. Appuyez sur la touche Zoom dans le sens  pour agrandir l'image. La position de la section d'image est reconnaissable dans le rectangle gris à gauche.
- ▶ Lors de l'opération d'agrandissement, vous pouvez utiliser les touches , , DISP,  ou  pour modifier la section d'image.
- ▶ Appuyez sur la touche Zoom dans le sens  pour agrandir l'image ou dans le sens  pour la diminuer.

Une sélection de menu apparaît lorsque vous quittez la fonction.

Choisissez entre :

Écraser : le nouveau fichier est enregistré en écrasant l'ancien.

Enregistrer sous : le nouveau fichier est enregistré sous un nouveau nom, sans remplacer l'ancien.

Annuler : la fonction est annulée.

- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour enregistrer/annuler les modifications.

Modifier la taille

- ▶ En mode Lecture, sélectionnez la photo de votre choix.
- ▶ Dans le menu Lecture, ouvrez le sous-menu « modifier la Taille ». Un menu de sélection apparaît à l'écran.
- ▶ Sélectionnez l'une des résolutions suivantes et appuyez sur la touche **SET** :
8 M, 5 M, 3 M ou VGA.

Les résolutions disponibles varient en fonction de la taille d'origine de la photo. Les réglages, qui ne sont pas disponibles, sont affichés en gris.

Une sélection de menu apparaît lorsque vous quittez la fonction.

Choisissez entre :

Écraser : le nouveau fichier est enregistré en écrasant l'ancien.

Enregistrer sous : le nouveau fichier est enregistré sous un nouveau nom, sans remplacer l'ancien.

Annuler : la fonction est annulée.

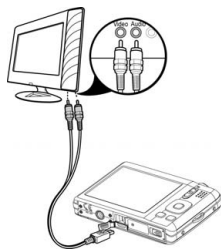
- ▶ Appuyez sur la touche **SET** pour enregistrer /annuler les modifications.

Raccordement à un téléviseur et à un ordinateur

Lire les fichiers enregistrés sur un téléviseur

Vous pouvez lire les fichiers enregistrés sur un téléviseur.

- ▶ Éteignez l'appareil photo et le téléviseur.
- ▶ Raccordez le câble TV fourni au port USB de l'appareil photo et à l'entrée vidéo (jaune) et audio (blanc) du téléviseur.
- ▶ Allumez l'appareil photo et le téléviseur.
- ▶ Mettez l'appareil photo en mode Lecture et lancez la lecture souhaitée.
- ▶ Si le téléviseur ne reconnaît pas automatiquement l'image de l'appareil photo, activez l'entrée vidéo sur le téléviseur (généralement avec la touche AV).
- ▶ Le cas échéant, vous devez peut-être choisir dans le menu « Réglages » **T** de l'appareil photo entre PAL et NTSC dans le sous-menu « Sortie TV ».




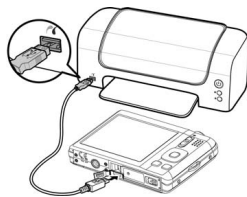
Imprimer les photos avec une imprimante photo

PictBridge vous permet d'imprimer directement vos photos avec une imprimante compatible PictBridge.

- ▶ Branchez l'imprimante à l'appareil photo au moyen du câble USB fourni.
- ▶ Allumez l'appareil photo et l'imprimante photo.

L'appareil photo détecte qu'un appareil USB est branché.

- ▶ Passez en mode Imprimante en sélectionnant l'option « Imprimante » et confirmez avec **SET**.
- ▶ Avec les touches de direction  ou DISP, sélectionnez la photo souhaitée et le nombre de copies souhaitées.
Les possibilités suivantes vous sont proposées :
Unique – impression d'une seule photo
Tout – impression de toutes les photos
Reset. – Réinitialise le réglage.



Transférer les données sur un ordinateur

Vous pouvez transférer les fichiers enregistrés sur un ordinateur.
Systèmes d'exploitation pris en charge

- Windows XP
- Windows Vista
- Windows 7

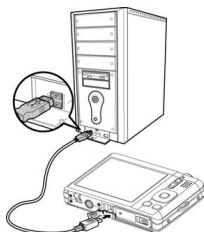
Brancher le câble USB

- ▶ Éteignez l'appareil photo.
- ▶ Raccordez le câble USB fourni avec l'appareil du port USB de l'appareil photo au port USB de l'ordinateur lorsque ce dernier est allumé.
- ▶ Allumez l'appareil photo.
- ▶ Sélectionnez « Ordinateur » et appuyez sur la touche **SET** pour confirmer votre choix.

Le message « Connecter » apparaît à l'écran de l'appareil photo.

L'appareil photo est reconnu par l'ordinateur comme un périphérique de stockage de masse (lecteur amovible).

Sous Windows XP, Windows Vista et Windows 7, vous pouvez accéder immédiatement au contenu de la mémoire de l'appareil photo.



Sous les autres versions de Windows, ouvrez Windows Explorer ou double-cliquez sur « Poste de travail » (sous Vista : « Ordinateur »).

- ▶ Double-cliquez sur le symbole de lecteur pour l'appareil photo.
 - ▶ Naviguez jusqu'au dossier « DCIM » et, le cas échéant, jusqu'aux dossiers qu'il contient, pour afficher les fichiers (*.jpg = photos ; *.avi = enregistrements sonores ; *.wav = enregistrements vidéo).
- Arborescence de la mémoire
- ▶ En maintenant le bouton de gauche de la souris enfoncé, faites à présent glisser les fichiers souhaités jusqu'au dossier prévu à cet effet sur le PC, ex. le dossier « Mes documents ». Vous pouvez également sélectionner les fichiers et utiliser les commandes Windows « Copier » et « Coller ».

Les fichiers sont transférés puis enregistrés sur l'ordinateur. Vous pouvez visualiser, lire et éditer les fichiers en utilisant une application adéquate.

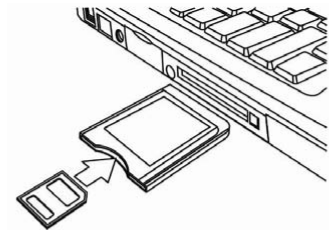
Norme DCF

Les fichiers enregistrés sur votre appareil photo sont gérés selon la norme DCF sur votre appareil photo (enregistrer, nommer etc. ; DCF = Design Rule for Camera File System). Les fichiers enregistrés sur les cartes mémoire d'autres appareils photos fonctionnant selon la norme DCF peuvent être lus sur votre appareil photo.

Lecteur de cartes

Si votre ordinateur est équipé ou raccordé à un lecteur de cartes et que vous avez sauvegardé les enregistrements sur une carte mémoire, vous pouvez bien sûr également copier les enregistrements sur l'ordinateur par ce biais.

Le lecteur de carte est lui aussi détecté comme un lecteur amovible dans le poste de travail sous Windows (ou « Ordinateur » sous Vista).



Arborescence de la mémoire

L'appareil photo classe les photos, vidéos et fichiers audio enregistrés dans trois répertoires distincts sur la mémoire interne ou sur la carte mémoire. Les répertoires suivants sont automatiquement créés :

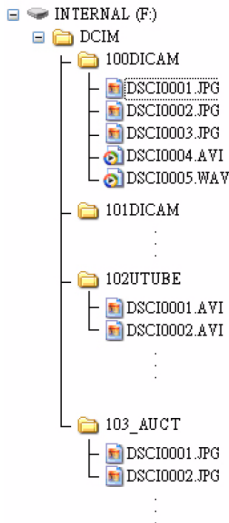
DICAM. : Toutes les photos, vidéos et fichiers audio créés sont enregistrés dans ce dossier, à l'exception des fichiers créés dans une qualité Enchères ou Internet.

_UTUBE : Les vidéos réalisées en mode Qualité Internet sont enregistrées dans ce dossier.

Les fichiers enregistrés normaux se trouvent dans le dossier « 100DICAM » et sont automatiquement désignées par « DSCI » et un numéro à quatre chiffres.

Lorsque le dernier numéro « DSCI9999 » est atteint, le dossier suivant « 101DICAM » est créé pour les enregistrements ultérieurs etc.

999 dossiers au maximum peuvent être utilisés. Si vous effectuez un nouvel enregistrement, un message d'erreur (« Impossible de créer le



fichier ») s'affiche. Dans ce cas, procédez comme suit :

- ▶ Insérez une nouvelle carte mémoire.
- ▶ Dans le menu « Réglages » **T**, sous le point de menu « N° de fichier » réinitialisez le numéro de fichier. La numérotation des fichiers recommence à 0001 dans le dossier DSCI1000.

N'essayez pas de modifier (renommer etc) les dossiers et les fichiers dans l'arborescence de l'appareil photo. Vous risquez de détruire les fichiers.

Installer les logiciels

Le CD fourni contient le logiciel « Media Impression », un programme vous permettant de modifier vos photos

- ▶ Insérez le CD dans le lecteur de CD-ROM de votre ordinateur.
- ▶ En règle générale, le CD est automatiquement détecté et affiché. Si ce n'est pas le cas, allez dans Windows Explorer > Poste de travail, sélectionnez le lecteur CD et double-cliquez sur le nom du lecteur pour ouvrir le CD.
- ▶ Le contenu du CD s'affiche sur la page d'accueil.
- ▶ Pour installer le logiciel, sélectionnez-le et cliquez sur le bouton INSTALL.
- ▶ Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran.

Capacité mémoire

		Taille de la carte mémoire					
Résolution		64 Mo	128 Mo	256 Mo	512 Mo	1 Go	2 Go
	12 M	16	33	66	133	260	520
	3.2	21	43	86	173	338	677
	8 M	25	50	100	200	390	781
	5 M	40	80	160	320	625	1250
	3 M	66	133	266	533	1041	2083
	VGA	305	611	1223	2466	4778	9557

Le tableau indique le nombre de photos que vous pouvez enregistrer sur une carte mémoire (ex. 128 MB) de la taille indiquée avec la résolution sélectionnée (ex. 5 M).

Le nombre réel de photos stockables peut varier de 30 % au maximum selon la résolution et le nombre de couleurs.

Dépannage

Si votre appareil photo ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points suivants. Si le problème persiste, adressez-vous au service MEDION.

L'appareil ne se met pas en marche.

La batterie est mal insérée

La batterie est vide. Rechargez-la.

Le clapet du compartiment à batterie n'est pas bien fermé.

L'appareil photo ne prend aucune photo.

Le flash se charge toujours.

La mémoire est pleine.

La carte SD n'est pas correctement formatée ou bien elle est défectueuse.

Le nombre maximal de fichiers est dépassé. Restaurez la numérotation des fichiers.

Lumière insuffisante. Modifiez l'angle de l'appareil pour capter plus de lumière ou bien utilisez le flash.

Le flash ne se déclenche pas.

Vous avez bougé l'appareil pendant la prise de vue.

Le flash est désactivé.

L'image est floue.

Vous avez bougé l'appareil pendant la prise de vue.

Le sujet se trouve en dehors de la zone de réglage de l'appareil. Le cas échéant, utilisez le mode Macro pour les plans rapprochés.

Aucune image ne s'affiche sur l'écran.

La carte SD insérée a été utilisée avec un autre appareil prenant des photos à un format autre que DCF. L'appareil photo ne peut afficher les photos.

L'intervalle de temps entre les prises de vue est plus long dans l'obscurité

Dans des conditions de faible luminosité, l'obturateur fonctionne plus lentement. Changer l'angle de l'appareil photo ou améliorez les conditions de luminosité.

L'appareil photo s'éteint.

L'appareil photo s'éteint au bout d'un temps prédéfini pour économiser la batterie. Rallumez l'appareil.

La photo n'est pas enregistrée.

L'appareil s'est éteint avant l'enregistrement de la photo.

Impossible d'afficher les enregistrements des autres cartes mémoire.

Vous pouvez afficher les enregistrements des cartes mémoire des autres appareils photo lorsque l'autre appareil utilise également le système de stockage DCF.

Impossible de transférer les enregistrements sur l'ordinateur via le câble USB.

L'appareil photo n'est pas allumé.

Lorsque vous raccordez pour la première fois l'appareil photo à l'ordinateur, aucun nouveau matériel n'est détecté

Le port USB de l'ordinateur est désactivé dans le BIOS.

Activez le port sous le BIOS du PC. Le cas échéant, reportez-vous au mode d'emploi du PC.

Maintenance et entretien

Nettoyez le boîtier, l'objectif et l'écran de la façon suivante :

Nettoyez le boîtier avec un chiffon doux et sec.

N'utilisez pas de diluant ni de produit de nettoyage qui contiennent du pétrole. Vous pourriez endommager l'appareil photo.

Pour nettoyer la lentille ou l'écran, commencez par enlever la poussière au moyen d'une brosse à lentille. Nettoyez ensuite avec un chiffon doux. N'appuyez pas sur l'écran et n'utilisez aucun objet dur pour le nettoyer.

N'utilisez aucun produit de nettoyage puissant pour le boîtier et l'objectif (consultez votre revendeur lorsque vous ne parvenez pas à retirer de la saleté).

Recyclage

Emballage



Pour le protéger pendant son transport, votre appareil photo vous est livré dans un emballage constitué de matières brutes qui peuvent être réutilisées ou recyclées.

Appareil



Ne jetez en aucun cas l'appareil usagé avec les ordures ménagères. Apportez-le dans un centre de collecte local pour appareils usagés. Renseignez vous auprès des autorités locales pour connaître l'adresse des centres de collecte.

Batterie



Les piles usagées ne sont pas des déchets domestiques. Elles doivent être déposées dans un lieu de collecte de piles usagées.

Caractéristiques techniques

Pixels :	12 mégapixels CCD
Diaphragme :	F = 2,8 ~ 6,3
Vitesse de l'obturateur :	1/2000 ~ 15 s
Distance focale :	f = 5 mm ~ 20,2 mm
Zoom optique :	4x
Zoom numérique :	5x
Moniteur LCD :	écran LCD 2.7"
Format de fichier :	JPEG (EXIF 2.2), DPOF, AVI, WAV
Résolution maxi. :	
Mode appareil photo :	4000 x 3000 pixels
Mode vidéo :	640 x 480 / 1280 x 720 pixels (avec une carte mémoire SDHC Class 6)
Mémoire :	Interne : mémoire interne 32 Mo, dont environ 11 Mo utilisable.
Externe :	Carte SD/SDHC
Port :	Mini-USB 2.0
Dimensions :	9,1 x 5,7 x 1,7 cm (l x h x p)



Sous réserve de modifications techniques et optiques et d'erreurs d'impression !