

<i>Remarques et consignes de sécurité</i>	6
<i>Familiarisez-vous avec le caméscope.....</i>	11
Fonctionnalités	11
Accessoires fournis avec votre caméscope	12
Vue avant et latérale (côté gauche)	13
Vue du côté gauche	14
Vue de droite et du dessus	15
Vue arrière et du dessous	16
Télécommande	17
Affichage à l'écran en mode caméscope ou magnétoscope	18
Activation/désactivation de l'affichage (mode OSD)	19
<i>Préparez votre caméscope.....</i>	20
Utilisation de la télécommande	20
Installation de la batterie de la télécommande	20
Enregistrement automatique avec la télécommande	20
Installation de la batterie au lithium	21
Mise en place de la poignée de soutien	22
Poignée de soutien	22
Bandoulière	22
Connexion d'une source d'alimentation	23
Utilisation de l'adaptateur secteur et du câble CC	23
Utilisation du bloc batterie au lithium-ion	24
Chargement du bloc batterie au lithium-ion	24
Durée d'enregistrement selon le mode et le type de batterie	25
Affichage du niveau de la batterie	26
Insertion et éjection d'une cassette	27
<i>Effectuez un enregistrement simple.....</i>	28
Effectuez votre premier enregistrement	28
Recherche de séquences (REC SEARCH)	29
Astuces pour la stabilité de l'image	30
Utilisation de l'écran LCD	30
Utilisation du viseur	30
Réglage de l'écran LCD	31
Utilisation du viseur	32
Réglage de la mise au point	32
Lecture d'une bande à l'écran	33
Réglage de l'écran LCD lors de la lecture	34

<i>Opmerkingen en veiligheidsinstructies</i>	6
<i>Uw camcorder leren gebruiken</i>	11
Functies	11
Meegeleverde accessoires bij de camcorder	12
Voor- & linkeraanzicht	13
Linkerzijaanzicht	14
Rechter- & bovenaanzicht	15
Achter- & onderaanzicht	16
Afstandsbediening	17
OSD (OSD-indicaties in de stand CAMERA en PLAYER)	18
OSD-indicaties aan- of uitzetten (On Screen Display)	19
<i>Camcorder voorbereiden</i>	20
Gebruik van de afstandsbediening	20
De batterijen in de afstandsbediening plaatsen	20
Timer-opname met afstandsbediening (Zelfontspanner)	20
De lithiumbatterij plaatsen	21
Riem handgreep verstellen	22
Handgreep	22
Schouderband	22
Camcorder op een stroombron aansluiten	23
De netvoeding en de DC-kabel gebruiken	23
Lithium-ion batterij	24
Lithium-ion batterij opladen	24
De maximale opnametijd met een enkele batterijlading	24
Indicatie batterijlading	26
Videocassette plaatsen en verwijderen	27
<i>Eenvoudige opnames maken</i>	28
Uw eerste opname	28
Opnames controleren (REC SEARCH)	29
Tips voor goede opnames	30
Opnemen met het LCD-scherm	30
Opnemen met de zoeker	30
LCD-scherm instellen	31
Zoeker instellen	32
Scherpstelling	32
Opnemen afspeLEN op het LCD-scherm	33
LCD-scherm instellen tijdens het afspeLEN	34

Sommaire

Réglage du volume du haut-parleur	34
Perfectionnez vos enregistrements	35
Fonctions du mode menu	35
Liste des réglages	35
Réglez le caméscope sur CAMERA ou PLAYER	35
Fonctions disponibles pour chaque mode	36
Réglage de l'horloge (CLOCK SET)	37
Activation/désactivation de la télécommande (REMOCON)	38
Activation/désactivation de la sonorité (BEEP SOUND)	39
Mode DEMONSTRATION	40
Exposition automatique (PROGRAM AE)	41
Réglage de l'exposition automatique	42
Équilibrage du blanc (WHT. BALANCE)	43
Utilisation du zoom numérique	44
Zoom avant et arrière	44
Zoom numérique (DIGITAL ZOOM)	45
Stabilisateur électronique d'images (DIS)	46
Effets spéciaux numériques (DSE)	47
Sélection d'un effet	48
Mode d'enregistrement (REC MODE)	49
Mode AUDIO	50
Fonction coupe-vent (WIND CUT)	51
Affichage de la date et de l'heure (DATE/TIME)	52
Affichage (fonction TV DISPLAY)	53
Menu rapide	54
Utilisation du menu rapide	55
Vitesse d'obturation et exposition (SHUTTER SPEED & EXPOSURE)	56
Obturation lente (SLOW SHUTTER)	57
Mode EASY (débutants)	58
Mise au point manuelle/automatique (MF/AF)	59
Mise au point automatique	59
Mise au point manuelle	59
Contre-jour intelligent (BLC)	60
Fondu en ouverture et en fermeture (FADE)	61
Début de l'enregistrement	61
Fin de l'enregistrement (avec fondu)	61
Doubleur sonore (AUDIO DUBBING)	62
Réalisation du doublage sonore	62
Écoute du son double	63

Inhoudsopgave

Geluidsweergave luidspreker instellen	34
Geavanceerde opnamefuncties	35
De menufuncties	35
Menu instellen	35
De camcorder in de stand CAMERA of PLAYER en	35
De functies die in de diverse standen beschikbaar zijn	36
CLOCK SET	37
REMOCON	38
BEEP SOUND	39
DEMONSTRATION	40
PROGRAM AE	41
PROGRAM AE instellen	42
WHT. BALANCE (Witbalans)	43
Digitale zoom	44
In- en uitzoomen	44
Digitale zoom	45
DIS (Digital Image Stabilizer)	46
DSE (Digital Special Effects) SELECT	47
Een effect kiezen	48
REC MODE	49
AUDIO MODE	50
WIND CUT	51
DATE/TIME	52
TV DISPLAY	53
Snelmenu gebruiken	54
Snelmenu instellen	55
SHUTTER SPEED & EXPOSURE	56
SLOW SHUTTER (Lange sluitertijd)	57
EASY (voor beginners)	58
MF/AF (Handmatig/automatisch scherpstellen)	59
Automatisch scherpstellen	59
Handmatig scherpstellen	59
BLC (Tegenlichtcompensatie)	60
In- en uitfader	61
Infaden aan het begin van een opname	61
Uitfader aan het einde van een opname	61
Audio dubbing (Geluidsspoor toevoegen)	62
Een ander geluid opnemen via MIC dubbing	62
AfspeLEN van een cassette waaraan een geluidsspoor is toegevoegd	63

Sommaire

Prendre une image fixe	64
Recherche d'images fixes	64
Capture de nuit (NIGHT CAPTURE)	65
Capture de nuit renforcée (POWER NIGHT CAPTURE)	66
Différentes techniques d'enregistrement	67
Visionnez une cassette.....	68
Lecture d'une bande	68
Lecture sur l'écran LCD	68
Lecture sur l'écran de votre téléviseur	68
Connexion à un téléviseur avec entrée A/V	68
Connexion à un téléviseur sans entrée A/V	69
Lecture de la cassette	69
Fonctions du mode magnétoscope	70
Arrêt sur image (mode pause)	70
Recherche d'image avant/arrière	70
Lecture au ralenti avant/arrière	70
Lecture image par image	71
Lecture X2 avant/arrière	71
Mémoire compteur (ZERO MEMORY)	72
Effets spéciaux numériques en lecture (PB DSE)	73
Zoom en lecture (PB Zoom)	74
Enregistrement en mode magnétoscope.....	75
Transfert de données IEEE 1394	76
Connexion pour transfert de données numériques-IEEE 1394 (i.LINK) ..	76
Connexion à un autre appareil vidéo numérique	76
Connexion à un PC	76
Configuration système requise	77
Enregistrement avec un câble de connexion DV	77
Interface USB	78
Transfert d'images numériques avec l'interface USB	78
Configuration système requise	78
Installation du programme DVC Media 5.0	79
Connexion à un PC	80

Inhoudsopgave

Digitale foto's maken met behulp van de knop PHOTO	64
De momentopname opzoeken	64
NIGHT CAPTURE (Nachtfoto, 0 lux opname)	65
POWER NIGHT CAPTURE	66
Opnametechnieken	67
AfspeLEN.....	68
Cassette afspeLEN	68
Opnamen bekijken via het LCD-scherm	68
Opnamen bekijken via een tv-scherm	68
Aansluiten op een tv met audio/video-aansluiting	68
Aansluiten op een tv zonder audio/video-aansluiting	69
AfspeLEN	69
Functies in de stand PLAYER	70
AfspeLEN onderbreken	70
Passage opzoeken (vooruit/achteruit)	70
Vertraagde weergave (vooruit/achteruit)	70
Beeld verder (beeld voor beeld afspeLEN)	71
Versneld afspeLEN (X2, vooruit/achteruit)	71
ZERO MEMORY	72
PB DSE (Playback Digital Special Effects)	73
PB ZOOM	74
Opnemen in de stand PLAYER.....	75
IEEE 1394	76
IEEE1394 (i.LINK)-DV-gegevensverbinding	76
Aansluiten op DV-apparaat	76
Aansluiten op een PC	76
Systeemeisen	77
Opnemen via de DV-kabel	77
USB-interface	78
Digitale foto's overbrengen via USB-aansluiting	78
Systeemeisen	78
Installatie van DVC Media 5.0-programma	79
Aansluiten op een PC	80

<i>Conseils d'utilisation</i>	81
Fin d'un enregistrement	81
Nettoyage et entretien du caméscope	82
Nettoyage des têtes vidéo	82
Utilisation du caméscope à l'étranger	83
Sources d'alimentation	83
Normes de couleurs	83
Dépannage	84
Dépannage	84
Auto-diagnostic	84
Condensation	84
Spécifications techniques	96

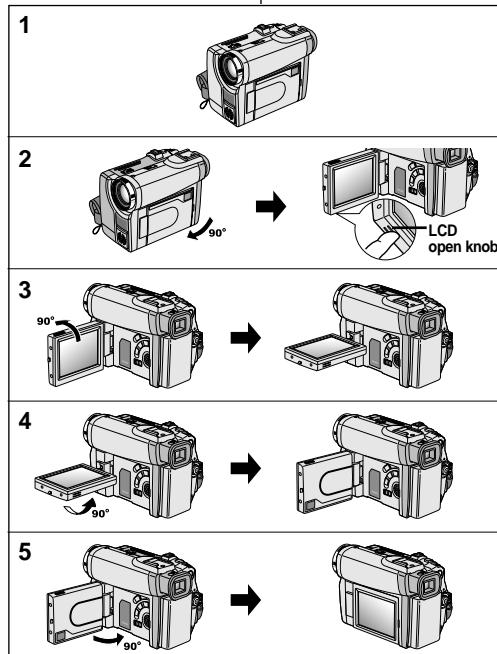
Onderhoud	81
Na een opname	81
De camcorder schoonmaken en onderhouden	82
De videokoppen schoonmaken	82
Met de camcorder naar het buitenland	83
Voedingsbronnen	83
Kleursysteem	83
Problemen oplossen	84
Problemen oplossen	84
Tabel voor het zelf opsporen/oplossen van problemen	84
Condensvorming	84
Technische gegevens	86

Remarques et consignes de sécurité

Rotation de l'écran LCD

Manipulez l'écran doucement lorsque vous le faites tourner.
Une rotation intempestive peut endommager l'intérieur de la charnière qui relie l'écran LCD au corps de l'appareil.

1. Écran LCD fermé.
2. Enregistrement standard lors de l'utilisation de l'écran LCD.
 - Pour ouvrir l'écran LCD, posez votre doigt sur le bouton d'ouverture correspondant.
3. Enregistrement en regardant l'écran LCD d'en haut.
4. Enregistrement en regardant l'écran LCD de face.
5. Enregistrement avec l'écran LCD fermé.



Opmerkingen en veiligheidsinstructies

Verstellen LCD-scherm

Wees voorzichtig wanneer u het LCD-scherm verdraait (zie afbeelding). Wanneer u het scherm in een verkeerde richting duwt, kunt u het scharnier waarmee het scherm aan de camcorder is bevestigd, inwendig beschadigen.

1. LCD-scherm gesloten.
2. Normale opname met behulp van LCD-scherm.
 - Het LCD-scherm wordt geopend door met een vinger de knop LCD open aan te raken.
3. Opname terwijl u het LCD-scherm van bovenaf bekijkt.
4. Opname terwijl u het LCD-scherm van de voorkant bekijkt.
5. Opname met gesloten LCD-scherm.

Remarques et consignes de sécurité

Droits d'auteur

Les programmes de télévision, les bandes vidéo, les DVD, les films et tout autre support enregistré de ce type peuvent être protégés par des droits d'auteur.

Les copier sans autorisation peut aller à l'encontre des lois en vigueur dans votre pays.

Formation de condensation

1. Un accroissement soudain de température peut entraîner la formation de condensation à l'intérieur de l'appareil.

Ce peut être le cas lorsque vous passez:

- d'un extérieur froid à un intérieur chaud (en hiver, par exemple),
 - d'un intérieur frais à un extérieur chaud (en été, par exemple).
2. Si la fonction de protection "DEW"  se déclenche, laissez l'appareil pendant deux heures dans un endroit sec et à température ambiante, le compartiment à cassette ouvert et sans le bloc batterie.

Caméscope

1. N'exposez pas votre caméscope à des températures trop élevées (plus de 60°C), par exemple, en plein soleil ou dans une voiture garée au soleil.
2. Ne mouillez pas votre caméscope.
Tenez-le à l'abri de toute humidité (pluie, eau de mer, etc.). Sinon, il risque d'être endommagé, entraînant parfois un dysfonctionnement irréparable de l'appareil.

Opmerkingen en veiligheidsinstructies

COPYRIGHT

Televisieprogramma's, videocassettes, DVD-films, bioscoopfilms en soortgelijk materiaal kan auteursrechtelijk beschermd zijn.

Het kopiëren van auteursrechtelijk beschermd materiaal is mogelijk strafbaar.

Condensvorming

1. Als het plotseling te warm wordt, is het mogelijk dat er in de camcorder condensatie optreedt.

bij voorbeeld:

- Wanneer u de camcorder van een koude naar een warme ruimte verplaats (bv. tijdens de winter van buiten naar binnen.)
 - Als u in de zomer de camcorder van binnen naar buiten neemt.
2. Als de condenswaarschuwing  (DEW) verschijnt, opent u het cassettecompartiment, verwijdert u de batterij en legt u de camcorder minimaal twee uur in een droge, warme ruimte.

CAMCORDER

1. Stel de camcorder niet bloot aan hoge temperaturen (hoger dan 60°C). Bijvoorbeeld in een auto die in de volle zon staat geparkeerd of direct zonlicht.
2. Laat de camcorder niet nat worden.
Stel de camcorder niet bloot aan regen, zeewater en andere vloeistoffen.
Als de camcorder nat wordt, geraakt deze mogelijk beschadigd. Soms zijn storingen die optreden na blootstelling aan vloeistoffen onherstelbaar.

Remarques et consignes de sécurité

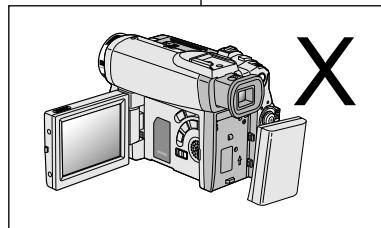
Bloc batterie

- Assurez-vous que le bloc batterie est chargé avant de filmer sans connexion au secteur.
- Pour prolonger la durée de votre batterie, gardez votre caméscope éteint lorsque vous ne l'utilisez pas.
- En mode CAMERA, si vous laissez votre appareil en veille pendant plus de cinq minutes sans vous en servir et avec une bande à l'intérieur, il s'éteint automatiquement pour éviter tout déchargement inutile de la batterie.
- Assurez-vous que le bloc batterie est parfaitement en place. Ne faites pas tomber le bloc batterie; vous risqueriez de l'endommager.
- Un bloc batterie neuf n'est jamais chargé. Avant de l'utiliser, vous devez le charger complètement.
- Si vous prévoyez de filmer longtemps, il est conseillé d'utiliser le viseur plutôt que l'écran LCD, car celui-ci consomme plus d'énergie.

* Lorsque la batterie ne fonctionne plus ou est hors d'usage, contactez votre revendeur le plus proche.
Les batteries doivent être traitées en tant que déchets chimiques.

Nettoyage des têtes vidéo

- Pour garantir un enregistrement normal et obtenir des images claires, nettoyez régulièrement les têtes vidéo. L'apparition de parasites sur l'image ou l'affichage d'un écran vide peut signifier que les têtes vidéo sont sales. Dans ce cas, nettoyez-les avec la cassette de type sec prévue à cet effet.
- N'utilisez pas de cassette de type humide, car vous risqueriez d'endommager les têtes vidéo.



Batterij

- Laad de batterij helemaal op voordat u gaat opnemen.
- Als u uw batterij wilt sparen, schakelt u de camcorder uit wanneer u deze niet gebruikt.
- Als uw camcorder in de stand CAMERA langer dan vijf minuten op STBY staat zonder te worden gebruikt, wordt deze automatisch uitgeschakeld om de batterij te sparen.

- Plaats de batterij stevig vast. De batterij geraakt mogelijk beschadigd wanneer u deze laat vallen.
- Een nieuwe batterij is niet opladen. Laad een nieuwe batterij helemaal op voordat u deze gebruikt.
- Gebruik de zoeker in plaats van het LCD-scherm wanneer u lange opnamen maakt, omdat het LCD-scherm meer van de batterij vergt.

* Wanneer de levensduur van de batterij ten einde is, neemt u contact op met uw plaatselijke dealer. De batterijen moeten worden weggegooid volgens de geldende richtlijnen voor chemisch afval.

De videokoppen schoonmaken

- Reinig de videokoppen regelmatig, zodat u verzekerd bent van goede, heldere opnamen. Wanneer tijdens het afspelen mozaïekvormige beeldstoringen optreden of wanneer het scherm blauw is, duidt dat op verontreinigde videokoppen. Reinig in dat geval de videokoppen met een schoonmaakkassette (droog systeem).
- Gebruik geen schoonmaakkassette van het natte type. Dit type cassette kan de videokopen mogelijk schaden.

Remarques et consignes de sécurité

Objectif

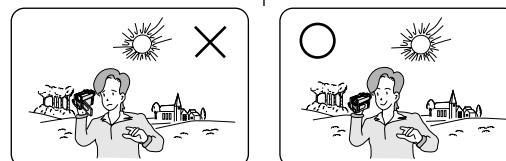
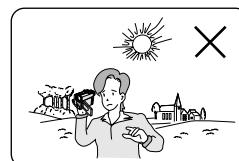
- Si vous filmez en plein soleil, veillez à ne pas diriger l'objectif vers le soleil. La lumière solaire directe peut endommager le système à transfert de charge (Charge Coupled Device).

Viseur électronique

1. N'orientez pas le viseur vers le soleil.
La lumière solaire directe peut endommager l'intérieur du viseur.
Soyez vigilant lorsque vous placez votre caméscope au soleil ou près d'une fenêtre.
2. Ne saisissez pas votre caméscope par le viseur.
3. Évitez de tirer de façon intempestive sur le viseur ; vous risquez de l'endommager.

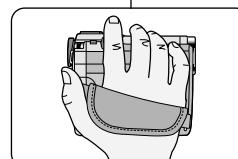
Enregistrement ou lecture avec l'écran LCD

1. L'écran a été conçu à l'aide d'une technologie de haute précision.
Cependant, de minuscules points (rouges, bleus ou verts) peuvent apparaître de façon constante sur l'écran LCD.
Ces points sont normaux et n'affectent aucunement l'image enregistrée.
2. Lorsque vous utilisez l'écran LCD à la lumière directe du soleil, la visualisation à l'écran peut s'avérer difficile.
Dans ce cas, nous vous recommandons d'utiliser le viseur.
3. La lumière directe peut endommager l'écran LCD.



Poignée de soutien

- Pour une meilleure qualité de prise de vue, il est important de bien ajuster la poignée de soutien.
- Ne forcez pas pour insérer votre main dans la poignée, car vous risqueriez de l'endommager.



De handriem

- Pas de handriem aan zodat u stabiele beelden kunt filmen.
- Wanneer de handgreep te strak is afgesteld, past uw hand er niet goed in. Als u dat toch probeert, kunt u de handgreep beschadigen.

Opmerkingen en veiligheidsinstructies

De lens

- Richt de cameralens niet rechtstreeks naar de zon wanneer u opnamen maakt.
Direct zonlicht kan de CCD-beeldsensors beschadigen.

Elektronische zoeker

1. Zorg ervoor dat de zoeker van de camcorder nooit naar de zon is gericht.
Direct zonlicht kan de binnenkant van de zoeker beschadigen.
Leg de camcorder niet in de zon, bijvoorbeeld op een vensterbank.
2. Gebruik de zoeker niet om de camcorder te verplaatsen.
3. Als u de zoeker te ver draait, kan deze beschadigd raken.

Gebruik LCD-scherm tijdens opnemen en afspeLEN

1. Het LCD-scherm is met de grootste precisie vervaardigd.
Er kunnen echter ook kleine puntjes (rood, blauw of groen) op het LCD-scherm verschijnen.
Deze puntjes zijn volkomen normaal en hebben geenszins invloed op de opgenomen beelden.
2. In fel zonlicht kan het LCD-scherm moeilijk af te lezen zijn.
Gebruik in dat geval de zoeker.
3. Direct zonlicht kan het LCD-scherm beschadigen.

Remarques et consignes de sécurité

Précautions d'emploi de la batterie au lithium

1. La batterie au lithium sert à sauvegarder la date et l'heure, les titres et les réglages prédéfinis, en l'absence du bloc batterie ou de l'adaptateur secteur.
2. La longévité de la batterie au lithium est d'environ six mois à compter de sa mise en fonctionnement et dans des conditions normales d'utilisation.
3. Lorsque la batterie au lithium s'affaiblit ou est déchargée, l'affichage de la date et de l'heure indique "---" lorsque vous activez l'option DATE/TIME.
Dans ce cas, remplacez-la par une nouvelle de type CR2025.
4. Il existe un risque d'explosion si la batterie n'est pas remplacée par un modèle approprié.
Utilisez exclusivement une batterie équivalente ou de même type.

Attention: maintenez la BATTERIE AU LITHIUM hors de portée des enfants. Si la batterie venait à être avalée, consultez un médecin immédiatement.

Opmerkingen en veiligheidsinstructies

Voorzorgsmaatregelen voor de lithiumbatterij

1. De lithiumbatterij zorgt ervoor dat de datum en tijd worden opgeslagen, zelfs als de batterij of de netvoeding verwijderd worden.
2. De lithiumbatterij van de camcorder gaat bij normaal gebruik ongeveer een half jaar mee, gerekend vanaf het moment dat de batterij geplaatst is.
3. Als de lithiumbatterij bijna leeg is, de indicator voor datum/tijd geeft "---" weer wanneer u DATE/TIME in de stand ON zet.
Vervang in dat geval de batterij door een nieuwe (type CR2025).
4. Als de batterij verkeerd werd geplaatst, is er gevaar voor ontsteking. Gebruik hetzelfde batterijtype of een gelijkwaardige batterij als u een andere batterij wilt plaatsen.

Waarschuwing: Houd LITHIUMBATTERIJEN buiten het bereik van kinderen. Als de batterij wordt doorgeslikt, moet u onmiddellijk een arts raadplegen.

Familiarisez-vous avec le caméscope

Fonctionnalités

- **Transfert de données numériques avec le port IEEE 1394**
Le port haute vitesse IEEE 1394 de type i.LINK™ (i.LINK est un protocole de transfert de données série et système d'interconnexion) vous permet de transférer des images mobiles et fixes vers un PC, où vous pourrez les modifier à loisir.
- **Transfert d'images numériques avec l'interface USB**
Le port USB vous permet de transférer des images vers votre PC sans utiliser de carte vidéo supplémentaire.
- **PHOTO**
La fonction PHOTO vous permet de capturer une image fixe pendant environ 6 secondes sur la bande vidéo, et ce, en mode caméscope (CAMERA).
- **Zoom numérique 800x**
La fonction Zoom vous permet de vous rapprocher du sujet filmé sans avoir à vous déplacer.
- **Écran LCD TFT couleur (LCD = écran à cristaux liquides)**
L'écran LCD TFT couleur à haute résolution offre une image nette et permet de filmer dans une position stable et confortable.
- **Stabilisateur électronique d'images (DIS)**
La fonction DIS rétablit la stabilité des images lorsque le tremblement de la main provoque des vibrations désagréables, surtout en mode zoom avant.
- **Effets numériques divers**
L'ajout de différents effets spéciaux vous permet de donner un côté spectaculaire à vos films.
- **Contre-jour (BLC)**
Lorsque vous filmez un sujet devant une source lumineuse ou devant un fond clair, utilisez la fonction BLC pour effectuer un contre-jour intelligent.
- **Exposition automatique (Program AE)**
La fonction Program AE vous permet d'adapter la vitesse d'obturation et le diaphragme selon la scène à filmer.
- **Capture de nuit**
La fonction NIGHT CAPTURE vous permet de filmer un sujet dans un endroit à faible luminosité.

Uw camcorder leren gebruiken

Functies

- **Overdracht van digitale gegevens met IEEE1394**
IEEE 1394 (i.LINK™ : i.LINK is een protocol voor seriële gegevensoverdracht en koppeling van DV (Digitale Video) gegevens via een snelle gegevensdoorvoerpoort, waardoor bewegende en stilstaande beelden overgebracht kunnen worden naar een PC.
Op de PC kunt u deze beelden bewerken.
- **USB-interface voor de overdracht van digitale beelden en gegevens**
Met behulp van de USB-interface kunt u digitale foto's naar de PC overbrengen.
- **PHOTO**
Met deze functie kunt u een stilstaand voorwerp gedurende korte tijd filmen in de stand CAMERA.
- **800x digitale zoom**
Met deze functie kunt u een afbeelding tot 800 maal vergroten.
- **TFT-kleurenscherm**
Met het hoge resolutie TFT-kleurenscherm kunt u uw opnamen onmiddellijk bekijken. Bovendien zijn de beelden scherp.
- **Digital Image Stabilizer (DIS)**
Met de functie DIS compenseert u kleine trillingen die worden veroorzaakt door uw hand, zodat u stabielere beelden kunt filmen, vooral wanneer u een hoge vergroting hanteert.
- **Digitale effecten**
Met de functie DSE (Digital Special Effects) kunt u uw films een bijzondere look geven door een heleboel speciale effecten te gebruiken.
- **Tegenlichtcompensatie (BLC)**
De functie BLC zorgt ervoor dat de lichtere achtergrond tijdens de opname wordt gecompenseerd.
- **Automatische belichtingsprogramma's (AE)**
Met de AE-belichtingsprogramma's kunt u de sluitertijd en de lensopening (diafragma) aanpassen aan de op te nemen scène.
- **NIGHT CAPTURE**
Met de functie NIGHT CAPTURE kunt u in donkere ruimten opnemen maken.

Familiarisez-vous avec le caméscope

Accessoires fournis avec votre caméscope

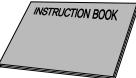
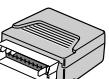
Assurez-vous que les accessoires ci-après ont été livrés avec votre caméscope numérique.

Accessoires de base

1. Bloc batterie au lithium-ion
2. Adaptateur secteur
3. Cordon secteur
4. Câble Multi-AV (AUDIO/VIDEO/S-VIDEO)
5. Mode d'emploi
6. Batteries au lithium pour la télécommande et le soutien mémoire (type: CR2025, 2 EA)
7. Télécommande
8. Bandoulière
9. Câble USB
10. Logiciel (CD)

Options

11. Adaptateur péritel

1. Lithium Ion Battery pack	2. AC Power Adapter	3. AC cord
		
4. Multi-AV Cable (AUDIO/VIDEO/S-VIDEO)	5. Instruction Book <i>INSTRUCTION BOOK</i>	6. Lithium batteries (2EA) (CR2025, 2 EA)
		
7. Remote Control	8. Shoulder strap	9. USB cable
		
10. Software CD		
		
	11. Scart adapter	
		

Uw camcorder leren gebruiken

Meegeleverde accessoires bij de camcorder

Controleer of de volgende standaardaccessoires bij uw digitale videocamera werden meegeleverd.

Standaardaccessoires

1. Lithium-ion batterij
2. Netvoeding
3. AC-kabel
4. Multi-AV kabel (AUDIO/VIDEO/S-VIDEO)
5. Gebruikaanwijzing
6. Lithiumbatterijen voor de afstandsbediening en klokfunctie (TYPE : CR2025, 2EA)
7. Afstandsbediening
8. Schouderband
9. USB-kabel
10. Software-cd

Optionele accessoires

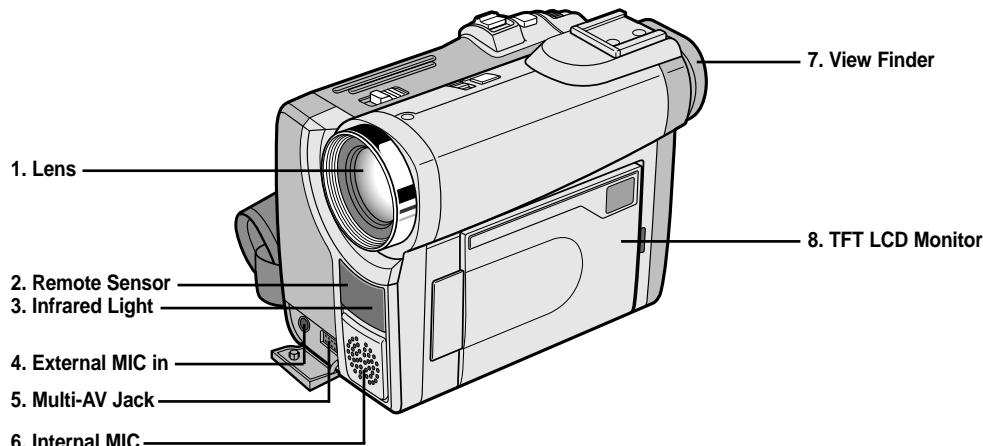
11. Scart-adapter

Familiarisez-vous avec le caméscope

Vue avant et latérale (côté gauche)

Uw camcorder leren gebruiken

Voor- & linkeraanzicht

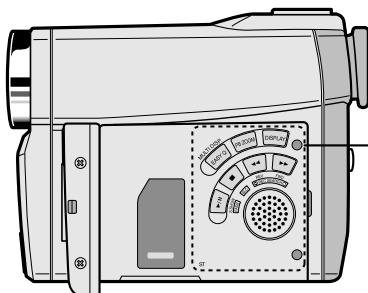


- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1. Objectif | 5. Prise Multi-AV |
| 2. Capteur de la télécommande | 6. Entrée microphone interne |
| 3. Témoin infrarouge | 7. Viseur |
| 4. Entrée micro externe | 8. Écran à cristaux liquides (LCD) |

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1. Lens | 5. Multi AV aansluiting |
| 2. Sensor afstandsbediening | 6. Interne microfoon |
| 3. IR (Infrarood) lamp | 7. Zoeker |
| 4. Ingang externe microfoon | 8. TFT-kleurenscherm |

Familiarisez-vous avec le caméscope

Vue du côté gauche



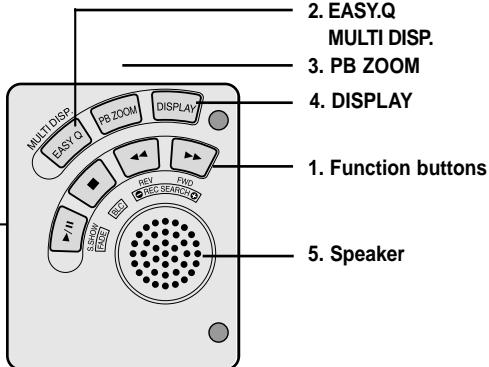
1. Touches de fonction

PLAYER	CAMERA
▶/■ : (PLAY/STILL)	FADE
■ : (STOP)	BLC
◀ : (REW)	REC SEARCH -
▶ : (FF)	REC SEARCH +

- 2. EASY.Q
MULTI DISP.
- 3. PB ZOOM
- 4. DISPLAY
- 5. Haut-parleur intégré

Uw camcorder leren gebruiken

Linkerzijaanzicht



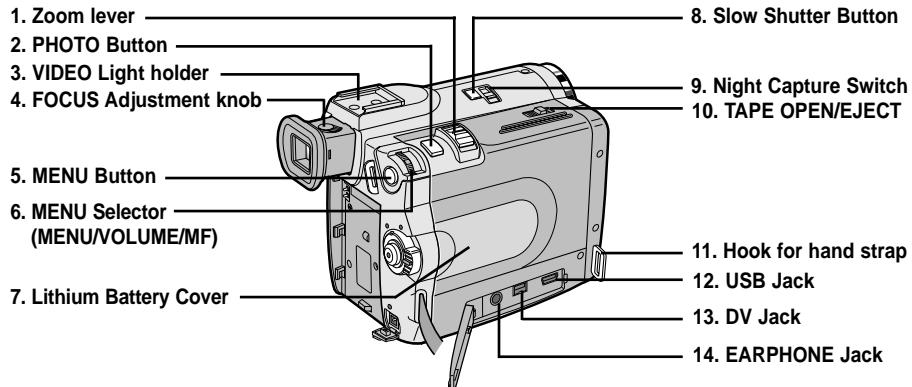
1 . Functietoetsen

PLAYER	CAMERA
▶/■ : (PLAY/STILL)	FADE
■ : (STOP)	BLC
◀ : (REW)	REC SEARCH -
▶ : (FF)	REC SEARCH +

- 2. EASY.Q
MULTI DISP.
- 3. PB ZOOM
- 4. DISPLAY
- 5. Luidspreker

Familiarisez-vous avec le caméscope

Vue de droite et du dessus



Uw camcorder leren gebruiken

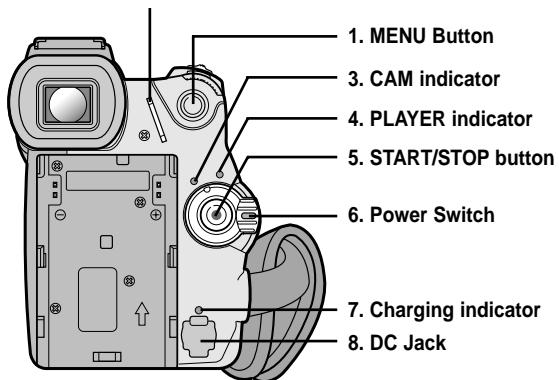
Rechter- & bovenaanzicht

1. Touche Zoom	9. Sélecteur Night Capture	9. NIGHT CAPTURE
2. Touche PHOTO	10. Touche TAPE OPEN/EJECT (éjection de la bande)	10. TAPE OPEN/EJECT
3. Support de la torche intégrée	11. Anneau de fixation pour la poignée de soutien	11. Oogje voor handgreep
4. Molette de réglage du zoom	12. Prise USB	12. USB-aansluiting
5. Touche MENU	13. Prise DV Entrée/sortie DV	13. DV-aansluiting DV-ingang/uitgang
6. MENU SELECTOR (sélection du menu et du volume)	14. Prise du casque d'écoute	14. Aansluiting voor oorstukje
7. Couvercle du compartiment de la batterie au lithium		
8. Touche Slow Shutter		

Familiarisez-vous avec le caméscope

Vue arrière et du dessous

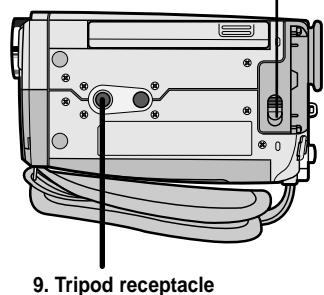
2. Hook for shoulder strap



Uw camcorder leren gebruiken

Achter- & onderaanzicht

10. Battery Release

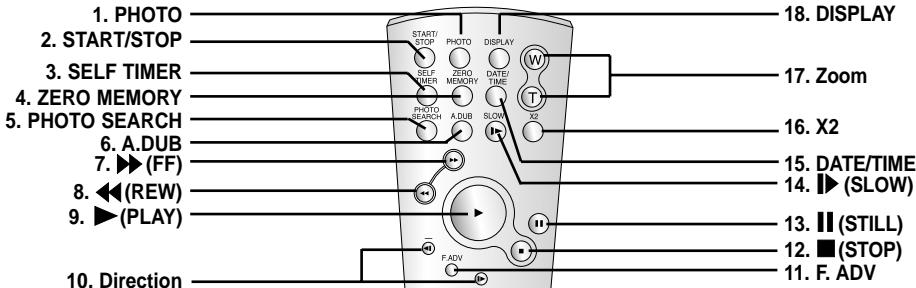


1. Touche MENU
2. Anneau de fixation pour la bandoulière
3. Témoin CAM (caméscope)
4. Témoin PLAYER (magnétoscope)
5. Touche START/STOP (marche/arrêt)
6. Commutateur
7. Témoin de charge de la batterie
8. Prise CC
9. Pas de vis trépied
10. Éjection de la batterie

1. MENU-knop
2. Oogje voor schouderband
3. CAM-indicator
4. PLAYER-indicator
5. START/STOP-knop
6. Powerschakelaar
7. Batterij opladen-indicator
8. DC-aansluiting
9. Statiefbevestiging
10. Vrijmaken batterij

Familiarisez-vous avec le caméscope

Télécommande



1. Touche PHOTO
2. Touche START/STOP (marche/arrêt)
3. Touche SELF TIMER (minuterie automatique) (voir page 20)
4. Touche ZERO MEMORY
5. Touche PHOTO Search
6. Touche A.DUB (doublage sonore)
7. ►► Touche FF (avance rapide)
8. ◀◀ Touche REW (rembobinage)
9. ►► Touche PLAY (lecture)

10. Touches directionnelles (◀◀ , ▶▶) (avant/arrière)
11. Touche F. ADV (avance image par image)
12. ■■ Touche STOP (arrêt)
13. ■■ Touche STILL (pause)
14. ►► Touche SLOW (ralenti)
15. Touche DATE/TIME (date et heure)
16. Touche X2
17. Touche Zoom
18. Touche Display (activation/désactivation de l'affichage)

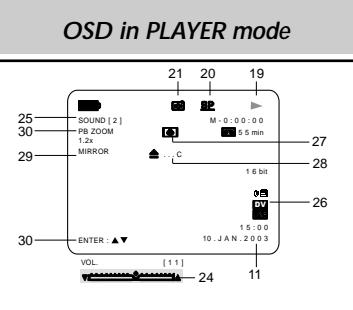
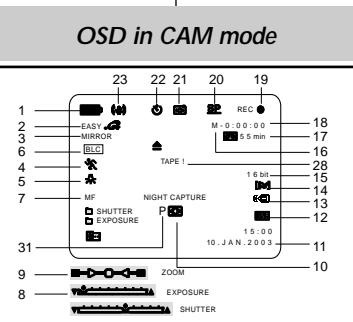
Afstandsbediening

1. PHOTO
2. START / STOP
3. SELF TIMER
4. ZERO MEMORY
5. PHOTO Search
6. A.DUB
7. ►► (FF)
8. ◀◀ (REW)
9. ►► (PLAY)
10. Richting (◀◀ , ▶▶)
11. F.ADV
12. ■■ (STOP)
13. ■■ (STILL)
14. ►► (SLOW)
15. DATE / TIME
16. X2
17. Zoom
18. Display

Familiarisez-vous avec le caméscope

Affichage à l'écran en mode caméscope ou magnétoscope

1. Niveau de la batterie
2. Mode EASY
3. Mode DSE (effet spécial numérique sélectionné)
4. Program AE (activation/désactivation du mode d'exposition automatique sélectionné)
5. Mode d'équilibrage du blanc choisi
6. BLC (contre-jour intelligent)
7. Mise au point manuelle
8. Vitesse d'obturation et exposition
9. Position du zoom
10. Mode capture de nuit
11. Date et heure
12. USB
13. Mode Télécommande
14. Fonction coupe-vent
15. Mode Audio
16. Mémoire compteur
17. Temps restant sur la bande (en minutes)
18. Compteur de bande
19. Mode de fonctionnement
20. Vitesse d'enregistrement sélectionnée
21. Mode PHOTO
22. Vitesse d'enregistrement sélectionnée et minuterie
23. DIS (stabilisateur électronique d'images)
24. Contrôle du volume
25. Canal de lecture audio
26. DV IN (mode de réception des données DV)
27. Contrôle de la condensation)
28. Ligne de message
29. PB DSE (effets spéciaux numériques en lecture)
30. PB Zoom
31. POWER NIGHT CAPTURE (capture de nuit renforcée)



Uw camcorder leren gebruiken

OSD (OSD-indicaties in de stand CAMERA en PLAYER)

1. Batterijlading
2. Easy
3. DSE (Digital Special Effects)
4. Program AE
5. Witbalans
6. BLC (Back Light Compensation)
7. Handmatig scherpstellen
8. Sluitertijd en belichting
9. Zoomstand
10. NIGHT CAPTURE
11. Datum/tijd
12. USB
13. REMOCON
14. Windfilter
15. Geluidsinstellingen
16. Zero memory-indicator
17. Resterende opnametijd op cassette (in minuten)
18. Bandteller
19. Huidige stand
20. Opnamesnelheid
21. PHOTO
22. Timer voor automatisch opnemen en wachten
23. DIS
24. Volume regelen
25. Audioweergavekanaal
26. DV IN(Stand DV-gegevensoverdracht)
27. DEW
28. Berichtregel
29. PB DSE
30. PB ZOOM/ENTER
31. POWER NIGHT CAPTURE

Familiarisez-vous avec le caméscope

Activation/désactivation de l'affichage (mode OSD)

- Activation/désactivation de l'affichage**

Appuyez sur la touche DISPLAY à gauche du panneau de commandes.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, vous activez et désactivez le mode OSD.
- Lorsque vous désactivez l'affichage :

En mode caméscope: les modes STBY (veille), REC (enregistrement) et EASY.Q s'affichent à l'écran même si le mode OSD est désactivé.

L'affichage clignote pendant 3 secondes à l'écran, puis disparaît.

En mode magnétoscope: lorsque vous appuyez sur une touche de fonction, la fonction activée s'affiche 3secondes à l'écran, puis disparaît.

- Affichage de la date et de l'heure**

- La date et l'heure s'affichent indépendamment de l'état du mode OSD.
- Pour faire apparaître ou disparaître la date et l'heure, sélectionnez le menu DATE/TIME du panneau de commandes.
- Vous pouvez également utiliser le menu rapide (uniquement en mode caméscope et enregistrement photo).

Uw camcorder leren gebruiken

OSD-indicaties aan- of uitzetten (On Screen Display)

- OSD-indicaties aan- of uitzetten**

Druk op de knop DISPLAY links op het bedieningspaneel.

- Steeds als de knop wordt ingedrukt, wordt de volgende OSD-functie in- of uitgeschakeld.

- Als u de OSD-indicaties uitzet,

In de stand CAM: STBY, REC, EASY.Q worden altijd weergegeven, ook als u de OSD-indicaties hebt uitgeschakeld.

De invoer wordt 3 seconden weergegeven en daarna uitgeschakeld.

In de stand PLAYER: Als u op een willekeurige functieknop drukt, wordt de functie 3 seconden op het scherm getoond en daarna uitgeschakeld.

- Datum en tijd aan- of uitzetten**

- Weergaven van datum en tijd wordt door het aan- of uitzetten van de OSD-indicaties (DISPLAY) niet beïnvloed.

- De weergaven van datum en/of tijd stelt u in bij het menu-onderdeel DATE/TIME.

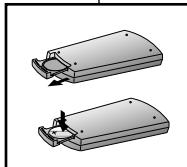
- Voor het in- en uitschakelen van de datum en tijd kunt u ook het snelmenu gebruiken (alleen in CAM/M.REC) .

Préparez votre caméscope

Utilisation de la télécommande

Installation de la batterie de la télécommande

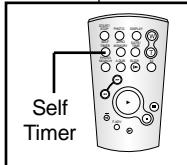
- ⌘ Vous devez insérer ou remplacer la batterie au lithium :
 - lors de l'achat du caméscope,
 - quand la télécommande ne fonctionne pas.
- ⌘ Insérez la batterie au lithium (CR2025) en respectant la polarité + et -.
- ⌘ Veillez à ne pas inverser la polarité de la batterie.



Enregistrement automatique avec la télécommande

La fonction de minuterie automatique sur la télécommande vous permet de démarrer automatiquement l'enregistrement au bout de 10 secondes.

1. Réglez le caméscope sur CAM (mode caméscope).
2. Appuyez sur la touche SELF TIMER jusqu'à ce que l'indication souhaitée s'affiche dans le viseur.
3. Appuyez sur la touche START/STOP pour démarrer la minuterie.
 - La minuterie automatique entame un décompte de 10 secondes en émettant un bip.
 - À la dernière seconde du décompte, le bip s'accélère, puis l'enregistrement démarre automatiquement.
 - Pour désactiver la fonction de minuterie automatique avant l'enregistrement, appuyez sur la touche SELF TIMER.
4. Appuyez de nouveau sur START/STOP pour arrêter l'enregistrement.



Camcorder voorbereiden

Gebruik van de afstandsbediening

De batterijen in de afstandsbediening plaatsen

- ⌘ U moet de lithiumbatterijen in de afstandsbediening plaatsen of ze vervangen wanneer :
 - u de camcorder voor het eerst in gebruik neemt.
 - de afstandsbediening niet meer goed functioneert.
- ⌘ Plaats de batterijen correct in de afstandbediening, let op plus- en mintekens.
- ⌘ Let op dat u de + en - pool niet verwisselt.

Timer-opname met afstandsbediening (zelfontspanner)

Als u de timer voor automatische opname op de afstandsbediening gebruikt, start de opname na 10 seconden automatisch.

1. Zet de camcorder in de stand CAM.
2. Druk op de SELF TIMER-knop tot de gewenste indicatie in de zoeker of op het LCD-scherm verschijnt.
3. Druk op de START/STOP-knop om de timer te starten.
 - De zelfontspanner telt af van 10. Bij elke seconde hoort u een piepje.
 - Bij de laatste seconde klinkt het piepje sneller, waarna de opname automatisch begint.
 - Als u de zelfontspanner wilt uitschakelen, drukt u op de SELF TIMER-knop.
4. Druk nogmaals op de START/STOP-knop als u wilt stoppen met opnemen.

Préparez votre caméscope

Installation de la batterie au lithium

- ⌘ La batterie au lithium sert à mémoriser la date et l'heure, ainsi que les titres et les réglages pré définis, en l'absence du bloc batterie ou de l'adaptateur secteur.
- ⌘ La longévité de la batterie au lithium est d'environ six mois à compter de sa mise en place et dans des conditions normales d'utilisation.
- ⌘ Lorsque la batterie au lithium s'affaiblit ou est déchargée, l'affichage de la date et de l'heure indique "---" lorsque vous activez le mode DATE/TIME.

Dans ce cas, remplacez-la par une batterie de type CR2025.

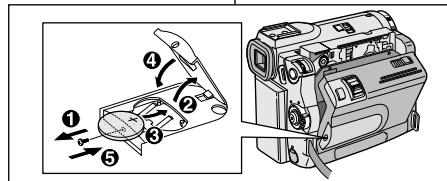
1. Enlevez la vis du couvercle du compartiment de la batterie au lithium.
2. Soulevez le couvercle.
3. Mettez la batterie en place de sorte que la face positive \oplus soit en contact avec le support.
4. Refermez le couvercle.
5. Revissez le couvercle du compartiment de la batterie au lithium.

Important

La batterie doit être correctement positionnée.

Attention: maintenez la BATTERIE AU LITHIUM hors de portée des enfants.

Si la batterie venait à être avalée, consultez un médecin immédiatement.



De lithiumbatterij plaatsen

- ⌘ De lithiumbatterij zorgt ervoor dat de datum en tijd en de voorgeprogrammeerde instellingen worden opgeslagen, zelfs als de batterij of de netvoeding verwijderd worden.
- ⌘ De lithiumbatterij van de camcorder gaat bij normaal gebruik ongeveer een half jaar mee, gerekend vanaf het moment dat de batterij geplaatst is.
- ⌘ Als de lithiumbatterij bijna leeg is, geeft de indicator voor datum en tijd "—" weer wanneer u DATE/TIME in de stand ON zet.

In dat geval moet u de lithiumbatterij vervangen door een nieuwe batterij, type CR2025.

1. Verwijder de schroef die het klepje van de lithiumbatterij vergrendelt.
2. Open het batterijklepje van de camcorder.
3. Plaats de lithiumbatterij in de houder met de positieve (\oplus) pool naar buiten gericht.
4. Sluit het klepje van de lithiumbatterij.
5. Schroef het klepje van de lithiumbatterij weer vast.

Opmerking

De batterij moet in de juiste richting in de houder worden geschoven.

Waarschuwing: Houd LITHIUMBATTERIJEN buiten het bereik van kinderen.

Als de batterij wordt doorgeslikt, moet u onmiddellijk een arts raadplegen.

Camcorder voorbereiden

Préparez votre caméscope

Mise en place de la poignée de soutien

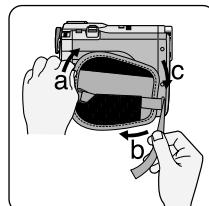
Il est très important d'ajuster la poignée de soutien afin de filmer dans les meilleures conditions possibles.

La poignée de soutien vous permet :

- de maintenir le caméscope dans une position stable et confortable,
- d'appuyer sur le bouton Zoom et sur le bouton START/STOP sans avoir à changer la position de votre main.

Poignée de soutien

- a. Ouvrez le rabat de la poignée en le décollant.
- b. Ajustez la longueur de la poignée, puis reclez-le.
- c. Refermez le rabat.



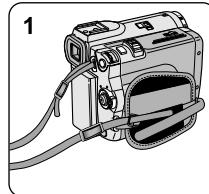
Bandoulière

La bandoulière vous permet de porter le caméscope en toute sécurité.

1. Insérez une extrémité de la bandoulière dans l'anneau de fixation sur le caméscope.

Insérez l'autre extrémité dans l'anneau situé à l'intérieur de la poignée de soutien.

2. Enfilez ensuite les extrémités dans la boucle, ajustez la longueur désirée, puis resserrez la boucle.



NEDERLANDS

Camcorder voorbereiden

Riem handgreep verstellen

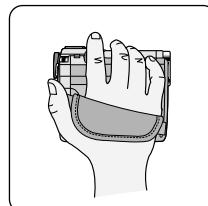
Een goede afstelling van de handriem is erg belangrijk om de beste opnamen te kunnen maken.

De handriem zorgt ervoor dat u:

- De camcorder op een stabiele, comfortabele manier kunt vasthouden.
- De ZOOM- en START/STOP-knopen kunt bedienen zonder de stand van uw hand te veranderen.

Handgreep

- a. Trek de bescherming van de handriem geheel open en maak de handriem los.
- b. Kies de juiste lengte en zet de riem weer vast met het klittenband.
- c. Sluit de bescherming.



Schouderband

De schouderband zorgt ervoor dat u uw camcorder veilig kunt vervoeren.

1. Voer een uiteinde van de band door het oogje op de camcorder.

Voer het andere uiteinde door de ring aan de binnenkant van de handgreep.

2. Schuif de beide uiteinden door de bijbehorende gesp, kies de gewenste lengte en trek de riem dan strak in de gesp.

Préparez votre caméscope

Connexion d'une source d'alimentation

Deux possibilités d'alimentation s'offrent à vous :

- l'adaptateur secteur et le cordon secteur : utilisation intérieure,
- le bloc batterie : utilisation extérieure.

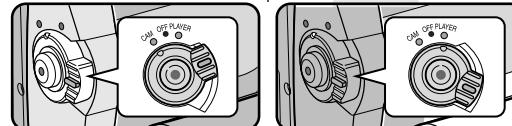
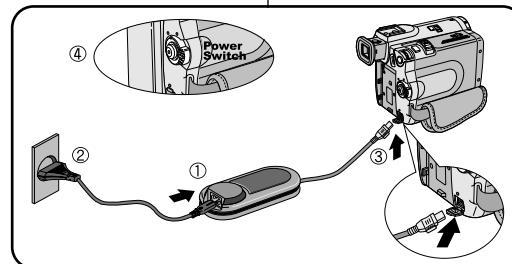
Utilisation de l'adaptateur secteur et du câble CC

1. Connectez l'adaptateur à un cordon secteur.
2. Branchez le cordon secteur sur une prise murale.

Important

Le type de fiche et de prise murale peut différer selon les pays.

3. Connectez le câble CC de l'adaptateur à la prise CC du caméscope.
(Lorsque la batterie est fixée à l'ensemble, tenez-vous éloigné du câble CC.)
4. Sélectionnez le mode caméscope (CAM) ou le mode magnétoscope (PLAYER) en procédant comme suit:
appuyez sur le commutateur et mettez ce dernier sur la position CAM ou PLAYER.



Camcorder voorbereiden

U kunt de camcorder op twee manieren van stroom voorzien:

- Met de netvoeding en de bijbehorende AC-kabel (binnenopnamen).
- Met de batterij (binnen- en buitenopnamen).

De netvoeding en de DC-kabel gebruiken

1. Steek de AC-kabel in de daarvoor bestemde aansluiting op de netvoeding.
2. Steek de stekker voor de netvoeding in het stopcontact.

Opmerking

Het type stekker en stopcontact kunnen per land verschillen.

3. Sluit het andere einde van de DC-kabel aan op de camcorder. (Als de batterij wordt aangesloten, mag de nippel van de DC-kabel niet in de camera worden geplaatst.)
4. Zet de camcorder in de gewenste stand: houd de schakelaar ingedrukt en schuif deze in de stand CAM of PLAYER.

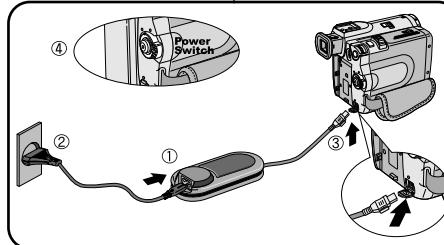
Préparez votre caméscope

Utilisation du bloc batterie au lithium-ion

- La durée d'enregistrement dépend : - du modèle de bloc batterie utilisé,
 - de l'utilisation du zoom.
 - Par conséquent, nous vous recommandons d'avoir à disposition plusieurs batteries.

Chargement du bloc batterie au lithium-ion

- Fixez le bloc batterie sur le caméscope.
- Connectez l'adaptateur secteur à un cordon secteur et branchez ce dernier sur une prise murale.
- Connectez le câble CC à la prise CC du caméscope.
- Éteignez le caméscope (position OFF); le témoin de charge se met alors à clignoter et le chargement commence.

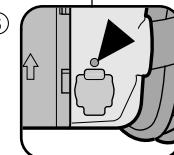


Clinottement du témoin	Niveau de charge	Het lampje knippert...	De batterijlading is
Une fois par seconde	Moins de 50 %	1 x per seconde	Minder dan 50%
Toutes les demi-secondes	entre 50 % et 75 %	2 x per seconde	50% ~ 75%
Trois fois par seconde	entre 75 % et 90 %	3 x per seconde	75% ~ 90%
Le témoin reste allumé sans clignoter	entre 90 % et 100 %	Het lampje blijft branden	90 ~ 100%
Le témoin clignote lentement	Erreur - Remettez le bloc batterie et le câble CC bien en place	Elke seconde afwisselend	Fout - Sluit de batterij en kabel opnieuw aan

- À la fin du chargement, séparez les trois éléments, bloc batterie, adaptateur et cordon électrique.
 - Même si l'alimentation est coupée, la batterie se décharge.

Important

- Il se peut que le bloc batterie ne soit pas entièrement chargé au moment de l'achat.
- Pour éviter d'endommager la batterie et de réduire sa durée d'utilisation, retirez-la toujours de l'appareil lorsqu'elle est complètement chargée, et ce, si vous n'utilisez pas votre caméscope.



Camcorder voorbereiden

Lithium-ion batterij

- De maximale opnameperiode met een enkele batterijlading hangt af van
 - Het type batterij dat u gebruikt.
 - Het gebruik van de Zoomfunctie.

Het is raadzaam een of meer reservebatterijen aan te schaffen.

Lithium-ion batterij opladen

- Sluit de batterij aan op de camcorder.
- Sluit de adapter aan op het snoer en steek de stekker in het stopcontact.
- Sluit de DC-kabel aan op de camcorder.
- Zet de schakelaar in de stand OFF.
Het rode laadlampje gaat knipperen en de batterij wordt opgeladen.

- Zelfs wanneer de batterij volledig is opgeladen, koppelt u deze en de netvoeding los van de camcorder.
 - Het oplaadlampje gaat uit wanneer de batterij vol is.

Opmerking

- Bij aanschaf kan de batterij al enigszins opgeladen zijn.
- De batterij gaat langer mee wanneer u deze uit de camcorder haalt nadat hij volledig is opgeladen.

Préparez votre caméscope

Utilisation du bloc batterie au lithium-ion

Durée d'enregistrement selon le mode et le type de batterie

- ⌘ Si vous éteignez l'écran LCD, le viseur s'active automatiquement.
 - ⌘ Les durées d'enregistrement données dans le tableau ci-dessus sont estimatives.
- La durée d'enregistrement réelle varie selon l'utilisation.

Durée Batterie	Temps de charge	Durée d'enregistrement continu	
		Écran LCD allumé	Viseur allumé
SB-L110	Environ 1h 40	Environ 1h 30	Environ 2h
SB-L220	Environ 3 h 30	Environ 3h 10	Environ 4 h 10

Important

- Le bloc batterie doit être recharge à une température comprise entre 0°C et 40°C.
- N'effectuez jamais de chargement à des températures inférieures à 0°C.
- Si vous utilisez votre caméscope pendant une période prolongée à des températures inférieures à 0°C ou supérieures à 40°C, la durée de vie et la capacité du bloc batterie seront définitivement réduites, même si vous le rechargez.
- Eloignez votre bloc batterie de toute source de chaleur (un feu, par exemple).
- Evitez de démonter, de manipuler, d'écraser ou de chauffer le bloc batterie.
- Evitez tout contact des bornes + et - du bloc batterie avec des objets métalliques. Cela risquerait de provoquer des fuites, une surchauffe, voire un début d'incendie.
- Lors de l'utilisation d'une batterie SB-L220, l'utilisation du viseur devenant peu appropriée, nous vous conseillons la prise de vue via l'écran LCD.

Camcorder voorbereiden

Lithium-ion batterij

De maximale opnameduur met een enkele batterijlading

- ⌘ Als u het LCD-scherm sluit, wordt het automatisch uitgeschakeld en wordt de elektronische zoeker automatisch ingeschakeld.
- ⌘ De werkelijke opnameduur is afhankelijk van het gebruik van bijvoorbeeld de zoomfunctie en kan dus verschillen van de opnameduur die in de tabel staat aangegeven.

Tijd Batterij	Oplaadtijd	Opnameduur	
		LCD AAN	ZOEKER AAN
SB-L110	Circa 1 uur 40 min.	Circa 1 uur 30 min.	Circa 2 uur
SB-L220	Circa 3 uur 30 min.	Circa 3 uur 10 min.	Circa 4 uur 10 min.

Opmerking

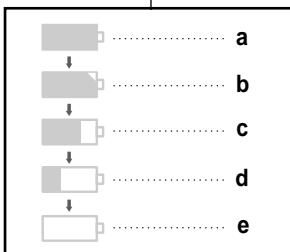
- Laad de batterij op bij een temperatuur tussen 0°C en 40°C.
- Laad de batterij nooit op bij een temperatuur 0°C.
- De levensduur en capaciteit van de batterij neemt af als deze langere tijd wordt gebruikt bij een temperatuur onder 0°C of boven 40°C, zelfs als de batterij volledig is opladen.
- Leg de batterij nooit in de directe omgeving van een warmtebron (open haard, kampvuur, etc.).
- Haal de batterij nooit uit elkaar, laat hem niet vallen en zorg dat hij niet te heet wordt.
- Zorg dat metalen voorwerpen niet in contact komen met de + en - uiteinden van de batterij. Hierdoor kan de batterij gaan lekken, hitte opwekken, brand veroorzaken en oververhit raken.
- Bij gebruik van een SB-L220 batterij is het wat lastig om de viewfinder te gebruiken. Gebruik in dat geval het LCD scherm.

Préparez votre caméscope

Affichage du niveau de la batterie

- L'affichage du niveau de la batterie indique la charge restante dans le bloc batterie.

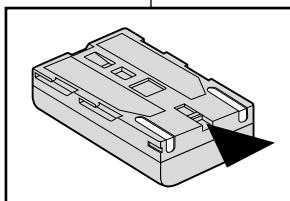
- Entièrement chargée
- Utilisée de 20 à 40 %
- Utilisée de 40 à 80 %
- Utilisée de 80 à 95 %
- Entièrement déchargée (le symbole clignote)
(Le caméscope va bientôt s'éteindre, changez la batterie dès que possible.)



- Veuillez vous reporter au tableau de la page 25 pour obtenir les durées approximatives d'enregistrement.
- La durée d'enregistrement peut varier selon la température ambiante. En particulier, au froid, elle est extrêmement réduite. Dans ce mode d'emploi, la durée théorique d'enregistrement est calculée avec un bloc batterie complètement chargé et à une température de 25°C. En fonction des conditions d'utilisation de votre caméscope, la durée d'enregistrement correspondant à la charge restante de la batterie peut différer des valeurs données dans le tableau indicatif.

Comment savoir si vous avez chargé la batterie?

Un indicateur de charge bicolore (rouge et noir) présent sur la batterie vous aide à vous rappeler si vous avez chargé la batterie ou non. Utilisez la couleur de votre choix pour indiquer que la batterie est chargée ou non.



Indication batterijlading

- De batterijlading-indicatie geeft aan hoeveel energie de batterij nog kan leveren.

- Geheel opgeladen
- 20 - 40% verbruikt
- 40 - 80% verbruikt
- 80 - 95% verbruikt
- Geheel verbruikt (knippert)
(de camcorder zal snel worden uitgeschakeld; vervang de batterij zo spoedig mogelijk)

- Op pagina 25 vindt u een overzicht met de globale opnameduur bij een volledig opgeladen batterij.
- De opnameduur wordt beïnvloed door de omgevingstemperatuur en omstandigheden.
Hoe lager de temperatuur, hoe korter de opnameduur.
De in de tabel genoemde zijn van toepassing onder normale gebruiksomstandigheden en bij een volledig opgeladen batterij bij een temperatuur van 25°C. In de praktijk is het mogelijk dat de werkelijke opnametijd verschilt.

Tip om aan te geven of een batterij opgeladen is:

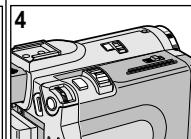
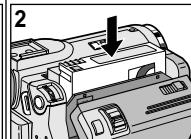
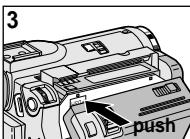
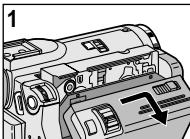
Op de batterij is als geheugensteuntje een ladingstekentje aangebracht, waarmee u aan kunt geven of de batterij is opgeladen of niet. Er zijn twee kleuren beschikbaar (rood en grijs) - u kunt zelf kiezen welke kleur u gebruikt voor opgeladen en niet opgeladen.

Préparez votre caméscope

Insertion et éjection d'une cassette

- ⌘ Ne forcez pas pour insérer une bande ou refermer le compartiment à cassette.
Vous risqueriez de provoquer un dysfonctionnement.
- ⌘ N'utilisez pas d'autres types de bandes que les Mini DV.

1. Faites glisser la touche TAPE OPEN/EJECT vers l'avant et soulevez légèrement le couvercle du compartiment à cassette.
 - Le compartiment s'ouvre automatiquement.
2. Insérez une cassette dans le compartiment, face transparente tournée vers l'extérieur et languette de protection vers le haut.
3. Appliquez une légère pression à l'endroit marqué PUSH jusqu'à ce qu'un déclic se produise.
 - La cassette est automatiquement chargée dans le compartiment.
4. Refermez le couvercle du compartiment jusqu'à ce que vous entendiez un "clic".



Important

Lorsque vous avez enregistré une cassette que vous souhaitez garder, vous pouvez la protéger contre un effacement accidentel.

a. Enregistrement impossible (protection):

Faites glisser la languette de protection vers la position SAVE de façon à découvrir l'ouverture.

b. Enregistrement possible:

Pour réenregistrer sur une cassette, repoussez la languette de protection de façon à recouvrir l'ouverture (position REC).

• Rangement des bandes

- a. Ne placez pas les bandes à proximité d'aimants ou d'interférences magnétiques.
- b. Evitez les endroits humides et poussiéreux.
- c. Rangez-les en position verticale, à l'abri du soleil.
- d. Ne faites pas tomber les bandes et ne les cognez pas.

a. SAVE



b. REC



Opmerking

Als een cassette opnamen bevat die u wilt bewaren, kunt u de cassette als volgt beveiligen tegen onbedoeld wissen.

a. Cassette beveiligen tegen wissen:

Verschuif de wisbeveiliging op de cassette zodat de opening zichtbaar is.

b. Wisbeveiling cassette ophaffen:

Als u over de opnamen op de cassette heen wilt opnemen, schuif u de wisbeveiling terug, zodat de opening weer wordt afgedekt.

• Cassettes bewaren

- a. Vermijd magnetische velden.
- b. Vermijd plaatsen die vochtig of stoffig kunnen worden.
- c. Bewaar cassettes rechtop en uit de buurt van direct zonlicht.
- d. Laat de cassettes niet vallen en bescherm ze tegen schokken.

Videocassette plaatsen en verwijderen

- ⌘ Gebruik nooit teveel kracht bij het plaatsen van een cassette of het sluiten van het cassettecompartiment. Dit kan storingen tot gevolg hebben.
- ⌘ Gebruik uitsluitend Mini DV-cassettes.

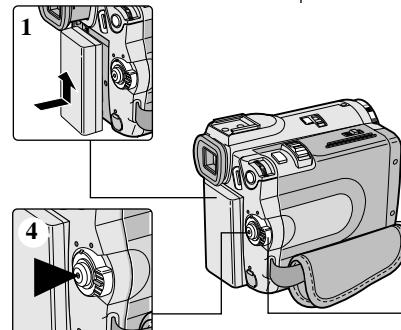
1. Schuif de TAPE EJECT-knop naar voren en open het klepje.
 - Het cassettecompartiment gaat open en de cassettehouder komt omhoog.
2. U plaatst een cassette in de houder met het venster van de cassette naar buiten gericht en de wisbeveiling naar boven.
3. Duw de cassettehouder voorzichtig in de camcorder tot deze op zijn plaats klikt.
 - De cassette wordt automatisch geladen.
4. Sluit de cassettehouder.
 - Zorg ervoor dat de klep goed dicht zit (u hoort een "klik").

Effectuez un enregistrement simple

Effectuez votre premier enregistrement

1. Connectez une source d'alimentation au caméscope (bloc batterie ou adaptateur secteur).

- Insérez une cassette



2. Ôtez le cache de protection de l'objectif.

3. Placez le commutateur sur la position CAM (mode caméscope).

- Ouvrez l'écran LCD.
- Assurez-vous que l'indication STBY est affichée.
- Si la languette de protection de la cassette est ouverte, les indications STOP et PROTECTION! apparaissent.
- Assurez-vous que l'image que vous voulez filmer apparaît à l'écran LCD ou dans le viseur.
- Assurez-vous que le niveau de la batterie indique une charge suffisante.

4. Pour démarrer l'enregistrement, appuyez sur le bouton START/STOP.
 - L'enregistrement démarre et l'indication "REC" s'affiche à l'écran. Pour arrêter de filmer, appuyez de nouveau sur le bouton START/STOP.
 - L'enregistrement s'arrête et l'indication "STBY" s'affiche à l'écran.

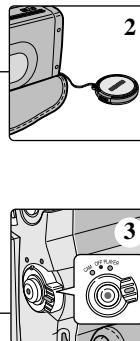
Eenvoudige opnamen maken

Uw eerste opname

1. Sluit een stroombron aan op de camcorder.

(batterij of netvoeding)

- Plaats een cassette in de camcorder.



2. Verwijder de LENSDOP.

3. Zet de schakelaar in de standCAM.

- Open het LCD-scherm.
- Controleer of de indicatie STBY zichtbaar is.

- Als de cassette beveiligd is, ziet u de indicatie STOP and PROTECTION! op het scherm.
- Zorg ervoor dat uw onderwerp zichtbaar is in de zoeker of op het LCD-scherm.
- Controleer de batterijlading-indicatie om te zien of de batterij voldoende opladen is.

4. Om de opname te starten, drukt u op de START/STOP-knop.

- Op het scherm of in de zoeker verschijnt REC.
- Om de opname te beëindigen, drukt u opnieuw op de START/STOP-knop. De opname wordt nu gestopt.
- Op het LCD-scherm of in de zoeker verschijnt STBY.

Effectuez un enregistrement simple

Lorsqu'une cassette est insérée et que le caméscope est laissé en mode veille pendant plus de cinq minutes sans être utilisé, il s'éteint automatiquement. Pour l'utiliser de nouveau, appuyez sur le bouton START/STOP ou placez le commutateur principal sur OFF, puis de nouveau sur CAM.

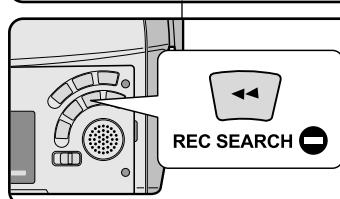
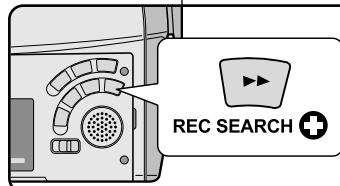
Cette fonction a été conçue pour prolonger la durée de la batterie.

Recherche de séquences (REC SEARCH)

- ❖ Vous pouvez visionner une scène précise à l'aide de la touche REC SEARCH + ou - (en mode veille). REC SEARCH - vous permet de revenir en arrière et REC SEARCH + d'avancer, aussi longtemps que vous appuyez sur ces touches.
- ❖ Si vous appuyez rapidement sur REC SEARCH - en mode veille, votre caméscope revient en arrière pendant trois secondes, puis retourne automatiquement en lecture à sa position d'origine.

Important

L'image peut apparaître brouillée lorsque vous recherchez des séquences.



Eenvoudige opnamen maken

Als u de camcorder 5 minuten in de standby-stand laat staan terwijl er een cassette is geplaatst (indicatie STBY), wordt de camcorder automatisch uitgeschakeld. Om hem weer aan te zetten, drukt u op de START/STOP-knop of zet u de Power-schakelaar op OFF en weer op CAM. Door het automatisch uitschakelen wordt minder energie verbruikt en gaat de batterij langer mee.

Opnamen controleren (REC SEARCH)

- ❖ Met REC SEARCH +/- kunt u de laatst opgenomen beelden snel bekijken zonder de standby-stand te verlaten. Als u REC SEARCH – ingedrukt houdt, wordt de laatste opname achteruit afgespeeld (voortuig bij REC SEARCH +).
- ❖ Als u in de standby-stand de REC SEARCH – knop kort indrukt, geeft de camcorder de laatste 3 seconden van de laatste opname weer en gaat deze vervolgens naar de oorspronkelijke plaats op de band terug.

Opmerking

Bij gebruik van de REC SEARCH-toetsen is het mogelijk dat de beelden enigszins vervormd worden weergegeven.

Effectuez un enregistrement simple

Astuces pour la stabilité de l'image

- Lors d'un enregistrement, il est très important de tenir le caméscope correctement.
- Fixez le cache de protection de l'objectif à la poignée de soutien (reportez-vous à l'illustration ci-contre)

Utilisation de l'écran LCD

1. Maintenez le caméscope fermement par la poignée.
2. Gardez le coude droit le long du corps.
3. Placez votre main gauche sous le caméscope pour le soutenir.
Ne touchez pas le microphone intégré.
4. Adoptez une position confortable et stable, adaptée à la vue à prendre; adossez-vous éventuellement à un mur ou appuyez-vous sur une table pour une plus grande stabilité. N'oubliez pas de respirer doucement.
5. Utilisez le cadre de l'écran LCD pour vous aider à déterminer le plan horizontal.
6. Si possible, utilisez un trépied.

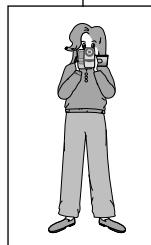
Utilisation du viseur

1. Maintenez le caméscope fermement par la poignée.
2. Gardez le coude droit le long du corps.
3. Placez votre main gauche sous le caméscope pour le soutenir. Ne touchez pas le microphone intégré.
4. Adoptez une position confortable et stable, adaptée à la vue à prendre; adossez-vous éventuellement à un mur ou appuyez-vous sur une table pour une plus grande stabilité.
N'oubliez pas de respirer doucement.
5. Pour visionner un objet dans le viseur, tirez doucement sur celui-ci jusqu'à ce que vous entendiez un clic.
Ne tirez pas trop fort car vous risqueriez de l'endommager.
6. Placez votre œil contre l'oculaire du viseur.
7. Utilisez le cadre à l'intérieur du viseur pour vous aider à déterminer le plan horizontal.
8. Si possible, utilisez un trépied.

Eenvoudige opnamen maken

Tips voor goede opnamen

- Tijdens het filmen moet u de camcorder op de juiste manier vasthouden.
- Bevestig de lensdop aan de handgreep, zodat u hem niet kwijt kunt raken (zie afbeelding).



Opnemen met het LCD-scherm

1. Pak de camcorder stevig vast bij de handgreep.
2. Zet uw rechterelleboog in uw zij.
3. Zet met uw linkerhand het LCD-scherm in de gewenste stand. Raak daarbij de ingebouwde microfoon niet aan.
4. Neem voor het opnemen een gemakkelijke maar stabiele houding aan.
Uw opnamen worden stabiever en rustiger wanneer u tegen een muur of tafel leunt. Adem rustig en gelijkmatig.
5. Kijk naar het beeld aan de randen van het LCD-scherm om de camera horizontaal te houden en hem niet onnodig op en neer of heen en weer te bewegen.
6. Gebruik wanneer mogelijk een statief.

Opnemen met de zoeker

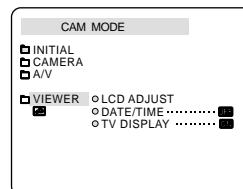
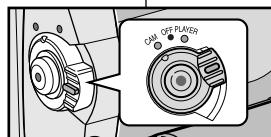
1. Pak de camcorder stevig vast bij de handgreep.
2. Zet uw rechterelleboog in uw zij.
3. Ondersteun met uw linkerhand de camera.
Raak daarbij de ingebouwde microfoon niet aan.
4. Neem voor het opnemen een gemakkelijke maar stabiele houding aan.
Uw opnamen worden stabiever en rustiger wanneer u tegen een muur of tafel leunt. Adem rustig en gelijkmatig.
5. Om het te filmen onderwerp door de zoeker te bekijken, trekt u de zoeker uit totdat u een 'klik' hoort.
Gebruik daarbij niet teveel kracht.
6. Hierdoor kan de zoeker beschadigd worden.
7. Kijk naar het beeld aan de randen van de zoeker om de camera horizontaal te houden en hem niet onnodig op en neer of heen en weer te bewegen.
8. Gebruik wanneer mogelijk een statief.

Effectuez un enregistrement simple

Réglage de l'écran LCD

- ⌘ Votre caméscope est équipé d'un écran couleur à cristaux liquides de 6,35 cm (2,5 pouces) qui vous permet de voir directement ce que vous enregistrez ou visionnez.
- ⌘ Selon les conditions dans lesquelles vous utilisez le caméscope (à l'intérieur ou à l'extérieur, par exemple), vous pouvez:
 - sélectionner la luminosité (BRIGHT SELECT),
 - ajuster la luminosité (BRIGHT ADJUST),
 - ajuster la couleur (COLOUR ADJUST).

1. Placez le commutateur sur CAM (mode caméscope).
 - En mode PLAYER (magnétoscope), le réglage de l'écran à cristaux liquides ne peut se faire que durant la lecture d'une bande.
2. Ouvrez l'écran LCD.
Celui-ci s'allume.
3. Appuyez sur la touche MENU.
4. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez VIEWER, puis appuyez sur le MENU SELECTOR.
5. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez LCD ADJUST.
6. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder
7. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez l'option souhaitée (BRIGHTSELECT, BRIGHTADJUST, COLOUR ADJUST).



Eenvoudige opnamen maken

LCD-scherm instellen

- ⌘ De camcorder heeft een 2,5 inch (6,35 cm) LCD-kleurenscherm, waarop u direct kunt zien wat wordt opgenomen of weergegeven.
- ⌘ U kunt de volgende instellingen aanpassen aan de omstandigheden (bijvoorbeeld voor binnen- of buitenopnamen):
 - BRIGHT SELECT (helderheid selecteren)
 - BRIGHT ADJUST (helderheid aanpassen)
 - COLOUR ADJUST (kleurverzadiging aanpassen)

1. Zet de power-schakelaar in de stand CAM.
 - In de stand PLAYER kunt u het LCD-scherm alleen instellen terwijl u een cassette afspeelt.
2. Open het LCD-scherm. Het scherm wordt automatisch ingeschakeld.
3. Druk op MENU.
4. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze VIEWER en druk het MENUWIEL.
5. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze LCD ADJUST.
6. Druk het MENUWIEL om naar het submenu te gaan.
7. Selecteer met het MENUWIEL het menuonderdeel dat u wilt menuonderdeel dat menuonderdeel dat ADJUST).

Effectuez un enregistrement simple

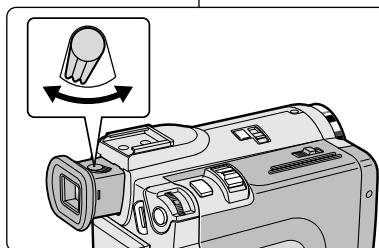
8. Appuyez une nouvelle fois sur le MENU SELECTOR.
 - La luminosité (BRIGHT SELECT) peut être réglée sur NORMAL ou SUPER. uniquement). Pour valider le paramètre sélectionné, appuyez sur la MENU SELECTOR.
 - À l'aide de la molette MENU, réglez l'intensité de la luminosité (BRIGHT ADJUST) et de la couleur (COLOUR ADJUST).
 - Vous avez le choix entre des valeurs allant de 00 à 35 pour la luminosité et de 00 à 35 pour la couleur.
9. Une fois le réglage de l'écran terminé, appuyez sur la touche MENU.

Utilisation du viseur

- ⌘ Le viseur ne peut pas fonctionner si l'écran à cristaux liquides est ouvert.

Réglage de la mise au point

Ajustez la mise au point de l'oculaire pour obtenir une image nette (voir figure ci-contre).



Eenvoudige opnamen maken

8. Druk het MENUWIEL nogmaals in.
 - Bij de menukeuze BRIGHT SELECT kunt u kiezen tussen NORMAL of SUPER. Druk het MENUWIEL om de instelling op te slaan.
 - Op deze manier kunt u ook de instellingen voor BRIGHT ADJUST en COLOUR ADJUST aanpassen.
 - Bij BRIGHT ADJUST kunt u een waarde kiezen tussen 00 en 35 en bij COLOUR ADJUST een waarde tussen 00 en 35.
9. Om het menu te verlaten, drukt u op de knop MENU.

Zoeker instellen

- ⌘ Zolang het LCD-scherm geopend is, werkt de zoeker niet.

Scherpstelling

Schuif de scherpstelknop naar links of naar rechts, tot u alle indicaties in de zoeker scherp ziet. (zie afbeelding)

Effectuez un enregistrement simple

Lecture d'une bande à l'écran

- ⌘ Vous pouvez visionner les images que vous avez enregistrées sur l'écran LCD.
- ⌘ Assurez-vous que le bloc batterie est en place.

1. Tout en maintenant appuyé le commutateur, sélectionnez la position PLAYER.
■ Le bip de confirmation retentit.
2. Insérez la bande que vous souhaitez visualiser (voir page 27).
3. Ouvrez l'écran LCD.
Ajustez l'angle de l'écran, sa luminosité et sa couleur, si nécessaire.
4. Appuyez sur la touche **◀◀ (REW)** pour rembobiner la cassette jusqu'à son point de départ.
 - Pour arrêter le rembobinage, appuyez sur la touche **■ (STOP)**.
 - Le caméscope s'arrête automatiquement lorsque la bande a atteint le début de la cassette.
5. Appuyez sur la touche **▶/II (PLAY/STILL)** pour démarrer la lecture.
 - Vous pouvez visionner à l'écran les images que vous venez d'enregistrer.
 - Pour arrêter la lecture, appuyez sur la touche **■ (STOP)**.

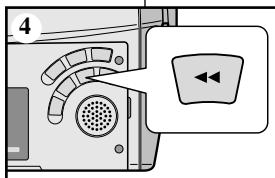
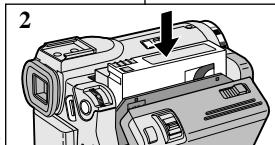
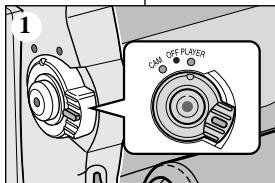
Important

- Vous pouvez également visionner ces images sur l'écran d'un téléviseur, après avoir connecté le caméscope au téléviseur ou à un magnétoscope (voir page 69).
- Plusieurs fonctions sont disponibles en mode lecture (voir page 71).

Eenvoudige opnamen maken

Opnamen afspelen op het LCD-scherm

- ⌘ U kunt het beeld ook tijdens weergave op het ingebouwde LCD-scherm bekijken.
- ⌘ Zorg dat de batterij is geplaatst.



1. Houd het kleine rode knopje op de powerschakelaar ingedrukt, terwijl u deze in de stand PLAYER zet.
■ Ter bevestiging hoort u een piepje.
2. Plaats de cassette met de opnamen in de camcorder. (zie pagina 27)
3. Open het LCD-scherm.
Zet het LCD-scherm in de gewenste stand en pas desgewenst de helderheid en de kleurverzadiging van het scherm aan.
4. Druk op de terugspoelknop **◀◀ (REW)** om de cassette naar het begin van de opname te spoelen.
 - Druk op **■ (STOP)** om de band te stoppen.
 - Wanneer de band geheel naar het begin is teruggespoeld, stopt hij automatisch.
5. Druk op **▶/II (PLAY/STILL)** om het afspeLEN te starten.
 - De opname wordt weergegeven op het LCD-scherm.
 - Om de weergave te stoppen, drukt u op **■ (STOP)**.

Opmerking

- U kunt de opname op een tv afspeLEN wanneer u de camcorder op een tv of een videorecorder aansluit. (zie pagina 69)
- Bij het afspeLEN kunt u diverse functies gebruiken. (zie pagina 71)

Effectuez un enregistrement simple

Réglage de l'écran LCD lors de la lecture

- ☒ Vous pouvez régler l'écran LCD tout en visionnant des images.
- ☒ Le réglage se fait de la même manière qu'en mode caméscope (CAM) (voir page 31).

Réglage du volume du haut-parleur

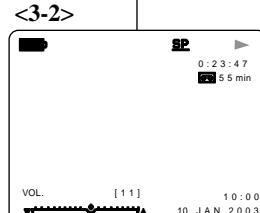
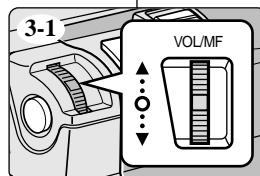
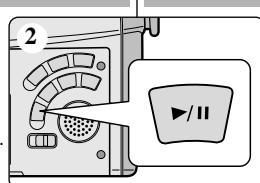
Le haut-parleur fonctionne uniquement en mode magnétoscope (position PLAYER).

- Lorsque vous visionnez des images sur l'écran LCD, le son est diffusé à partir du haut-parleur intégré.
 - Suivez les instructions ci-dessous pour diminuer ou supprimer le son du haut-parleur en mode PLAYER.
 - Si vous souhaitez diminuer ou supprimer le son du haut-parleur lorsque vous lisez une bande sur votre caméscope, procédez comme suit :

1. Réglez le commutateur sur PLAYER.
2. Appuyez sur la touche **▶/II** (PLAY/STILL) pour lire la bande.
3. Dès que la lecture commence, réglez le son du haut-parleur déplacez le MENU SELECTOR.
 - Le volume s'affiche alors à l'écran.
Vous pouvez sélectionner le volume sur une échelle allant de 00 à 19. Le son est coupé lorsqu'il est réglé sur 00.
 - Si vous fermez l'écran LCD durant la lecture, le haut-parleur est coupé.

Important

- Lorsque le câble est connecté à la sortie Multi AV, aucun son ne sort du haut-parleur et vous ne pouvez pas régler le volume.
- Toutefois, même si le câble est connecté à la sortie Multi AV, le haut-parleur fonctionne lorsque le mode AV IN/OUT est réglé sur AV IN ou S-VIDEO IN dans le MENU .
- Lorsque vous débranchez le câble de la sortie Multi AV, le haut-parleur est activé.
- Le haut-parleur est désactivé si vous utilisez un casque d'écoute.



Eenvoudige opnamen maken

LCD-scherm instellen tijdens het afspeLEN

- ☒ U kunt het LCD-scherm ook tijdens het afspeLEN van opnamen instellen.
- ☒ De methode hiervoor is dezelfde als in de stand CAM, alleen zet u de power-schakelaar nu in de stand PLAYER (zie pagina 31).

Geluidsweergave luidspreker instellen

De luidspreker werkt alleen in de stand PLAYER.

- Als u de cassette afspeelt via het LCD-scherm, komt het geluid uit de ingebouwde luidspreker.
 - U gaat als volgt te werk om het luidsprekervolume tijdens het afspeLEN van een cassette in de stand PLAYER aan te passen.
 - Voer de volgende stappen uit als u het volume wilt verlagen of dempen wanneer u een cassette afspeelt op de camcorder.
- 1. Zet de schakelaar in de stand PLAYER.
- 2. Druk op **▶/II** (PLAY/STILL) om de cassette af te spelen.
- 3. Zodra u geluid hoort, kunt u met het MENUWIEL het volume aanpassen.
 - In het LCD-scherm verschijnt het volumeniveau. U kunt een volume kiezen tussen 00 en 19. Als u het volume op 00 zet, hoort u geen geluid.
 - Als u tijdens het afspeLEN het LCD-scherm sluit, hoort u het geluid uit de luidspreker niet.

Opmerking

- De kabel is aangesloten op de Multi A/V-aansluiting, maar er komt geen geluid uit de luidspreker en het volume kan niet worden aangepast.
- Zelfs wanneer de kabel is verbonden met de Multi A/V-aansluiting, kunt u geluid uit de luidspreker horen als de AV IN/OUT MODE in MENU ingesteld is op AV IN-S-VIDEO IN.
- U kunt geluid uit de luidspreker horen als u de kabel uit de Multi A/V-aansluiting trekt.
- De luidspreker wordt uitgeschakeld wanneer u een koptelefoon gebruikt.

Perfectionnez vos enregistrements

Fonctions du mode menu

● Liste des réglages

MENU	SUB MENU	Available mode	
		CAMERA	PLAYER
INITIAL	CLOCK SET WLREMOTE BEEP SOUND SHUTTER SOUND DEMONSTRATION	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓
CAMERA	PROGRAM AE WHT. BALANCE D. ZOOM DIS DSE SELECT	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
A/V	REC MODE PHOTO SEARCH AUDIO MODE AUDIO SELECT WIND CUT PB DSE AV IN/OUT	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
VIEWER	LCD ADJUST DATE/TIME TV DISPLAY	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓

Geavanceerde opnamefuncties

De menufuncties

● Menu instellen

MENU	SUB MENU	Available mode	
		CAMERA	PLAYER
INITIAL	CLOCK SET WLREMOTE BEEP SOUND DEMONSTRATION	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓
CAMERA	PROGRAM AE WHT. BALANCE D. ZOOM DIS DSE SELECT	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
A/V	REC MODE PHOTO SEARCH AUDIO MODE AUDIO SELECT WIND CUT PB DSE AV IN/OUT	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
VIEWER	LCD ADJUST DATE/TIME TV DISPLAY	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓

Perfectionnez vos enregistrements

● Fonctions disponibles pour chaque mode

Mode demandé Mode activé	Fonctions numériques				Effets spéciaux numériques	NIGHT CAPTURE
	DIS	D.ZOOM	PHOTO (TAPE)	SLOW SHUTTER		
DIS	O	O	△	O	O	
D.ZOOM	O	O	*△	O	O	
PHOTO	X	X	X	X	O	
SLOW SHUTTER	△	X	O		O	
DSE	O	O	O	O		△
NIGHT CAPTURE	O	O	O	O	X	

O : le mode demandé fonctionne avec le mode activé.

X : le mode demandé ne peut pas être changé.

△ : le mode de fonctionnement va s'arrêter et le mode demandé va être utilisé.

* : le mode de fonctionnement va s'arrêter et le mode demandé va être utilisé.
(les données enregistrées pendant le mode activé seront activées).

Important

- Si une marque [X] apparaît en regard d'une option, celle-ci n'est pas modifiable.
- Si vous sélectionnez une option qui n'est pas modifiable, un message d'erreur s'affiche alors à l'écran.

Geavanceerde opnamefuncties

● De functies die in de diverse standen beschikbaar zijn.

Huidige stand	Gewenste stand	Digitale functies				Digitale speciale effecten	NIGHT CAPTURE
		DIS	D.ZOOM	PHOTO (TAPE)	SLOW SHUTTER		
DIS	O	O	O	△	O	O	O
D.ZOOM	O	O	O	*△	O	O	O
PHOTO	X	X	X	X	X	X	O
SLOW SHUTTER	△	X	O	O	O	O	O
Digitale speciale effecten	O	O	O	O	O		△
NIGHT CAPTURE	O	O	O	O	O	X	

O : Deze combinatie is mogelijk.

X : Deze combinatie is niet mogelijk.

△ : De huidige stand wordt verlaten en de gewenste stand wordt geactiveerd.

* : De huidige stand wordt verlaten en de gewenste stand wordt geactiveerd.
(de gegevens worden opgeslagen)

Opmerking

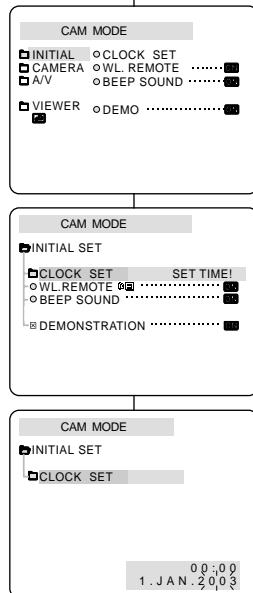
- Als bij een menuonderdeel op het LCD-scherm een [X] staat, wil dit zeggen dat u dit onderdeel niet kunt kiezen.
- Als u een menu-onderdeel selecteert dat niet kan worden gewijzigd, verschijnt er een melding.

Perfectionnez vos enregistrements

● Réglage de l'horloge (CLOCK SET)

- ⌘ Le réglage de l'horloge est possible en mode caméscope et magnétoscope.
- ⌘ La date et l'heure sont automatiquement pré-enregistrées sur une bande.
Avant d'enregistrer, il convient de régler la date et l'heure.

1. Appuyez sur la touche MENU.
 - La liste des options apparaît.
2. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez INITIAL et appuyez sur le MENU SELECTOR.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez CLOCK SET dans le sous-menu qui s'affiche.
4. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour procéder au réglage.
 - Lorsqu'une entrée clignote, vous pouvez la modifier. L'année est la première entrée à clignoter.
5. Déplacez le MENU SELECTOR, modifiez l'année.
6. Appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - Ensuite, c'est le mois qui clignote.
7. Déplacez le MENU SELECTOR, modifiez le mois.
8. Appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - La date clignote.
9. Vous pouvez modifier le jour, les heures et les minutes comme vous l'avez fait pour l'année et le mois.
10. Appuyez sur le MENU SELECTOR après avoir réglé les minutes.
 - Lorsque vous avez terminé, l'inscription COMPLETE! clignote et le menu disparaît automatiquement.
11. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.



Geavanceerde opnamefuncties

● CLOCK SET (Datum/tijd instellen)

- ⌘ U kunt de klok alleen instellen in de standen CAMERA en PLAYER.
- ⌘ De datum/tijd wordt automatisch weergegeven bij de opnamen die u maakt.
Stel de datum/tijd in voor u opnamen maakt.

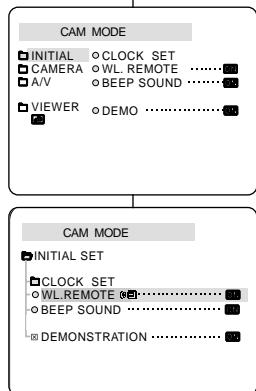
1. Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
2. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze INITIAL en druk het MENUWIEL in.
3. Selecteer met het MENUWIEL in het submenu de optie CLOCK SET.
4. Druk het MENUWIEL in om naar het menu SETTING te gaan.
 - Instellingen die u kunt wijzigen, knipperen. Erst zal het jaartal knipperen.
5. Wijzig met het MENUWIEL het jaartal.
6. Druk het MENUWIEL in.
 - De maand gaat nu knipperen.
7. Wijzig met het MENUWIEL de maand.
8. Druk het MENUWIEL in.
 - De dag gaat knipperen.
9. U kunt dag, uur en minuut op dezelfde wijze aanpassen als het jaartal en de maand.
10. Druk het MENUWIEL in nadat u de tijd hebt gewijzigd.
 - COMPLETE! zal gaan knipperen en enkele seconden later keert u terug naar het submenu.
11. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Perfectionnez vos enregistrements

● Activation/désactivation de la télécommande (REMOCON)

- ☞ L'option REMOCON fonctionne en mode caméscope et magnétoscope.
- ☞ Cette option vous permet d'activer ou de désactiver la télécommande du caméscope.

1. Appuyez sur la touche MENU.
■ La liste des options apparaît.
2. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez INITIAL et appuyez sur le MENU SELECTOR.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez WL.REMOCON dans le sous-menu qui s'affiche.
4. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour activer ou désactiver la télécommande.
Le réglage alterne entre ON et OFF chaque fois que vous appuyez sur le MENU SELECTOR.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.
■ Si vous désactivez la télécommande (option réglée sur OFF), l'icône de la télécommande clignote à l'écran puis disparaît au bout de 3 secondes.



Geavanceerde opnamefuncties

● REMOCON

- ☞ De functie REMOCON werkt in de standen CAM en PLAYER.
- ☞ Bij de menukeuze REMOCON kunt u de afstandsbediening in- en uitschakelen.

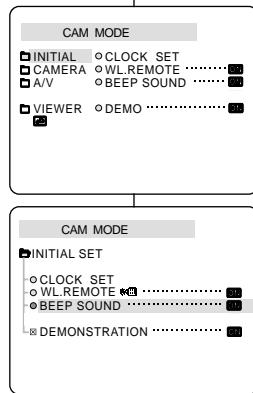
1. Druk op MENU.
■ De menulijst verschijnt.
2. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze INITIAL en druk het MENUWIEL in.
3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze WL. REMOTE.
4. Druk het MENUWIEL in om de afstandsbediening in of uit te schakelen.
Telkens wanneer u het MENUWIEL in drukt, wordt geschakeld tussen ON en OFF.
5. Druk op MENU om het menu te verlaten.
■ Als u de afstandsbediening instelt op OFF, gaat het symbool van de afstandsbediening 3 seconden knipperen en verdwijnt vervolgens van het LCD-scherm.

Perfectionnez vos enregistrements

● Activation/désactivation de la sonorité (BEEP SOUND)

- ⌘ L'option BEEP SOUND fonctionne en mode caméscope, et magnétoscope.
- ⌘ Utilisez la touche MENU pour régler la fonction BEEP SOUND. Cette option vous permet d'activer ou de désactiver la sonorité émise chaque fois que vous modifiez un réglage.

1. Appuyez sur la touche MENU.
■ La liste des options apparaît.
2. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez INITIAL et appuyez sur le MENU SELECTOR.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez BEEP SOUND dans le sous-menu qui s'affiche.
4. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour activer ou désactiver la sonorité.
Le réglage alterne entre ON et OFF chaque fois que vous appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - Une sonorité est émise lorsque vous activez l'option BEEP SOUND (position ON).
 - Si vous appuyez sur la touche START/STOP au démarrage, la fonction BEEP SOUND est automatiquement désactivée et aucune sonorité n'est émise.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.



Geavanceerde opnamefuncties

● BEEP SOUND (Pieptonen)

- ⌘ De functie BEEP SOUND werkt in de standen CAM en PLAYER.
- ⌘ U kunt zelf bepalen of u een piepje wilt horen wanneer u een instelling wijzigt. Dit doet u via de menukeuze BEEP SOUND.

1. Druk op MENU.
■ De menulijst verschijnt.
2. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze INITIAL en druk het MENUWIEL in.
3. Selecteer met het MENUWIEL in het submenu de menukeuze BEEP SOUND.
4. Druk het MENUWIEL in om BEEP SOUND in of uit te schakelen.
Telkens wanneer u het MENUWIEL in drukt, wordt geschakeld tussen ON en OFF.
 - Als u BEEP SOUND op ON instelt, klinkt een piepje wanneer u een instelling wijzigt.
 - Als u op START/STOP drukt wanneer u gaat opnemen, wordt BEEP SOUND automatisch uitgeschakeld, en hoort u dus geen piepje bij het wijzigen van de instelling.
5. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Perfectionnez vos enregistrements

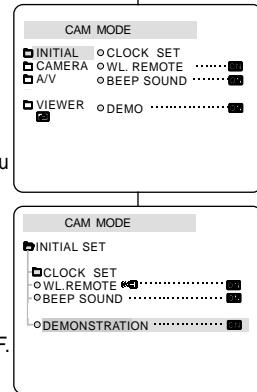
● Mode DEMONSTRATION

- ⌘ La démonstration vous permet de vous familiariser avec les fonctions principales de votre caméscope.
- ⌘ Ce mode est disponible uniquement lorsque le caméscope est réglé sur CAMERA et qu'il ne contient pas de bande.
- ⌘ La démonstration se répète automatiquement jusqu'à ce que vous sélectionniez l'option OFF.

1. Réglez le caméscope sur CAM (mode caméscope).
2. Appuyez sur la touche MENU.
 - La liste des options apparaît.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez INITIAL.
4. Sélectionnez DEMONSTRATION dans le sous-menu qui s'affiche et appuyez sur le MENU SELECTOR.
5. Pour activer la fonction DEMONSTRATION, réglez-la sur ON.
 - Appuyez sur la touche MENU pour quitter le menu.
 - La démonstration commence.
6. Pour arrêter la démonstration, réglez l'option sur OFF.

Important

- Le mode DEMONSTRATION ne fonctionne pas si le caméscope contient une bande.
- Le mode DEMONSTRATION est automatiquement activé si le caméscope est laissé en mode veille plus de 10 minutes après le réglage en mode caméscope (il ne doit pas y avoir de bande dans le caméscope).
- Si vous appuyez sur d'autres touches (FADE, BLC, PHOTO, EASY) lors de la démonstration, celle-ci s'arrête, puis reprend dix minutes plus tard si vous n'appuyez sur aucune autre touche.
- La fonction DEMONSTRATION n'est pas disponible lorsque la fonction NIGHT CAPTURE est activée.



Geavanceerde opnamefuncties

● DEMONSTRATION (Demonstratie)

- ⌘ Hiermee worden de belangrijkste functies van uw camcorder gedemonstreerd, zodat u ze optimaal leert gebruiken.
- ⌘ De functie DEMONSTRATION werkt alleen in de stand CAMERA wanneer u niet filmt.
- ⌘ De demonstratie blijft net zolang doorgaan totdat DEMONSTRATION op OFF wordt gezet.

1. Zet de camcorder in de stand CAM.
2. Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
3. Selecteer met het MENUWIEL de optie INITIAL.
4. Selecteer in het submenu de optie DEMONSTRATION en druk het MENUWIEL in.
5. Om de demonstratie te starten, zet u DEMONSTRATION op ON.
 - Druk op MENU om het menu te verlaten.
 - De demonstratie begint.
6. Om de demonstratie te stoppen zet u DEMONSTRATION op OFF.

Opmerking

- De functie DEMONSTRATION werkt alleen als er geen cassette in de camcorder zit.
- De functie DEMONSTRATION wordt automatisch gestart wanneer de camcorder, nadat hij in de stand CAMERA is gezet en zonder dat er een cassette in de camcorder zit, langer dan 10 minuten standby heeft gestaan.
- Als u tijdens de demonstratie een van de andere functies kiest (FADE, BLC, PHOTO, EASY), stopt de demonstratie tijdelijk en gaat deze verder als u gedurende 10 minuten geen knoppen indrukt.
- Als u NIGHT CAPTURE (Nachtopname) op ON instelt, werkt de functie DEMONSTRATION niet.

Perfectionnez vos enregistrements

● Exposition automatique (PROGRAM AE)

- ⌘ L'exposition automatique est disponible uniquement en mode caméscope.
- ⌘ Elle vous permet d'ajuster la vitesse d'obturation et le diaphragme en fonction des différentes scènes à filmer.
- ⌘ Vous pouvez ainsi contrôler la profondeur de champ.

■ Mode AUTO

- Équilibrage automatique entre le sujet et l'arrière-plan.
- À utiliser dans des conditions normales.
- La vitesse d'obturation varie entre 1/50 et 1/250 de seconde, selon la scène filmée.

■ Mode SPORTS (⌘)

- Enregistrement d'une personne ou d'un objet se déplaçant rapidement.

■ Mode PORTRAIT (✿)

- Mise en valeur d'un sujet en avant-plan, l'arrière-plan étant flou.
- Le mode PORTRAIT est à utiliser de préférence à l'extérieur.
- La vitesse d'obturation varie entre 1/50 et 1/1000 de seconde.

■ Mode SPOTLIGHT (▣)

- Enregistrement d'un sujet lorsque que la lumière est dirigée uniquement sur le sujet à filmer.

■ Mode SAND/SNOW (❀)

- Enregistrement d'une personne ou d'un objet plus sombre que l'arrière-plan en raison du reflet provoqué par la neige ou le sable.

■ Mode High S. Mode HSS (Haute vitesse) (⌚)

- Enregistrement de sujets effectuant des mouvements très rapides, par exemple, des joueurs de tennis ou de golf.

Geavanceerde opnamefuncties

● PROGRAM AE (Belichtingsprogramma)

- ⌘ Deze functie is alleen beschikbaar in de standen CAMERA.
- ⌘ Met deze functie kunt u de sluitertijd en het diafragma aanpassen aan de scène die u wilt opnemen.
- ⌘ Zo kunt u bijvoorbeeld de scherptediepte beïnvloeden.

■ AUTO

- Automatisch instellen: sluitertijd en diafragma variëren gelijkmataig.
- Voor gebruik onder normale omstandigheden.
- De sluitertijd ligt afhankelijk van de hoeveelheid licht tussen 1/50 en 1/250 per seconde.

■ SPORTS (⌘)

- Voor het opnemen van snelbewegende onderwerpen.

■ PORTRAIT (✿)

- Om scherp te stellen op het onderwerp dat zich op de voorgrond bevindt, waarbij de achtergrond onscherp wordt gehouden.
- De stand PORTRAIT is vooral geschikt voor buitenopnamen.
- De sluitertijd ligt afhankelijk van de hoeveelheid licht tussen 1/50 en 1/1000 per seconde.

■ SPOTLIGHT (▣)

- Wanneer u een goede opname wilt maken van een verlicht onderwerp in een donkere omgeving.

■ SAND/SNOW (❀)

- Wanneer u een opname wilt maken van een persoon die of voorwerp dat donkerder is dan de achtergrond, bijvoorbeeld bij reflecterende sneeuw of zand.

■ High S. SPEED(High Shutter Speed) (⌚)

- Om snel bewegende onderwerpen op te nemen, zoals golf- of tennisspelers.

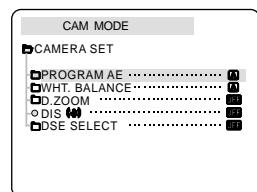
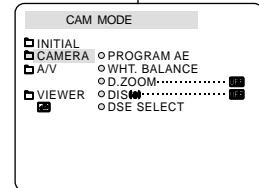
Perfectionnez vos enregistrements

Réglage de l'exposition automatique

1. Appuyez sur la touche MENU.
■ La liste des options apparaît.
2. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez CAMERA et appuyez sur le MENU SELECTOR.
3. Sélectionnez PROGRAM AE dans le sous-menu qui s'affiche.
4. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
5. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez le mode PROGRAM AE.
■ Appuyez sur le MENU SELECTOR pour valider.
6. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.

Important

- La fonction PROGRAM AE n'est pas disponible lorsque la fonction NIGHT CAPTURE est activée.
- La fonction PROGRAM AE n'est pas disponible en mode EASY (enregistrement simplifié).



PROGRAM AE instellen

1. Druk op MENU.
■ De menulijst verschijnt.
2. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze CAMERA en druk het MENUWIEL in.
3. Selecteer in het submenu de optie PROGRAM AE.
4. Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
5. Selecteer met de knop MENU DIAL de optie PROGRAM AE.
■ Druk het MENUWIEL in om de optie PROGRAM AE te bevestigen.
6. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Opmerking

- Als u NIGHT CAPTURE (Nachtopname) inschakelt, werkt de functie PROGRAM AE niet.
- De functie P.AE werkt niet in de stand EASY.

Perfectionnez vos enregistrements

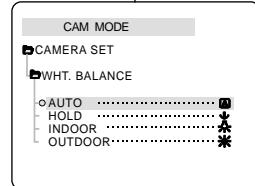
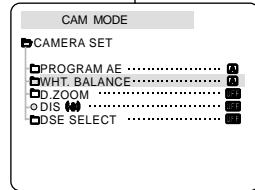
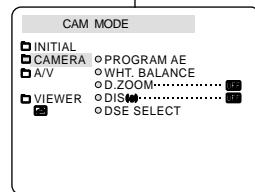
● Équilibrage du blanc (WHITE BALANCE)

- ☒ Cette fonction est disponible uniquement en mode caméscope et enregistrement photo.
- ☒ Elle permet de préserver la couleur particulière d'un objet dans toutes les conditions de prise de vue.
- ☒ Sélectionnez le mode WHITE BALANCE approprié pour obtenir une bonne qualité des couleurs de l'image.
 - AUTO (▲) : permet un contrôle automatique de l'équilibrage du blanc.
 - HOLD (▼) : conserve la valeur active de la fonction.
 - INDOOR (★) : ajuste les couleurs en fonction de l'éclairage intérieur.
 - Sous éclairage halogène ou studio/vidéo
 - Quand le sujet présente une couleur dominante
 - Pour les gros plans
 - OUTDOOR (*) : ajuste les couleurs en fonction de la lumière naturelle extérieure.
 - À la lumière du jour, notamment pour les gros plans et les sujets présentant une couleur dominante

1. Réglez le caméscope sur CAM (mode caméscope).
2. Appuyez sur la touche MENU.
 - Le menu des fonctions apparaît.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez CAM et appuyez sur le MENU SELECTOR.
4. Sélectionnez WHT.BALANCE dans le sous-menu.
5. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
6. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez le mode approprié.
 - Appuyez le MENU SELECTOR pour valider votre sélection.
7. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.

Important

- La fonction WHT.BALANCE n'est pas disponible lorsque la capture de nuit (NIGHT CAPTURE) est activée.
- La fonction WHT.BALANCE n'est pas disponible en mode d'enregistrement simplifié (EASY).
- Si nécessaire, désactivez le zoom numérique pour obtenir un équilibrage des couleurs plus précis.
- Si vous avez sélectionné WHT.BALANCE et que les conditions d'éclairage ont changé, procédez à un nouveau réglage de cette fonction.
- A l'extérieur et dans des conditions normales, vous obtiendrez de meilleurs résultats en mode AUTO.



Geavanceerde opnamefuncties

● WHT. BALANCE (WHITE BALANCE)

- ☒ De functie WHITE BALANCE werkt alleen in de standen CAM en M.REC.
- ☒ Witbalans is een functie waarmee de unieke kleur van het onderwerp in alle omstandigheden waaronder het wordt gefilmd, behouden blijft.
- ☒ Door de juiste witbalans te kiezen, verhoogt u de kwaliteit van de kleuren van de opname.
 - AUTO (▲) : de witbalans wordt automatisch ingesteld.
 - HOLD (▼) : de huidige witbalanswaarde wordt vastgehouden.
 - INDOOR (★) : de witbalans wordt aan de binnenomgeving (kunstlicht) aangepast.
 - Onder halogeen- of studio-/videolampen
 - Het onderwerp heeft een overheersende kleur
 - Close-ups
 - OUTDOOR (*) : de witbalans wordt aan de buitenomgeving aangepast.
 - In daglicht, speciaal voor close-ups en wanneer het onderwerp een overheersende kleur heeft.

1. Zet de camcorder in de stand CAM.
2. Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze CAMERA en druk het MENUWIEL in.
4. Selecteer in het submenu de optie WHT.BALANCE.
5. Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
6. Selecteer met het MENUWIEL de gewenste stand.
 - Druk het MENUWIEL in om de witbalans te bevestigen.
7. Om het menu te verlaten, drukt u op de knop MENU.

Opmerking

- Als u NIGHT CAPTURE inschakelt, werkt de functie WHT.BALANCE niet.
- WHT.BALANCE werkt niet in de stand EASY.
- U kunt de witbalans nauwkeuriger instellen wanneer u de digitale zoom uitschakelt.
- Als u de witbalans hebt ingesteld en de lichtomstandigheden veranderen, moet u de witbalans opnieuw instellen.
- Tijdens normale buitenopnamen krijgt u mogelijk betere resultaten wanneer u de optie AUTO instelt.

Perfectionnez vos enregistrements

Utilisation du zoom numérique

- ⌘ Cette option n'est disponible qu'en mode caméscope.

Zoom avant et arrière

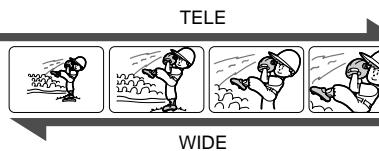
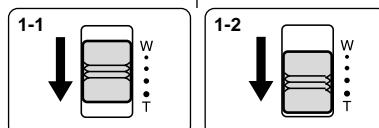
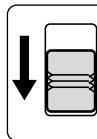
- ⌘ L'utilisation du zoom est une technique d'enregistrement qui vous permet de changer la taille d'un sujet. Le zoom apporte à vos films une touche plus professionnelle, mais doit être utilisé avec parcimonie.
- ⌘ Vous pouvez sélectionner la vitesse de zoom.
- ⌘ Utilisez ces fonctions pour varier vos plans. Notez cependant qu'une utilisation trop fréquente risque de donner un aspect d'amateurisme à vos films et réduit la durée de vie de la batterie.

1. Déplacez doucement le bouton du zoom pour un zoom très progressif, et plus vite pour un zoom rapide.

Vous pouvez contrôler l'effet à l'écran.

2. Vers le "T" (téléobjectif): le sujet se rapproche.

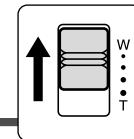
3. Vers le "W" (grand angle) : le sujet s'éloigne.



WIDE

1. Verschuif de zoomhendel iets naar links of rechts om langzaam in- of uit te zoomen en verder naar links of rechts om snel in- of uit te zoomen. De zoomstatus wordt weergegeven op het scherm.

2. Stand T (Tele) inzoomen:
Het onderwerp lijkt dichterbij.
3. Stand W (Wide, Groothoek) uitzoomen:
Het onderwerp lijkt verder weg.



Important

Vous pouvez filmer un sujet qui se trouve à une distance minimale d'un mètre de l'objectif en position TELEOBJECTIF (T), ou à environ 10 m en position GRAND ANGLE (W).

Digitale zoom

- ⌘ De zoomfunctie werkt alleen in de standen CAM.

In- en uitzoomen

- ⌘ Met de zoomfunctie kunt u de vergroting instellen waarmee uw onderwerp wordt opgenomen. U krijgt betere opnamen wanneer u spaarzaam en gericht gebruik maakt van de zoomfunctie.
- ⌘ De zoomsnelheid is variabel.
- ⌘ Met behulp van de zoomfunctie kunt u uw opnamen afwisselender en aantrekkelijker maken. U moet er wel op letten dat u de zoom niet al te vaak gebruikt. Dit ziet er al snel minder professioneel uit en bovendien is de batterij dan sneller leeg.

1. Verschuif de zoomhendel iets naar links of rechts om langzaam in- of uit te zoomen en verder naar links of rechts om snel in- of uit te zoomen. De zoomstatus wordt weergegeven op het scherm.

2. Stand T (Tele) inzoomen:
Het onderwerp lijkt dichterbij.
3. Stand W (Wide, Groothoek) uitzoomen:
Het onderwerp lijkt verder weg.

Opmerking

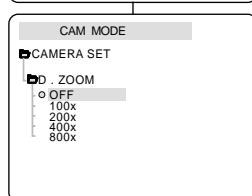
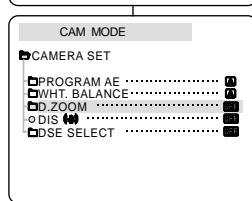
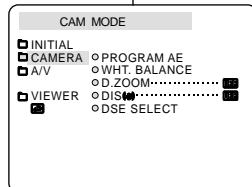
In de stand TELE (inzoomen) kunt u een onderwerp filmen dat zich op minimaal 1 meter afstand van de lens bevindt; in de stand WIDE (uitzoomen) moet het onderwerp zich minimaal op 10 m van de lens bevinden.

Perfectionnez vos enregistrements

Zoom numérique

- ⌘ Le zoom numérique autorise une échelle de grandeur supérieure à 10.
- ⌘ La qualité d'image peut se détériorer à mesure que l'échelle d'agrandissement augmente.
- ⌘ Pour assurer la stabilité de l'image, nous vous recommandons d'utiliser la fonction DIS lorsque vous faites appel au zoom numérique.

1. Réglez le caméscope sur CAM.
2. Appuyez sur la touche MENU.
 - La liste des options apparaît.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez l'option CAMERA et appuyez sur le MENU SELECTOR.
4. Sélectionnez D.ZOOM dans le sous-menu qui s'affiche.
5. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour sélectionner l'échelle de grandeur voulue (100x, 200x, 400x, 800x) ou désactiver le zoom numérique.
6. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.



Geavanceerde opnamefuncties

Digitale zoom

- ⌘ Als u een zoom van meer dan 10x toepast gebeurt dit digitaal.
- ⌘ De beeldkwaliteit gaat achteruit naarmate u verder digitaal inzoomt (T).
- ⌘ Voor een grotere beeldstabiliteit raden wij u aan de functie DIS in combinatie met de digitale zoomfunctie te gebruiken.

1. Zet de camcorder in de stand CAM.
2. Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze CAMERA en druk het MENUWIEL in.
4. Selecteer in het submenu de optie D.ZOOM.
5. Druk het MENUWIEL in om de functie 100x, 200x, 400x, 800x digitale zoom in of uit te schakelen.
6. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Perfectionnez vos enregistrements

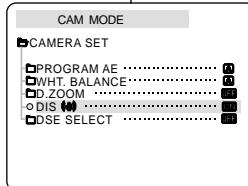
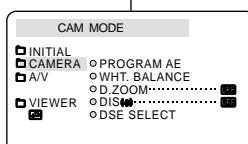
● Stabilisateur électronique d'images (DIS)

- ⌘ L'option DIS fonctionne uniquement en mode caméscope.
- ⌘ Elle compense, jusqu'à un certain point, le léger tremblement qui peut survenir en filmant.
- ⌘ Cette fonction permet d'obtenir des images plus stables dans les situations suivantes :
 - lorsque vous filmez avec le zoom,
 - lorsque vous filmez un petit objet en plan serré,
 - lorsque vous filmez et marchez en même temps,
 - lorsque vous filmez à travers la vitre d'un véhicule.

1. Réglez le caméscope sur CAM (mode caméscope).
2. Appuyez sur la touche MENU.
 - Le menu des fonctions apparaît.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez CAMERA et appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - La liste des options du sous-menu s'affiche.
4. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez DIS et appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - L'option DIS est activée lorsqu'elle est réglée sur la position ON.
 - Si vous ne souhaitez pas utiliser la fonction DIS, réglez-la sur OFF.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.

Important

- Nous vous recommandons de désactiver le stabilisateur d'images lorsque vous filmez avec un trépied.
- Si vous utilisez l'option DIS, la qualité de l'image peut se détériorer.



NEDERLANDS

Geavanceerde opnamefuncties

● DIS (Digital Image Stabilizer)

- ⌘ De functie DIS werkt alleen in de standen CAM.
- ⌘ DIS (Digital Image Stabilizer) compenseert kleine trillingen, die bijvoorbeeld kunnen worden veroorzaakt door uw hand of door de camcorder zelf.
- ⌘ DIS zorgt vooral onder de volgende omstandigheden voor rustiger beelden:
 - opnemen met zoom
 - opnemen op korte afstand
 - opnemen terwijl u loopt
 - opnemen vanuit een bewegend voertuig

1. Zet de camcorder in de stand CAM.
2. Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze CAMERA en druk het MENUWIEL in.
 - Het submenu verschijnt.
4. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze DIS en druk het MENUWIEL in.
 - Het menu DIS is nu gewijzigd in ON.
 - Wilt u de functie DIS niet gebruiken, dan stelt u het menu DIS in op OFF.
5. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Opmerking

- Schakel de functie DIS uit wanneer u een statief gebruikt.
- Door gebruik van de functie DIS kan de beeldkwaliteit afnemen.

Perfectionnez vos enregistrements

● Effets spéciaux numériques (DSE)

- ⌘ Cette fonction est disponible uniquement en mode caméscope.
- ⌘ Les effets numériques donnent un caractère original à vos films.
- ⌘ Choisissez l'effet numérique que vous souhaitez donner à vos images.
- ⌘ Il existe neuf effets spéciaux au choix.

a. Mode ART

Ce mode donne à l'image un effet artistique, appelé solarisation.



b. Mode MOSAIC

L'image est traitée comme une mosaïque.



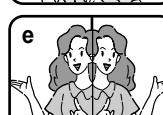
c. Mode SEPIA

Ce mode donne à l'image un effet monochrome de couleur sépia.



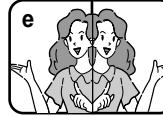
d. Mode NEGA

Ce mode permet de filmer en donnant un effet négatif à l'image.



e. Mode MIRROR

L'image apparaît symétriquement par rapport à un axe médian vertical.



f. Mode B/W

Les images sont reproduites en noir et blanc.



g. Mode EMBOSS

Ce mode permet un effet 3D.



h. Mode CINEMA

Ce mode ajoute des bandes noires en haut et en bas de l'image pour donner l'effet d'une image de film.



i. Mode MAKE UP

Ce mode permet de sélectionner l'image uniquement en rouge, jaune, vert ou bleu.

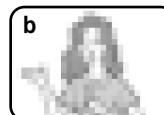
Geavanceerde opnamefuncties

● DSE SELECT (Digitale speciale effecten)

- ⌘ Deze functie werkt alleen in de standen CAMERA.
- ⌘ Met de functie DSE kunt u uw opnamen op een creatieve manier bewerken door er diverse speciale effecten aan toe te voegen.
- ⌘ Kies een geschikt digitaal effect voor het beeldtype dat u op wilt nemen en het effect dat u wilt bereiken.
- ⌘ U heeft de beschikking over 9 speciale effecten.

a. ART

Hierdoor krijgt uw opname het effect alsof het geschilderd is.



b. MOSAIC

Hierdoor krijgt u een schaakbordeffect.



c. SEPIA

Hierdoor krijgt het beeld een roodbruine kleur.



d. NEGA

Hierdoor worden de kleuren van het opgenomen beeld omgekeerd.



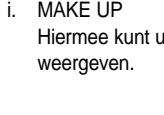
e. MIRROR

Hierdoor wordt het beeld in tweeën gesneden en ontstaat een spiegel effect.



f. B/W

Hierdoor krijgt u een zwart-witbeeld.



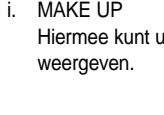
g. EMBOSS

Hierdoor krijgen uw opnamen een 3D-effect.



h. CINEMA

Hierdoor worden het onderste en bovenste gedeelte van het beeld bedekt, en ontstaat een bioscoop effect.



i. MAKE UP

Hiermee kunt u de opname in rode, gele, blauwe of groene kleuren weergeven.

Perfectionnez vos enregistrements

Sélection d'un effet

- Réglez le caméscope sur CAM (mode caméscope).
- Appuyez sur la touche MENU.
 - La liste des options apparaît.
- Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez CAMERA et appuyez sur le MENU SELECTOR.
- Sélectionnez DSE SELECT dans le sous-menu qui s'affiche.
- Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
- Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez DSE.
 - Appuyez sur le MENU SELECTOR pour valider votre sélection.
- Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.

Important

- La fonction DSE n'est pas disponible lorsque la capture de nuit (NIGHT CAPTURE) est activée.
- La fonction DSE n'est pas disponible en mode d'enregistrement simplifié (EASY).

Geavanceerde opnamefuncties

Een effect kiezen

- Zet de camcorder in de stand CAM.
- Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
- Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze CAMERA en druk het MENUWIEL in.
- Selecteer in het submenu de optie DSE SELECT.
- Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
- Selecteer met het MENUWIEL het gewenste DSE effect.
 - Druk het MENUWIEL in om deze keuze te bevestigen.
- Druk op MENU om het menu te verlaten.

Opmerking

- Als u NIGHT CAPTURE op ON instelt, werkt de functie DSE niet.
- De functie DSE werkt niet in de stand EASY.

Perfectionnez vos enregistrements

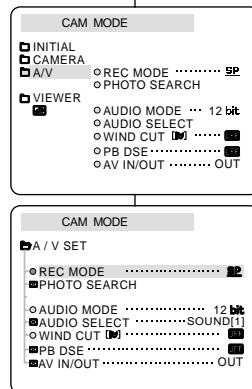
● Mode d'enregistrement (REC MODE)

- ☒ Cette fonction est disponible en mode caméscope et magnétoscope.
- ☒ Ce caméscope peut enregistrer et lire des cassettes en mode SP (standard) et LP (longue durée).
 - SP (standard) : permet 60 minutes d'enregistrement sur une bande DVM60.
 - LP (longue durée) : permet 90 minutes d'enregistrement sur une bande DVM60.

1. Réglez le caméscope sur CAM ou PLAYER.
2. Appuyez sur la touche MENU.
 - La liste des options apparaît.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez A/V et appuyez sur le MENU SELECTOR.
4. Sélectionnez REC MODE dans le sous-menu qui s'affiche et appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - La mention SP ou LP s'affiche tour à tour.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.

Important

- Nous vous recommandons d'utiliser ce caméscope pour lire les bandes que vous avez enregistrées avec ce dernier.
Si vous lisez des bandes enregistrées avec un autre appareil, la qualité de l'image risque d'être altérée.
- Lorsque vous utilisez à la fois les modes SP et LP sur une même bande, ou le mode LP uniquement, l'image visionnée risque d'être déformée ou l'horodatage peut être incorrect.
- Pour conserver une bonne qualité sonore et visuelle, il est conseillé d'utiliser le mode d'enregistrement standard SP.



Geavanceerde opnamefuncties

● REC MODE (Opnamestand)

- ☒ De functie REC MODE werkt in de standen CAMERA en PLAYER.
- ☒ Met deze camcorder kunt u zowel in de stand SP (standard play) als LP (long play) opnemen en afspelen.
 - SP (standard play): In deze stand kunt u 60 minuten opnemen op een DVM60 cassette.
 - LP (long play): In deze stand kunt u 90 minuten opnemen op een DVM60 cassette.

1. Zet de schakelaar in de stand CAM of PLAYER .
2. Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze A/V en druk het het MENUWIEL in.
4. Selecteer in het submenu REC MODE en druk het MENUWIEL in.
 - REC MODE verandert in achtereenvolgens SP en LP.
5. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Opmerking

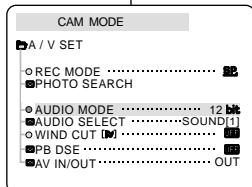
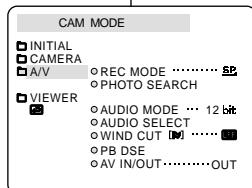
- Het is raadzaam om op deze camcorder alleen cassettes af te spelen die u met deze camcorder heeft opgenomen.
Als u cassettes afspeelt die met een ander apparaat zijn opgenomen, kan ruisvorming optreden.
- Als u op dezelfde cassette zowel in de stand SP als LP opneemt, of enkele scènes in de stand LP, kan bij het afspelen het beeld vervormd worden weergegeven en de tijdcode tussen de opnamen kan onjuist zijn.
- Gebruik de stand SP voor optimale beeld- en geluidskwaliteit.

Perfectionnez vos enregistrements

● Mode AUDIO

- ⌘ Cette fonction est disponible en mode caméscope et magnétoscope .
- ⌘ Ce caméscope peut enregistrer le son de deux manières différentes (en 12 et 16 bits).
 - 12 bits: vous pouvez enregistrer deux pistes sonores stéréo 12 bits.
Le son stéréo original peut être enregistré sur la piste principale (SOUND1) et des sons supplémentaires sur la piste secondaire (SOUND2).
 - 16 bits: ce mode offre un enregistrement haute qualité. Cependant, dans ce mode, vous ne pourrez pas réaliser de doublage.

1. Réglez le caméscope sur CAM (mode caméscope).
2. Appuyez sur la touche MENU.
 - La liste des options apparaît.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez A/V et appuyez sur le MENU SELECTOR.
4. Sélectionnez AUDIO MODE dans le sous-menu qui s'affiche et appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - La mention 12BIT ou 16BIT s'affiche tour à tour.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.



Geavanceerde opnamefuncties

● AUDIO MODE

- ⌘ De functie AUDIO MODE werkt in de standen CAM en PLAYER.
- ⌘ De camcorder kan het geluid op twee manieren registreren. (12 BIT, 16 BIT)
 - 12bit: Opname op twee gescheiden 12 bits stereokanalen. Het originele stereogeluid kan worden opgenomen op MAIN (SOUND 1). Een tweede stereokaal kan achteraf worden toegevoegd (audio dubbing) op SUB (SOUND 2).
 - 16bit: Opname op één hoogwaardig stereokaal. Het achteraf toevoegen van geluid (audio dubbing) is niet mogelijk.

1. Zet de camcorder in de stand CAM.
2. Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze A/V en druk het MENUWIEL in.
4. Selecteer de optie AUDIO MODE en druk het MENUWIEL in.
 - Telkens wanneer u het MENUWIEL in drukt, schakelt AUDIO MODE tussen 12 bits en 16 bits.
5. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Perfectionnez vos enregistrements

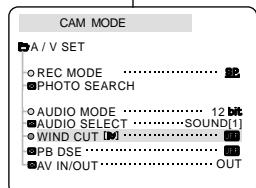
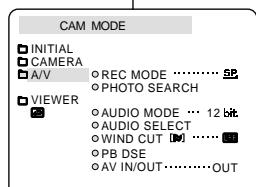
● Coupe-vent (WIND CUT)

- ⌘ Cette fonction est disponible à la fois en mode caméscope et magnétoscope uniquement).
- ⌘ La fonction coupe-vent réduit le niveau de bruit ambiant pendant le tournage, et notamment le souffle du vent.
 - Lorsque cette fonction est activée, certains bruits faibles sont supprimés et ne seront plus audibles dans l'enregistrement.

1. Réglez le caméscope sur CAM (mode caméscope).
2. Appuyez sur la touche MENU.
 - Le menu des fonctions apparaît.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez A/V et appuyez sur le MENU SELECTOR.
4. Sélectionnez WINDCUT dans le sous-menu qui s'affiche.
5. Alternez entre ON et OFF pour activer ou désactiver la fonction en appuyant sur le MENU SELECTOR.
 - [M] apparaît à l'écran lorsque vous activez la fonction WIND CUT (coupe-vent).
6. Pour sortir du menu, appuyez sur la touche MENU.

Important

- Assurez-vous que la fonction WIND CUT est désactivée lorsque vous voulez maximiser la sensibilité du micro.
- Utilisez la fonction WIND CUT pour des enregistrements dans des lieux venteux comme la plage ou à proximité de bâtiments.



Geavanceerde opnamefuncties

● WIND CUT (Windfilter)

- ⌘ De functie WIND CUT werkt in de standen CAM en PLAYER.
- ⌘ De functie WIND CUT reduceert windgeruis gedurende de opname.
 - Door deze functie kunnen zachte geluidspassages afwijken van de werkelijkheid.

1. Zet de camcorder op CAM.
2. Druk op de toets MENU.
 - De menulijst verschijnt.
3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze A/V en druk het MENUWIEL in.
4. Selecteer in het submenu de optie WINDCUT.
5. Iedere keer dat u het MENUWIEL in drukt, wordt geschakeld tussen ON en OFF.
 - Het display geeft [M] weer als u de functie WIND CUT inschakelt.
6. Om het menu te verlaten, drukt u op de toets MENU.

Opmerkingen

- Als u de microfoon zo gevoelig mogelijk wilt instellen, moet u ervoor zorgen dat WIND CUT is uitgeschakeld.
- Schakel WIND CUT in wanneer u wilt filmen in een situatie waar veel wind is, bijvoorbeeld aan het strand of bij hoge gebouwen.

Perfectionnez vos enregistrements

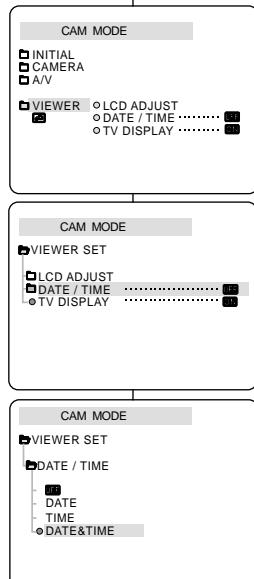
● Affichage de la date et de l'heure (DATE/TIME)

- ⌘ La fonction DATE/TIME est disponible en mode caméscope, et magnétoscope.
- ⌘ La date et l'heure sont automatiquement enregistrées sur une section spéciale de la bande.

1. Appuyez sur la touche MENU.
 - La liste des options apparaît.
2. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez VIEWER et appuyez sur le MENU SELECTOR.
3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez DATE/TIME.
4. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
5. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez DATE/TIME.
 - Vous pouvez choisir l'un des modes d'affichage suivants : OFF, DATE, TIME, DATE/TIME
 - OFF
 - Date uniquement (DATE)
 - Heure uniquement (TIME)
 - Date et heure (DATE/TIME)
 - Pour retourner au menu précédent, placez le curseur sur DATE/TIME, au centre du menu et appuyez sur le MENU SELECTOR.
6. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.

Important

- Le mode DATE/TIME n'est pas modifié par la touche OSD ON/OFF DISPLAY.
- Le mode DATE/TIME affiche " - - " dans les cas suivants:
 - Lors de la lecture d'une partie vierge de la bande.
 - Si la cassette a été enregistrée avant le réglage de la fonction DATE/TIME.
 - Si la batterie au lithium est faible ou complètement déchargée.
- Pour pouvoir utiliser cette fonction, vous devez avoir réglé l'horloge (CLOCK SET).



Geavanceerde opnamefuncties

● DATE/TIME

- ⌘ De functie DATE/TIME werkt in de standen CAM en PLAYER
- ⌘ De datum en tijd worden automatisch opgenomen op een daarvoor bestemd gedeelte op de band.

1. Druk op MENU.
 - De menulijst verschijnt.
2. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze VIEWER en druk het MENUWIEL in.
3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze DATE/TIME.
4. Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
5. Selecteer met het MENUWIEL de stand DATE/TIME.
 - U kunt kiezen uit OFF, DATE, TIME, DATE/TIME.
 - OFF
 - DATE (alleen de datum)
 - TIME (alleen de tijd)
 - DATE & TIME (zowel de datum als de tijd)
 - Om terug te gaan naar het vorige menu selecteert u DATE/TIME in het midden van het menu en drukt u het MENUWIEL in.
6. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Opmerking

- OSD ON/OFF (DISPLAY) heeft geen invloed op de instelling die u hier hebt gekozen. Ook al staat OSD op OFF en u hebt gekozen voor datum/tijd-weergave, dan worden deze toch weergegeven.
- In de volgende situaties verschijnt " - - " in plaats van datum en tijd:
 - Bij weergave van een leeg gedeelte op de band.
 - Bij banden die zijn opgenomen voordat deze instelling werd gekozen.
 - Als de lithiumbatterij bijna of helemaal leeg is.
- Voordat u de functie voor datum/tijd kunt gebruiken, moet u de "CLOCK SET" (Datum/tijd instellen).

Perfectionnez vos enregistrements

● Affichage (TV DISPLAY)

- ⌘ La fonction d'affichage est disponible en mode caméscope, et magnétoscope.
- ⌘ Vous pouvez prérégler l'affichage des messages comme suit:
 - OFF : l'affichage apparaît sur l'écran LCD uniquement.
 - ON : l'affichage apparaît sur l'écran LCD, dans le viseur et sur la TV.
 - Utilisez la touche DISPLAY, située sur le côté gauche du caméscope pour activer ou désactiver l'option d'affichage sur l'écran LCD, dans le viseur et sur la TV.

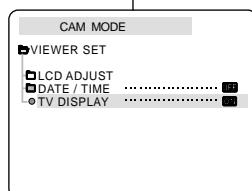
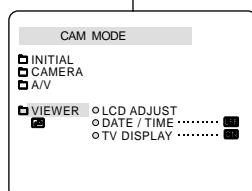
1. Réglez le caméscope sur CAM ou PLAYER.

2. Appuyez sur la touche MENU.
 ■ La liste des options apparaît.

3. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez VIEWER et appuyez sur le MENU SELECTOR.

4. Pour sélectionner la fonction TV DISPLAY, appuyez sur le MENU SELECTOR.
 ■ La fonction DISPLAY alterne entre ON et OFF chaque fois que vous appuyez sur le MENU SELECTOR.

5. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.



Geavanceerde opnamefuncties

● TV DISPLAY

- ⌘ De functie TV DISPLAY werkt in de standen CAM en PLAYER.
- ⌘ Hiermee kunt u aangeven waarop de OSD moet worden weergegeven.
 - OFF: de OSD wordt alleen op het LCD-scherm weergegeven.
 - ON: de OSD wordt op het LCD-scherm, in de zoeker of op de tv weergegeven.
 - Met de toets DISPLAY links op de camcorder kunt u alle OSD-indicaties op het LCD-scherm, in de zoeker of een tv-scherm in- en uitschakelen.

1. Zet de camcorder in de stand CAM of PLAYER.

2. Druk op MENU.
 ■ De menulijst verschijnt.

3. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze VIEWER en druk het MENUWIEL in.

4. Druk het MENUWIEL in om de stand TV DISPLAY te selecteren.
 ■ De stand DISPLAY wordt achtereenvolgens ingesteld het MENUWIEL in.

5. Druk op MENU om het menu te verlaten.

Perfectionnez vos enregistrements

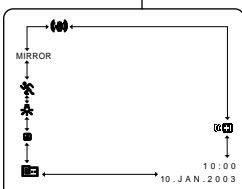
Menu rapide (menu de navigation)

- Cette fonction n'est disponible qu'en mode caméscope.
- Elle permet d'effectuer des réglages simples à l'aide de la touche MENU SELECTOR sans devoir accéder à l'ensemble des menus et sous-menus.

■ DATE/TIME

- Sélectionnez la fonction DATE/TIME (Date et heure).

Ensuite, chaque fois que vous appuyez sur la touche ENTER, les mentions DATE - TIME - DATE/TIME - OFF s'affichent.



■ WL. REMOTE (WL)

- Sélectionnez la fonction WL. REMOTE et appuyez sur la touche ENTER, pour l'activer (ON) ou la désactiver (OFF).

■ DIS (DIS)

- Sélectionnez la fonction DIS. Lorsque vous appuyez sur la touche ENTER, l'icône DIS ou la mention OFF apparaît à l'écran.

■ DSE (Effets spéciaux numériques)

- Sélectionnez la fonction DSE. Lorsque vous appuyez sur la touche ENTER, la valeur préréglée ou la mention OFF apparaît à l'écran. La valeur préréglée peut uniquement être modifiée dans le menu DSE principal.

■ PROGRAM AE

- Sélectionnez la fonction PROGRAM AE. Lorsque vous appuyez sur la touche ENTER, vous pouvez sélectionner les valeurs préréglées de PROGRAM AE ou l'indication AUTO. La valeur préréglée peut uniquement être modifiée dans le menu PROGRAM AE principal.

Geavanceerde opnamefuncties

Het snelmenu gebruiken

- Het snelmenu is alleen beschikbaar in de stand CAMERA.
 - Via het snelmenu kunt u via de menukeuzeknop op een eenvoudige wijze een aantal camerafuncties aanpassen, zonder naar menu's en submenu's te gaan.
- Deze functie is handig voor het aanbrengen van kleine wijzigingen.

■ DATE/TIME

- Iedere keer dat u DATE/TIME selecteert en op ENTER drukt, worden deze in de volgende volgorde weergegeven DATE - TIME - DATE/TIME - OFF.

■ WL. REMOTE (WL)

- Telkens wanneer u WL. REMOTE selecteert en op ENTER drukt, wordt de functie ingeschakeld (ON) of uitgeschakeld (OFF).

■ DIS (DIS)

- Telkens wanneer u DIS selecteert en op ENTER drukt, wordt het DIS-symbool weergegeven of op OFF ingesteld.

■ DSE(Digital Special Effect)

- Telkens wanneer u DSE selecteert en op ENTER drukt, wordt geschakeld tussen de voor DSE ingestelde waarden en geen DSE. U kunt dit alleen wijzigen wanneer u DSE van tevoren hebt ingesteld.

■ PROGRAM AE

- Telkens wanneer u PROGRAM AE selecteert en op ENTER drukt, wordt geschakeld tussen de voor PROGRAM AE ingestelde waarden en AUTO. U kunt dit alleen wijzigen wanneer u van tevoren de waarden voor PROGRAM AE hebt ingesteld in het hoofdmenu.

Perfectionnez vos enregistrements

■ WHT. BALANCE

- Sélectionnez la fonction WHT. BALANCE. Lorsque vous appuyez sur le MENU SELECTOR, la valeur préférée ou l'indication AUTO apparaît à l'écran.
La valeur préférée peut uniquement être modifiée dans le menu WHT. BALANCE.

■ FOCUS (Mise au point manuelle/automatique)

- Sélectionnez la fonction FOCUS et appuyez sur le MENU SELECTOR pour sélectionner la mise au point manuelle (MF) ou automatique (A).

■ SHUTTER SPEED & EXPOSURE (Vitesse d'obturation et exposition)

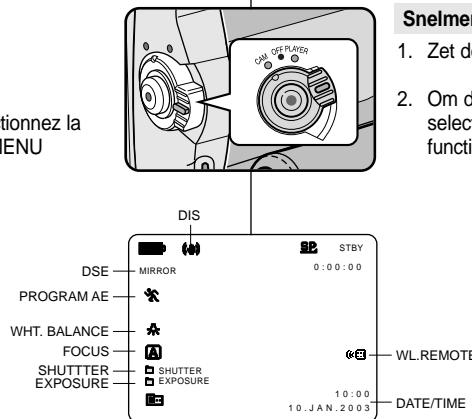
- Pour régler les valeurs SHUTTER SPEED et EXPOSURE, sélectionnez l'icône () et appuyez sur le MENU SELECTOR.
Pour plus d'informations sur cette fonction, reportez-vous au chapitre suivant.

Utilisation du menu rapide

1. Réglez le caméscope sur CAM.
2. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez la fonction souhaitée et appuyez sur le MENU SELECTOR pour modifier le réglage.

Important

- Le menu rapide (Quick) n'est pas disponible en mode d'enregistrement simplifié (EASY).
- Le menu rapide n'est pas disponible en mode mise au point manuelle (M.FOCUS). Pour l'utiliser, vous devez d'abord revenir en automatique.



Geavanceerde opnamefuncties

■ WHT. BALANCE

- Telkens wanneer u WHT. BALANCE selecteert en het MENUWIEL in drukt, wordt geschakeld tussen de voor WHT.BALANCE ingestelde waarden en AUTO. Ook hier geldt, dat u dit alleen kunt wijzigen wanneer u van tevoren waarden voor WHT. BALANCE hebt ingesteld.

■ FOCUS (Handmatig/automatisch scherpstellen)

- Telkens wanneer u FOCUS selecteert en het MENUWIEL in drukt, wordt geschakeld tussen Handmatig (Manual) en Auto Focus (A).

■ SHUTTER SPEED & EXPOSURE

- U kunt de sluitertijd (SHUTTER SPEED) en belichting (EXPOSURE) instellen door het symbool () te selecteren en vervolgens op het MENUWIEL te drukken.
Meer informatie hierover vindt u in het volgende hoofdstuk.

Snelmenu instellen

1. Zet de camcorder in de stand CAM.
2. Om de instellingen aan uw wensen aan te passen, selecteert u met het MENUWIEL de gewenste functie en drukt u het MENUWIEL in.

Opmerking

- Het snelmenu werkt niet in de stand EASY.
- Als u gebruikmaakt van de functie M.FOCUS (Handmatig scherpstellen), kunt u het snelmenu niet gebruiken.
Wilt u toch het snelmenu gebruiken, dan moet u eerst teruggaan naar de stand voor automatisch scherpstellen.

Perfectionnez vos enregistrements

Vitesse d'obturation et exposition (SHUTTER SPEED & EXPOSURE)

- ⌘ Ces fonctions ne sont disponibles qu'en mode caméscope.
- ⌘ Elles ne peuvent être modifiées qu'à partir du menu rapide (Quick).
- ⌘ Ces fonctions sont automatiquement activées et/ou désactivées.

1. Réglez le caméscope sur CAM.
2. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez l'icône () et appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - Les options SHUTTER SPEED et EXPOSURE s'affichent à l'écran.
 - Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez l'option souhaitée et appuyez sur le MENU SELECTOR.
 - Les vitesses disponibles sont les suivantes : 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 ou 1/10000.
 - Les valeurs d'exposition sont comprises entre 00 et 29.
3. Pour quitter le menu, sélectionnez l'icône () et appuyez sur le MENU SELECTOR.

Vitesses d'obturation recommandées lors de l'enregistrement

- ⌘ Sports d'extérieur comme le golf ou le tennis : 1/2000 ou 1/4000.
- ⌘ Trains, voitures ou autres véhicules en mouvement (montagnes russes, par exemple) : 1/1000, 1/500 ou 1/250.
- ⌘ Sports d'intérieur comme le basket-ball : 1/120.

Important

- Si vous souhaitez utiliser le réglage de vitesse d'obturation et d'exposition sélectionné, vous devez commencer votre enregistrement avec les réglages qui s'affichent à l'écran.
- Si vous changez manuellement les valeurs de vitesse d'obturation et d'exposition lorsque l'option Auto-exposure est sélectionnée, le réglage manuel prévaut.
- L'image risque de ne pas être lisse si vous utilisez une vitesse d'obturation élevée.
- Le caméscope rétablit le paramètre d'obturation et d'exposition automatique si vous activez la fonction NIGHT CAPTURE ou si vous passez en mode EASY ou SLOW SHUTTER.
- Lors d'un enregistrement avec une vitesse d'obturation de 1/1 000 ou supérieure, vérifiez que le soleil ne brille pas dans l'objectif.

Geavanceerde opnamefuncties

SHUTTER SPEED (Sluitertijd) en EXPOSURE (Belichting)

- ⌘ De sluitertijd (SHUTTER SPEED) en de belichting (EXPOSURE) kunnen alleen in de stand CAM worden gewijzigd.
- ⌘ De sluitertijd (SHUTTER SPEED) en belichting (EXPOSURE) kunnen alleen via het snelmenu worden ingesteld.
- ⌘ De functies voor het instellen van de sluitertijd en de belichting worden automatisch in- of uitgeschakeld.

1. Zet de power-schakelaar in de stand CAM.
2. Draai aan het MENUWIEL tot u het symbool () ziet en druk het MENUWIEL in.
 - U ziet nu een scherm waarop u SHUTTER SPEED en EXPOSURE kunt selecteren.
 - Selecteer met het MENUWIEL de gewenste menukeuze en druk het MENUWIEL in.
 - De mogelijke waarden voor de sluitertijd zijn 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 of 1/10000.
 - Voor de belichting (EXPOSURE) kunt u een waarde kiezen tussen 00 en 29.
3. U kunt dit scherm verlaten door het symbool () te selecteren en het MENUWIEL in te drukken.

Aanbevolen sluitersnelheden bij opnemen

- ⌘ Buitensporten zoals golf of tennis: 1/2000 of 1/4000.
- ⌘ Bewegende auto's, treinen of andere snel bewegende voorwerpen: 1/1000, 1/500 of 1/250
- ⌘ Binnensporten zoals basketbal : 1/120

Opmerking

- Wilt u de geselecteerde sluitertijd en belichting gebruiken, dan moet u beginnen opnemen terwijl de bijbehorende schermen worden weergegeven op het LCD-scherm.
- Als u de sluitertijd en belichting handmatig instelt, terwijl de menukeuze Auto is geselecteerd, worden de handmatig aangebrachte wijzigingen eerst toegepast.
- Het beeld kan niet-vloeiend lijken wanneer een hoge sluitersnelheid werd gekozen.
- De camcorder keert terug naar de automatische sluitertijd en automatische belichting als u de NIGHT CAPTURE op ON zet, of wisselt naar de EASY, SLOW SHUTTER-standen.
- Als u opneemt met een SHUTTER SPEED van 1/1000 of hoger, dient u op te letten dat de zon niet in de lens schijnt.

Perfectionnez vos enregistrements

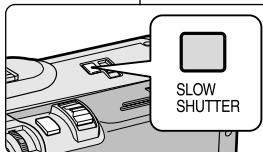
Obturation lente (SLOW SHUTTER)

- ⌘ L'option SLOW SHUTTER fonctionne uniquement en mode caméscope.
- ⌘ La vitesse d'obturation est réglable, ce qui permet de prendre des objets se déplaçant lentement.

1. Réglez le caméscope sur CAM.
2. Appuyez sur la touche SLOW SHUTTER.
3. Cette touche permet de sélectionner l'une des vitesses d'obturation suivantes: 1/25, 1/13, 1/6, désactivé.
4. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche SLOW SHUTTER.

Important

- Lorsque vous sélectionnez SLOW SHUTTER, l'image s'affiche avec un effet de ralenti.
- La fonction SLOW SHUTTER ne fonctionne pas avec la fonction EASY.



Geavanceerde opnamefuncties

SLOW SHUTTER (Lange sluitertijd)

- ⌘ Deze functie is alleen beschikbaar in de stand CAM.
- ⌘ De sluitertijd is instelbaar, zodat u traag bewegende voorwerpen kunt opnemen.

1. Zet de power-schakelaar in de stand CAM.
2. Druk op de knop SLOW SHUTTER.
3. Bij elke druk op de knop SLOW SHUTTER verandert de waarde als volgt: 1/25, 1/13, 1/6, off.
4. Druk op de knop SLOW SHUTTER om het scherm te verlaten.

Opmerking

- Als u SLOW SHUTTER inschakelt, worden de beelden vertraagd weergegeven.
- De functie SLOW SHUTTER werkt niet als u gebruikmaakt van EASY.

Perfectionnez vos enregistrements

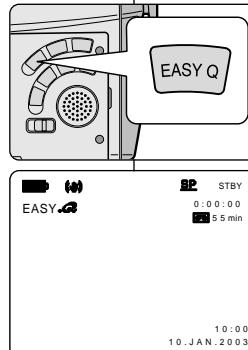
Mode EASY (débutants)

- ⌘ Le mode EASY permet aux débutants de réaliser des enregistrements de façon très simple.
- ⌘ Le mode EASY est uniquement disponible en mode caméscope.

1. Réglez le caméscope sur CAM.
2. En mode EASY, toutes les fonctions du caméscope sont désactivées et les options d'enregistrement retrouvent leurs réglages de base, à savoir :
 - Le niveau de charge de la batterie, le mode d'enregistrement, le compteur, la date, l'heure et l'icône DIS () s'affichent au démarrage de l'enregistrement.
 - L'indication EASY. Q est également affichée sur l'écran LCD. La date et l'heure apparaissent uniquement si leur affichage a été activé par avance.
3. Appuyez sur la touche START/STOP pour démarrer l'enregistrement.
 - L'enregistrement s'effectue en fonction des réglages automatiques de base.
4. Appuyez une nouvelle fois sur la touche EASY en mode veille pour désactiver le mode d'enregistrement simplifié.
 - La fonction EASY n'est pas désactivée à la fin de l'enregistrement.
 - Le caméscope retrouve ses réglages antérieurs.

Important

- En mode EASY, certaines fonctions telles que MENU, BLC ou MF/AF ne sont pas disponibles.
 - Vous devez tout d'abord désactiver le mode EASY pour pouvoir utiliser ces fonctions.
- Le caméscope ne garde pas en mémoire les réglages du mode EASY si le bloc batterie est remplacé. Vous devrez alors effectuer de nouveaux réglages.



Geavanceerde opnamefuncties

EASY (voor beginners)

- ⌘ Met EASY kunnen beginners probleemloos goede opnamen maken.
- ⌘ EASY werkt alleen in de standen CAM.

1. Zet de power-schakelaar in de stand CAM.
2. Als u op de knop EASY drukt, worden alle camerafuncties uitgeschakeld en de opnamefuncties worden in de volgende basisinstellingen gezet:
 - Als de camcorder gaat lopen worden batterijniveau, opnamestand, teller, DATE/TIME en DIS () weergegeven.
 - Tegelijkertijd verschijnt het woord "EASY. Q" op het LCD-scherm.
Datum en tijd worden alleen getoond wanneer deze vooraf zijn ingesteld.
3. Om de opname te starten, drukt u op de knop START/STOP.
 - De opname start; er wordt gebruikt gemaakt van de automatische basisinstellingen.
4. Als u nogmaals op de knop EASY drukt in de standby-stand wordt de functie EASY uitgeschakeld.
 - Drukt u na het filmen niet op de toets EASY, dan blijft de camcorder in de stand EASY staan.
 - Doet u dit wel, dan gaat de camcorder terug naar de instellingen die gekozen waren voordat EASY werd ingeschakeld.

Opmerking

- In de stand EASY zijn onder meer de volgende functies niet beschikbaar: MENU, BLC, MF/AF.
 - Als u deze functies wilt gebruiken, moet u de stand EASY eerst uitschakelen.
- De instellingen van de stand EASY worden gewist zodra de batterij wordt verwijderd. Nadat de batterij weer is geplaatst, moeten deze instellingen opnieuw worden gekozen.

Perfectionnez vos enregistrements

Mise au point manuelle/automatique (MF/AF)

- ⌘ La fonction MF/AF est disponible uniquement en mode caméscope.
- ⌘ Dans la plupart des cas, il est recommandé d'utiliser la mise au point automatique, ce qui vous permet de vous concentrer sur la composition de vos enregistrements.
- ⌘ L'utilisation de la mise au point manuelle peut s'avérer nécessaire dans les cas où la mise au point automatique est inadéquate.

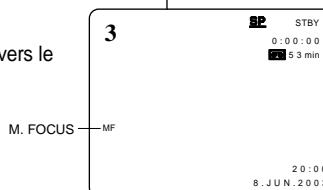
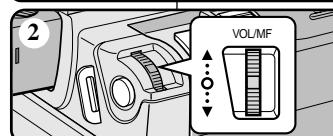
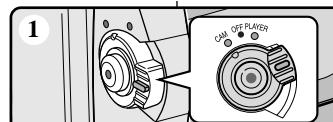
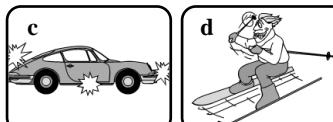
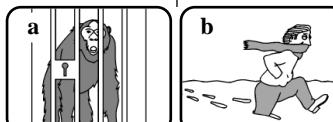
Mise au point automatique

- ⌘ Il est préférable d'utiliser ce mode si vous n'avez pas l'habitude de filmer.

Mise au point manuelle

- ⌘ Vous obtiendrez de meilleurs résultats en effectuant une mise au point manuelle dans les cas suivants.

- a. Image contenant plusieurs objets, certains proches du caméscope, d'autres éloignés.
 - b. Sujet dans la neige ou la brume, sujet derrière une vitre.
 - c. Surfaces très brillantes (une voiture, par exemple).
 - d. Sujets ou objets en déplacement rapide ou continu (un sportif ou une foule, par exemple).
1. Réglez le caméscope sur CAM.
 2. À l'aide de la touche MENU SELECTOR, sélectionnez FOCUS, puis appuyez sur la touche MENU SELECTOR.
 - M. FOCUS (MF) s'affiche.
 3. Déplacez le MENU SELECTOR vers le haut ou vers le bas jusqu'à ce que la scène soit nette.
 - Vous pouvez conserver une image nette en effectuant un léger zoom arrière.
 4. Pour retourner en mode automatique, (A), appuyez à nouveau sur le MENU SELECTOR.



Geavanceerde opnamefuncties

MF/AF (Handmatig/automatisch scherpstellen)

- ⌘ De functie MF/AF werkt alleen in de stand CAMERA .
- ⌘ In de meeste situaties wordt gebruik van de functie autofocus aangeraden, zodat u zich kunt concentreren op de creatieve kant van het opnemen.
- ⌘ Handmatig scherpstellen kan nuttig zijn wanneer automatisch scherpstellen moeilijk is of aanleiding kan geven tot een mindere opnamekwaliteit.

Automatisch scherpstellen

- ⌘ Als u nog niet veel ervaring hebt met camcorders, of u bent onervaren in de gebruik van camcorders, raden wij u aan om handmatig scherp te stellen.

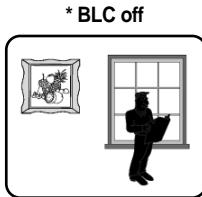
Handmatig scherpstellen

- ⌘ In de volgende gevallen verkrijgt u een betere opnamekwaliteit door handmatig scherp te stellen.
- a. Een opname van meerdere onderwerpen, sommige dichtbij de camcorder, andere verder weg.
 - b. Een onderwerp in de sneeuw of in de mist.
 - c. Sterk glanzende of glimmende oppervlakken, zoals een auto.
 - d. Onderwerpen die continu of snel bewegen, zoals een sporter of een mensenmenigte.
1. Zet de power-schakelaar in de stand CAM.
 2. Beweeg de MENU SELECTOR omhoog of omlaag totdat de FOCUS wordt gemarkeerd en druk dan op de MENU SELECTOR.
 - M. FOCUS(MF) wordt weergegeven.
 3. Draai aan het MENUWIEL totdat u het onderwerp scherp ziet.
 - Door uit te zoomen wordt de scherppte diepte groter.
 4. Om terug te keren naar de stand AF (Auto Focus: A), drukt u nogmaals het MENUWIEL in.

Perfectionnez vos enregistrements

Contre-jour intelligent (BLC)

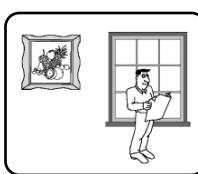
- ⌘ La fonction BLC n'est disponible qu'en mode caméscope et enregistrement photo.
- ⌘ Un contre-jour apparaît lorsque le sujet est plus sombre que son environnement:
 - Le sujet est à contre-jour.
 - La personne filmée porte des vêtements clairs ou brillants alors que l'arrière-plan est lumineux: son visage devient trop sombre.
 - Le sujet est à l'extérieur et l'arrière-plan est un ciel couvert.
 - Les sources lumineuses sont trop vives.
 - L'arrière-plan est enneigé.



BLC (Tegenlichtcompensatie)

- ⌘ BLC travaille dans les modes CAM et M.REC.
- ⌘ Il existe une contre-jour lorsque l'objet est plus sombre que le fond:

 - L'objet se trouve devant une fenêtre.
 - La personne dont vous souhaitez prendre une photo porte une tenue blanche ou brillante alors que l'arrière-plan est lumineux. Son visage devient trop sombre.
 - L'objet se trouve à l'extérieur et l'arrière-plan est un ciel couvert.
 - Les sources lumineuses sont trop vives.
 - L'arrière-plan est enneigé.

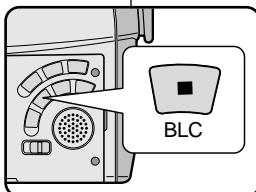


1. Réglez le caméscope sur CAM.

2. Appuyez sur la touche BLC.
- Normal - BLC - Normal
 - BLC met en évidence le sujet.

Important

- Le contre-jour intelligent ne fonctionne pas lorsque la fonction de capture de nuit (NIGHT CAPTURE) est activée.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode d'enregistrement simplifié (EASY).



1. Zet de power-schakelaar in de stand CAM.

2. Druk op de knop BLC.

- Volgorde: Normal - BLC - Normal
- BLC verbetert de weergave van het onderwerp door het hele beeld lichter te maken.

Opmerking

- Als u NIGHT CAPTURE (Nachtopname) op ON instelt, werkt de functie BLC niet.
- De functie BLC werkt niet in de stand EASY.

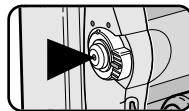
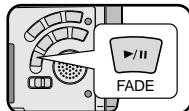
Perfectionnez vos enregistrements

Fondu en ouverture et en fermeture (FADE)

- ⌘ La fonction FADE est disponible uniquement en mode caméscope.
- ⌘ Lors de l'enregistrement de vos films, vous pouvez utiliser certains effets spéciaux, tels que le fondu en ouverture ou en fermeture, afin de donner un aspect professionnel à vos séquences.

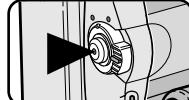
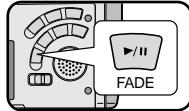
Début de l'enregistrement

1. Avant de démarrer l'enregistrement, appuyez sur la touche FADE et maintenez-la enfoncée. L'image et le son disparaissent progressivement (fondu en fermeture).
2. Appuyez sur la touche START/STOP tout en relâchant la touche FADE . L'enregistrement commence: l'image et le son apparaissent progressivement (fondu en ouverture).



Fin de l'enregistrement (avec fondu)

3. À la fin de l'enregistrement, appuyez sur la touche FADE et maintenez-la enfoncée. L'image et le son disparaissent progressivement (fondu en fermeture).
4. Lorsque l'image a disparu, appuyez sur la touche START/STOP pour arrêter l'enregistrement.



Press the FADE button

a. FADE OUT

Gradual disappearance

a. FONDU EN FERMETURE
(4 secondes environ)



b. FONDU EN OUVERTURE
(4 secondes environ)

Gradual appearance

b. FADE IN

Release the FADE button

Geavanceerde opnamefuncties

In- en uitfaden

- ⌘ De functie FADE is alleen beschikbaar in de standen CAM.
- ⌘ Om uw opnamen een professionele uitstraling te geven, kunt u gebruik maken van digitale effecten, zoals infaden aan het begin of uitfaden aan het einde van een opname.

Infaden aan het begin van een opname

1. Houd, voordat u de opname start, de knop FADE ingedrukt. Het beeld en het geluid verdwijnen geleidelijk (uitfaden).
2. Druk op de knop START/STOP en laat tegelijkertijd de knop FADE los. De opname start en het onderwerp en het geluid worden geleidelijk zichtbaar en hoorbaar (fade in).

Uitfaden aan het einde van een opname

3. Houd, wanneer u wilt stoppen met opnemen, de knop FADE ingedrukt. Het beeld en het geluid verdwijnen geleidelijk (uitfaden).
4. Druk, wanneer het beeld verdwenen is, op de knop START/STOP om de opname te stoppen.

a. FADE OUT
(Circa4 seconden)



b. FADE IN
(Circa4 seconden)



Perfectionnez vos enregistrements

Doublage sonore (AUDIO DUBBING)

- Cette fonction est disponible uniquement en mode magnétoscope.
- Vous pouvez enregistrer un fond sonore (12 bits) pour l'ajouter au son d'origine sur une bande enregistrée en mode SP.
- Pour ce faire, vous pouvez utiliser le micro interne ou bien connecter un micro externe ou un équipement audio.
- Le son d'origine ne sera pas effacé.

Réalisation du doublage sonore

1. Réglez le caméscope sur PLAYER (mode magnétoscope).
 - Si vous souhaitez utiliser un micro externe, branchez-le sur la prise du caméscope prévue à cet effet.
 - Pour effectuer un doublage en utilisant l'entrée A/V externe, connectez le câble Audio/Vidéo au caméscope en branchant la prise du microphone sur la sortie A/V située sur le côté gauche du caméscope.
 - Appuyez sur la touche MENU. À l'aide de MENU SELECTOR, sélectionnez A/V et appuyez sur la touche MENU SELECTOR.
 - À l'aide de MENU SELECTOR, accédez à l'option AV IN/OUT et appuyez sur la touche MENU SELECTOR pour sélectionner cette option.
 - À l'aide de MENU SELECTOR, accédez à l'option AV IN (ou S-VIDEO IN) et appuyez sur la touche MENU SELECTOR pour sélectionner cette option.
2. Appuyez sur la touche **▶/II** (PLAY/STILL) et localisez la première position de la scène à doubler.
3. Appuyez de nouveau sur la touche **▶/II** (PLAY/STILL) pour interrompre l'enregistrement de la scène.
4. Appuyez sur la touche A.DUB de la télécommande.
 - L'indication A.DUB s'affiche sur l'écran LCD.
 - Le caméscope est prêt pour le doublage.
5. Appuyez sur la touche **▶/II** (PLAY/STILL) et commencez l'enregistrement du son.
 - Appuyez sur la touche **■** (STOP) pour arrêter le doublage.

Important

- Il n'est pas possible d'effectuer un doublage sonore durant la lecture d'une bande protégée en écriture.
- Pour effectuer un doublage en utilisant l'entrée Audio/Vidéo externe, vous devez connecter le câble Audio/Vidéo à l'appareil à partir duquel vous souhaitez enregistrer.
- Il n'est pas possible d'appliquer un doublage sonore à une bande enregistrée en mode LP ou 16 bits.

Geavanceerde opnamefuncties

Audio dubbing (Geluidsspoor toevoegen)

- De functie AUDIO DUBBING werkt alleen in de stand PLAYER.
- Hiermee kunt u aan de band die in de stand SP met een 12 bits geluid is opgenomen een extra geluidsspoor toevoegen.
- U kunt gebruik maken van de interne microfoon, een externe microfoon of andere audioapparatuur.
- Het originele geluid wordt niet gewist.

Een ander geluid opnemen via MIC dubbing

1. Zet de camcorder op CAMERA.
 - Wilt u gebruikmaken van een externe microfoon, sluit deze dan aan op de MIC-ingang op de camcorder.
 - Als u dubbing wilt gebruiken met de externe A/V-ingang, plaatst u de Multi-AV-kabel in de Multi-AV-aansluiting aan de voorkant van de camcorder.
 - Druk op de MENU-knop, verplaats de MENU SELECTOR totdat A/V wordt gemarkeerd en druk weer op de MENU SELECTOR.
 - Verplaats de MENU SELECTOR totdat AV IN/OUT wordt gemarkeerd en druk op de MENU SELECTOR om AV IN/OUT te selecteren.
 - Verplaats de MENU SELECTOR totdat AV IN (of S-VIDEO IN) wordt gemarkeerd en druk op de MENU SELECTOR om AV IN (of S-VIDEO IN) te selecteren.
2. Druk op de toets **▶/II** (PLAY/STILL) en zoek de eerste positie van de opname waaraan u geluid toevoegen.
3. Druk nu op de toets **▶/II** (PLAY/STILL) om de opname te pauzeren.
4. Druk op de knop A.DUB van de afstandsbediening.
 - Op het LCD-scherm wordt A.DUB weergegeven.
 - U kunt nu een geluidsspoor toevoegen.
5. Druk op de toets **▶/II** (PLAY/STILL) om het dubben te starten.
- Druk op de toets **■** (STOP) om het dubben te stoppen.

Opmerkingen

- U kunt de dub-functie niet gebruiken wanneer u een cassette afspeelt die is beveiligd.
- Als u wilt dubben met gebruik van de externe A/V-ingang, dient u de Multi-AV-kabel aan te sluiten op het audiosysteem waarop u wilt opnemen.
- U kunt niet dubben op een voorbespeelde tape in LP-stand of 16-bit-stand.

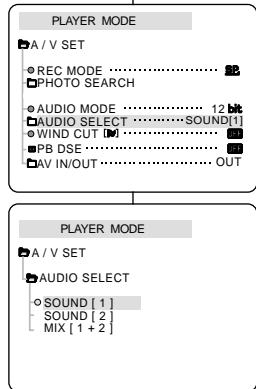
Perfectionnez vos enregistrements

Écoute du son doublé

- Insérez la bande doublée et appuyez sur la touche MENU.
- Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez A/V.
- Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
- Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez AUDIO SELECT dans le sous-menu qui s'affiche.
- Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
- Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez le canal de lecture AUDIO.
 - Appuyez sur le MENU SELECTOR pour valider votre sélection.
 - SOUND1: lecture d'un enregistrement avec le son original.
 - SOUND2: lecture d'un enregistrement avec le son doublé.
 - MIX(1+2): lecture d'un enregistrement composé pour moitié du son original et pour moitié du son doublé.
- Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.
- Appuyez sur la touche **▶/II**(PLAY/STILL) pour visionner la bande doublée.

Important

Lorsque vous visionnez une cassette doublée (SOUND2 ou en mode MIX), la qualité sonore peut ne pas être complètement rendue.



AfspeLEN van een cassette waaraan een geluidsspoor is toegevoegd

- Plaats de cassette met het toegevoegde geluidsspoor in de camcorder en druk op de knop MENU.
- Selecteer met het MENUWIEL de optie A/V.
- Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
- Selecteer met het MENUWIEL de optie AUDIO SELECT.
- Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
- Selecteer met het MENUWIEL het gewenste AUDIO-weergavekanaal.
 - Druk op ENTER om het audioweergavekanaal te bevestigen.
 - SOUND1 : weergave van het originele geluid.
 - SOUND2 : weergave van het toegevoegde geluidsspoor.
 - MIX(1+2) : weergave van een mix van SOUND 1 en SOUND2.
- Druk op MENU om het menu te verlaten.
- Om de cassette waaraan een geluidsspoor is toegevoegd af te spelen, drukt u op de knop **▶/II**(PLAYSTILL).

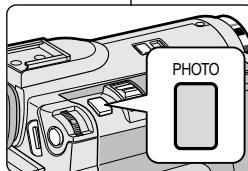
Opmerking

Wanneer u afspeelt met het toegevoegde geluidsspoor (SOUND2 of MIX) kan de geluidskwaliteit minder zijn.

Perfectionnez vos enregistrements

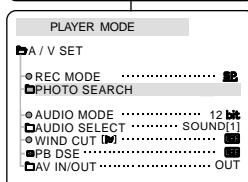
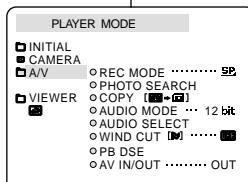
Enregistrement d'une image fixe

1. Appuyez légèrement sur le bouton PHOTO (vers le bas à micourse environ) et maintenez-le ainsi.
 - L'image fixe apparaît sur l'écran LCD.
 - Pour quitter le mode PHOTO sans enregistrer, relâchez la touche PHOTO.
2. Appuyez à fond sur le bouton PHOTO.
 - L'image fixe est enregistrée pendant environ 6 à 7 secondes.
3. Après cet enregistrement, le caméscope revient en mode veille.



Recherche d'images fixes

- La fonction PHOTO SEARCH est disponible uniquement en mode magnétoscope.
1. ■ Appuyez sur la touche MENU ou appuyez sur la touche PHOTO SEARCH de la télécommande.
 - La liste des options apparaît.
 2. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez A/V.
 3. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
 4. Sélectionnez PHOTO SEARCH dans le sous-menu qui s'affiche et appuyez sur le MENU SELECTOR.
 5. Recherchez l'image en utilisant les touches ►► (FF) et ◀◀ (REW).
 - La recherche s'affiche à l'écran.
 - À la fin de la recherche, le caméscope affiche l'image fixe.
 6. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche ■ (STOP).



Digitale foto's maken met behulp van de knop PHOTO

1. Houd de PHOTO knop een klein beetje (ongeveer half) ingedrukt.
 - U ziet het stilstaande beeld op het LCD-scherm.
 - Als u geen opname wilt maken, laat u de knop weer los.
2. Druk de PHOTO knop volledig in.
 - Het stilstaande beeld wordt 6 - 7 seconden lang gefilmd.
3. Nadat de digitale foto is gemaakt, gaat de camcorder terug naar de standby-stand.

De momentopname opzoeken

- De functie PHOTO SEARCH werkt alleen in de standen PLAYER.
1. ■ Druk op de knop MENU. (of druk op de knop PHOTO SEARCH op de afstandsbediening.)
 - De menulijst verschijnt.
 2. Selecteer met het MENUWIEL de menukeuze A/V.
 3. Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
 4. Selecteer in het submenu de optie PHOTO SEARCH en druk het MENUWIEL in.
 5. Met de toetsen ►► (FF) en ◀◀ (REW) kunt u de foto opzoeken.
 - Terwijl u zoekt, worden de foto's op het LCD-scherm weergegeven.
 - Na het zoeken wordt de foto door decamcorder weergegeven.
 6. Om dit menu te verlaten, drukt u op de knop ■ (STOP).

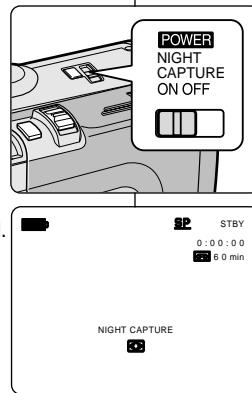
Perfectionnez vos enregistrements

Capture de nuit (NIGHT CAPTURE)

- La fonction NIGHT CAPTURE est disponible uniquement en mode caméscope.
 - Cette fonction permet d'enregistrer un sujet dans l'obscurité (0 lux).
1. Réglez le caméscope sur CAM (mode caméscope).
 2. Faites glisser le sélecteur NIGHT CAPTURE sur ON.
 - La mention NIGHT CAPTURE apparaît à l'écran.
 - La lumière infrarouge (invisible) s'allume automatiquement.
 3. Pour désactiver la fonction NIGHT CAPTURE, faites glisser le sélecteur sur OFF.

Important

- La distance maximale d'enregistrement de la lampe infrarouge est de 3 mètres environ.
- Si vous utilisez la fonction NIGHT CAPTURE dans des conditions normales d'enregistrement (à l'extérieur et en plein jour), il est possible que les images enregistrées apparaissent légèrement verdâtres.
- Les fonctions suivantes ne sont pas disponibles en mode NIGHT CAPTURE: White Balance, Program AE, DSE, BLC.
- Si vous ne parvenez pas à effectuer la mise au point en mode automatique lors de l'utilisation de la fonction NIGHT CAPTURE, effectuez une mise au point manuelle.



Geavanceerde opnamefuncties

NIGHT CAPTURE (Nachtstand, 0 lux opname)

- De functie NIGHT CAPTURE (Nachtstand) werkt in de stand CAM.
 - Met de functie NIGHT CAPTURE kunt u in het donker opnemen maken.
1. Zet de camcorder in de stand CAM.
 2. Schuif de schakelaar NIGHT CAPTURE in de stand ON.
 - (indicator voor Nachtstand) verschijnt op het scherm.
 - De (onzichtbare) infraroodlamp wordt automatisch aangezet.
 3. Om de functie NIGHT CAPTURE uit te zetten, schuift u de schakelaar NIGHT CAPTURE in de stand OFF.

Opmerking

- De maximale afstand bij gebruik van de infraroodlamp is ongeveer 3 meter.
- Als u de functie NIGHT CAPTURE onder normale omstandigheden gebruikt (bv. overdag buiten), dan kan de opname een groene zweem hebben.
- Wanneer u de functie NIGHT CAPTURE hebt aangezet, zijn een aantal functies niet beschikbaar (o.a. White Balance, Program AE, DSE en BLC).
- Als het scherpstellen niet goed lukt in de autofocus-modus bij gebruik van de functie NIGHT CAPTURE, stel dan handmatig scherp.

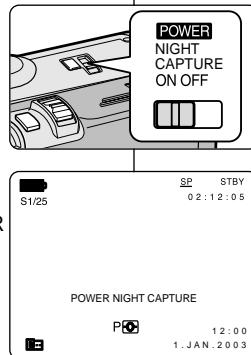
Perfectionnez vos enregistrements

Capture de nuit renforcée (POWER NIGHT CAPTURE)

- ⌘ La fonction POWER NIGHT CAPTURE est disponible uniquement en mode caméscope.
 - ⌘ Cette fonction permet d'enregistrer un sujet de façon plus claire qu'avec la fonction NIGHT CAPTURE.
 - ⌘ La fonction POWER NIGHT CAPTURE s'affiche pendant trois secondes sur l'écran LCD lorsque vous appuyez sur la touche SLOW SHUTTER alors que le sélecteur NIGHT CAPTURE est placé sur ON.
 - ⌘ Lorsque vous utilisez le mode POWER NIGHT CAPTURE, l'icône correspondante s'affiche de façon continue sur l'écran LCD.
1. Réglez le caméscope sur CAM.
 2. Faites glisser le sélecteur NIGHT CAPTURE sur ON, puis appuyez sur la touche SLOW SHUTTER.
 3. Appuyez sur cette touche pour régler la vitesse de l'obturateur. La fonction SLOW SHUTTER permet d'enregistrer les sujets de façon plus claire.
 4. Lorsque vous sélectionnez POWER NIGHT CAPTURE, l'image s'affiche avec un effet de ralenti.
 5. Pour désactiver la fonction POWER NIGHT CAPTURE, appuyez sur la touche SLOW SHUTTER pour sélectionner off, puis faites glisser le sélecteur NIGHT CAPTURE sur OFF.

Important

- La distance maximale d'enregistrement de la lampe infrarouge est de 3 mètres environ.
- Si vous utilisez la fonction POWER NIGHT CAPTURE dans des conditions normales d'enregistrement (à l'extérieur et en plein jour), il est possible que les images enregistrées apparaissent légèrement verdâtres.
- Les fonctions suivantes ne sont pas disponibles en mode POWER NIGHT CAPTURE: White Balance, Program AE, DSE, BLC.
- Lorsque le sujet est trop exposé à la lumière, appuyez sur la touche SLOW SHUTTER (1/6 → 1/25); vous obtenez alors une bonne qualité d'enregistrement.



Geavanceerde opnamefuncties

POWER NIGHT CAPTURE (Extra nachtstand)

- ⌘ De functie POWER NIGHT CAPTURE (Extra nachtstand) werkt in de standen CAM.
- ⌘ Met de functie POWER NIGHT CAPTURE kunt u in het donker een helderdere opname maken van een onderwerp dan met de functie NIGHT CAPTURE.
- ⌘ Op het LCD-scherm wordt drie seconden lang POWER NIGHT CAPTURE weergegeven wanneer u op de knop SLOW SHUTTER, terwijl NIGHT CAPTURE is ingeschakeld.
- ⌘ Wanneer u in de stand POWER NIGHT CAPTURE werkt, is het POWER NIGHT CAPTURE-symbool voortdurend zichtbaar op het LCD-scherm.

1. Zet de camcorder in de stand CAM.
2. Schakel NIGHT CAPTURE in en druk op de knop SLOW SHUTTER.
3. Druk op de knop SLOW SHUTTER om de sluitertijd in te stellen. Met de functie SLOW SHUTTER kunt u helderdere opnamen maken.
4. Als u POWER NIGHT CAPTURE inschakelt, worden de beelden vertraagd weergegeven.
5. Om de functie POWER NIGHT CAPTURE uit te schakelen, drukt u op de knop SLOW SHUTTER tot deze in de stand "off" staat. Zet vervolgens de schakelaar voor NIGHT CAPTURE in de off-stand.

Opmerking

- De maximale afstand bij gebruik van de infraroodlamp is ongeveer 3 meter.
- Als u de functie POWER NIGHT CAPTURE onder normale omstandigheden gebruikt (bv. overdag buiten), dan kan de opname onnatuurlijke kleuren bevatten.
- In de stand POWER NIGHT CAPTURE zijn onder meer de volgende functies niet beschikbaar: White Balance, Program AE, DSE, BLC.
- Als het onderwerp te helder is, raden wij u aan op de knop SLOW SHUTTER te drukken (1/6 → 1/25), zodat u een goede opnamekwaliteit verkrijgt.

Perfectionnez vos enregistrements

Techniques d'enregistrement

- Selon l'atmosphère que vous souhaitez créer, vous pouvez utiliser différentes techniques d'enregistrement.

Important

Manipulez l'écran LCD avec précaution lorsque vous le faites tourner. Une rotation intempestive peut endommager la charnière qui relie l'écran LCD à l'appareil.

1. De niveau (technique la plus courante).

2. Vers le bas.

Vous suivez l'enregistrement en visionnant l'écran LCD par le dessus.



3. Vers le haut.

Vous suivez l'enregistrement en visionnant l'écran LCD par le dessous.

Opnametechnieken

- In bepaalde situaties is het raadzaam om voor een beter resultaat verschillende opnametechnieken te gebruiken.

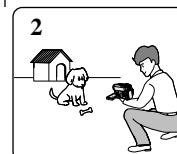
Opmerking

Ga voorzichtig te werk als u het LCD-scherm draait. Zo voorkomt u beschadiging aan de binnenkant van het scharnier waarmee het LCD-scherm is vastgemaakt aan de camcorder.

1. Normale opnemen

2. Omlaag filmen

Maak de opname terwijl u van boven naar het LCD-scherm kijkt.



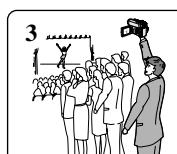
3. Omhoog filmen

Maak de opname terwijl u van onderen naar het LCD-scherm kijkt.



4. Autoportrait.

Vous suivez l'enregistrement en visionnant l'écran LCD par l'avant.



5. Avec le viseur.

- Dans les cas où il est difficile d'utiliser l'écran LCD, le viseur se révèle une solution de rechange pratique.



5. Opnemen met de zoeker

- In situaties waar het gebruik van het LCD-scherm problemen geeft, kunt u de zoeker gebruiken als alternatief.

Geavanceerde opnamefuncties

Lecture de la cassette

Lecture d'une bande

⌘ La lecture d'une cassette n'est possible qu'en mode magnétoscope.

Lecture sur l'écran LCD

⌘ L'écran LCD s'avère très pratique à l'extérieur ou dans une voiture.

Lecture sur l'écran de votre téléviseur

- ⌘ Pour lire une cassette sur le téléviseur, ce dernier doit disposer d'un système couleur compatible avec celui du caméscope.
- ⌘ Nous recommandons de brancher l'adaptateur secteur du caméscope.

Connexion à un téléviseur avec entrée A/V

1. Reliez le caméscope au téléviseur à l'aide du câble Audio/Vidéo en respectant le codage des connecteurs :

- Jaune : vidéo
- Blanc : audio (gauche)
- Rouge : audio (droite)
- Pour connecter le caméscope à un téléviseur ou un magnétoscope monophonique, branchez respectivement la fiche jaune (vidéo) et la fiche blanche (audio gauche) aux entrées vidéo et audio de votre appareil.

⌘ Vous pouvez utiliser l'adaptateur périphérique (en option).

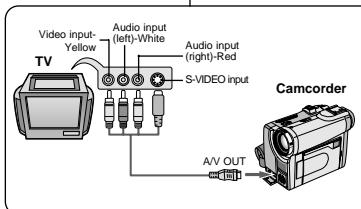
2. Placez le commutateur sur la position PLAYER.

3. Allumez le téléviseur et sélectionnez le canal vidéo approprié.

- Reportez-vous au mode d'emploi du téléviseur ou du magnétoscope.
- 4. Démarrer la lecture d'une cassette.

Important

- Vous pouvez brancher le câble S-VIDÉO fourni sur votre téléviseur (si celui-ci est équipé d'une prise S-VIDÉO), afin d'obtenir une meilleure qualité d'image.
- Même si vous utilisez le câble S-VIDÉO, vous devez connecter un câble audio.
- Lorsque vous connectez le câble à la prise Multi-AV, aucun son n'est émis par les haut-parleurs.



Cassette afspelen

⌘ De afspeelfunctie is alleen beschikbaar in de stand PLAYER.

Opnamen bekijken via het LCD-scherm

⌘ Als u zich in een wagen of buiten bevindt, is het handig als u opnamen kunt bekijken op het LCD-scherm.

Opnamen bekijken via een tv-scherm

⌘ Als u opnames wilt bekijken op een tv, moet deze over een compatibel kleurensysteem beschikken.

⌘ Wij raden u aan de AC-adapter als stroombron voor de camcorder te gebruiken.

Aansluiten op een tv met audio/video-aansluiting

1. Sluit de camcorder met een A/V-kabel op de tv aan.

- De gele plug : Video
- De witte plug sluit u aan op: Audio (L)
- De rode plug sluit u aan op: Audio (R)
- Als u de camcorder aansluit op een tv of videorecorder met monogeluid, sluit u de gele plug (Video) aan op de video-ingang van de tv of videorecorder en de witte plug (Audio L) op de audio-ingang van de tv of videorecorder.

⌘ U kunt de SCART-adapter gebruiken (optioneel).

2. Zet de power-schakelaar op de camcorder in de stand PLAYER.

3. Zet de tv aan en zet de TV/VIDEO-keuzeknop van de tv op VIDEO.

- Zie de gebruiksaanwijzing van uw tv of videorecorder.

4. Speel de cassette af.

Opmerking

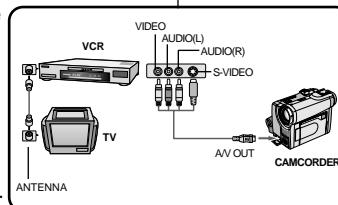
- Als uw tv over een S-video-ingang beschikt, is de beeldkwaliteit hoger wanneer u de S-VIDEO-kabel gebruikt.
- Ook als u een S-VIDEO-kabel gebruikt, moet u een audiokabel aansluiten.
- Als u de kabel met de Multi A/V-aansluiting verbindt, hoort u niets.

Lecture de la cassette

Connexion à un téléviseur sans entrée A/V

■ Vous pouvez connecter votre caméscope à un téléviseur via un magnétoscope.

1. Reliez le caméscope au magnétoscope à l'aide du câble Multi-AV fourni :
 - Jaune: vidéo
 - Blanc: audio (gauche)
 - Rouge: audio (droite) - STEREO uniquement
2. Reliez le magnétoscope au téléviseur.
3. Placez le commutateur sur la position PLAYER.
4. Allumez le téléviseur et le magnétoscope.
 - Réglez le sélecteur d'entrée du magnétoscope sur LINE.
 - Sélectionnez le canal réservé au magnétoscope sur le téléviseur.
5. Démarrez la lecture d'une cassette.



Lecture de la cassette

■ Vous pouvez lire une cassette enregistrée en mode magnétoscope.

1. Branchez le caméscope sur une source d'alimentation, puis réglez le commutateur sur PLAYER.
2. Insérez la cassette à visionner.
3. À l'aide des touches ► (FF) et ◀ (REW) cherchez la position à partir de laquelle vous voulez visionner la cassette.
4. Appuyez sur la touche ►/II (PLAY/STILL).
 - L'image que vous avez enregistrée apparaît à l'écran du téléviseur au bout de quelques secondes.
 - Si la cassette arrive à la fin de la bande, celle-ci se rembobine automatiquement.

Important

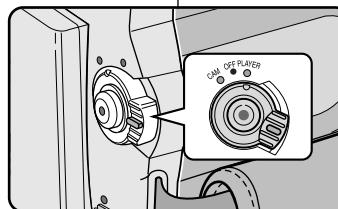
- Le mode de lecture (SP/LP) est sélectionné automatiquement.

Opnamen afspelen

Aansluiten op een tv zonder audio/video-aansluiting

■ U kunt uw camcorder ook via een videorecorder op een tv aansluiten.

1. Sluit de camcorder met een Multi A/V-kabel op de videorecorder aan.
 - De gele plug sluit u aan op: Video
 - De witte plug sluit u aan op: Audio (L)
 - De rode plug sluit u aan op: Audio (R) - alleen STEREO
2. Sluit een tv aan op de videorecorder.
3. Zet de power-schakelaar op de camcorder in de stand PLAYER.
4. Zet de tv en videorecorder aan.
 - Stel de videorecorder in op LINE.
 - Kies op de tv het kanaal dat voor de videorecorder is gereserveerd.
5. Speel de cassette af.



Afspelen

■ U kunt een opgenomen cassette afspelen in de stand PLAYER.

1. Sluit een stroombron aan en zet de schakelaar in de stand PLAYER.
2. Plaats de cassette die u wilt bekijken.
3. Ga met de toetsen ► (FF) en ◀ (REW) naar het punt vanaf waar u de cassette wilt bekijken.
4. Druk op de knop ►/II (PLAY/STILL).
 - Na enkele seconden ziet u uw opnamen op de tv
 - Als de cassette aan het eind is, wordt deze automatisch teruggespoeld.

Opmerking

- De weergavestand (SP/LP) wordt automatisch gekozen.

Lecture de la cassette

Fonctions du mode magnétoscope

- ⌘ Les touches PLAY/STILL, STOP, FF, REW sont disponibles sur le caméscope et sur la télécommande.
- ⌘ Les touches F.ADV (avance image par image), X2 et SLOW sont disponibles uniquement sur la télécommande.
- ⌘ Si vous laissez plus de cinq minutes votre caméscope en mode STILL ou SLOW sans vous en servir, il s'éteint automatiquement pour éviter une détérioration de la bande et des têtes.

Arrêt sur image (mode pause)

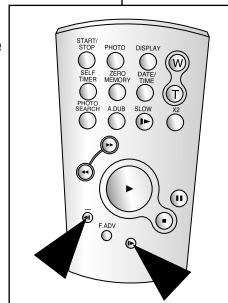
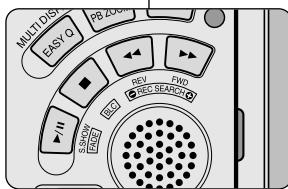
- ⌘ Appuyez sur la touche **▶/■** (PLAY/STILL) pendant la lecture.
- ⌘ Pour reprendre la lecture, appuyez de nouveau sur la touche **▶/■** (PLAY/STILL).

Recherche d'image avant/arrière

- ⌘ Appuyez sur la touche **▶** (FF) ou **◀** (REW) pendant la lecture ou en mode pause.
Pour reprendre la lecture normale, appuyez de nouveau sur la touche **▶/■** (PLAY/STILL).
- ⌘ Maintenez la touche **▶** (FF) ou **◀** (REW) enfoncée pendant la lecture ou en mode pause. Pour reprendre la lecture normale, relâchez la touche.

Lecture au ralenti avant/arrière

- ⌘ Lecture au ralenti avant
 - Appuyez sur la touche SLOW de la télécommande pendant la lecture.
 - Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur la touche **▶/■** (PLAY/STILL).
- ⌘ Lecture au ralenti arrière
 - Appuyez sur la touche **◀■** (-) pendant la lecture au ralenti.
 - Pour reprendre la lecture au ralenti avant, appuyez sur la touche **▶■** (+).
 - Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur la touche **▶/■** (PLAY/STILL).



Functies in de stand PLAYER

- ⌘ De toetsen PLAY/STILL, STOP, FF, REW bevinden zich zowel op de camcorder als op de afstandsbediening.
- ⌘ De toetsen F.ADV (beeld verder), X2, SLOW bevinden zich alleen op de afstandsbediening.
- ⌘ Om onnodige slijtage van de band en de videokoppen te voorkomen, wordt de camcorder automatisch gestopt wanneer deze langer dan 5 minuten in de stand STILL of SLOW staat.

Afspelen onderbreken

- ⌘ Druk tijdens het afspelen op de knop **▶/■** (PLAY/STILL).
- ⌘ Om het afspelen te hervatten, drukt u nogmaals op de knop **▶/■** (PLAY/STILL).

Passage opzoeken (voortuit/achteruit)

- ⌘ Druk tijdens het afspelen of vertraagd afspelen één keer op de knop **▶** (FF) of **◀** (REW).
Druk op de knop **▶/■** (PLAY/STILL) als u weer normaal wilt afspelen.
- ⌘ Blijf tijdens het afspelen of vertraagd afspelen op de knop **▶** (FF) of **◀** (REW) drukken.
Laat de knop los als u weer normaal wilt afspelen.

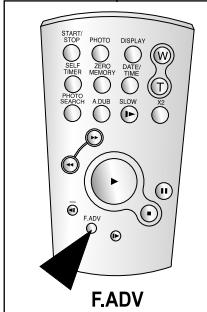
Vertraagde weergave (voortuit/achteruit)

- ⌘ Vertraagde weergave - vooruit
 - Druk tijdens het afspelen op de knop SLOW van de afstandsbediening.
 - Druk om verder te gaan met afspelen op de knop **▶/■** (PLAY/STILL).
- ⌘ Vertraagde weergave - achteruit
 - Druk tijdens vertraagde weergave - vooruit op de knop **◀■** (-).
- Om verder te gaan met vertraagde weergave - vooruit, drukt u op **▶■** (+).
- Druk om weer normaal af te spelen op de knop **▶/■** (PLAY/STILL).

Lecture de la cassette

Lecture image par image

- Appuyez sur la touche F.ADV de la télécommande en mode pause. La fonction F.ADV est disponible uniquement en mode pause.
- Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur la touche ▶/II (PLAY/STILL).
 - Lecture image par image avant
 - Appuyez sur la touche F.ADV de la télécommande en mode pause.
 - Lecture image par image arrière
 - Appuyez sur la touche ◀/II (-) de la télécommande pour choisir la lecture arrière.
 - Appuyez ensuite sur la touche F. ADV de la télécommande.



Lecture X2 avant/arrière

- Lecture X2 avant
 - Appuyez sur la touche X2 de la télécommande pendant la lecture.
 - Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur la touche ▶/II (PLAY/STILL).
- Lecture X2 arrière
 - Appuyez sur la touche ◀/II (-) pendant la lecture X2 avant.
 - Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur la touche ▶/II (PLAY/STILL).

Lecture arrière

- Pour effectuer une lecture arrière à vitesse normale, appuyez sur la touche ◀/II (-) lors d'une lecture avant normale.
- Pour reprendre la lecture avant normale, appuyez sur la touche ▶/II (PLAY/STILL) ou □/II (+).

Important

- Des interférences, sous forme de mosaïques, peuvent apparaître sur l'écran pendant certains modes de lecture.
 - Ces interférences sont plus fréquentes lors de la lecture d'une bande enregistrée en mode LP (longue durée).
- Le son n'est émis qu'en mode de lecture SP ou LP normale.

Opnamen afspeLEN

Beeld verder (beeld voor beeld afspeLEN)

- Druk in de stand STILL op de knop F.ADV op de afstandsbediening.
- De functie F.ADV werkt alleen in de stand STILL.
- Om verder te gaan met normaal afspeLEN, drukt u op de knop ▶/II (PLAY/STILL).
 - Beeld verder
 - Druk in de stand STILL op de knop F.ADV van de afstandsbediening.
 - Beeld terug
 - Druk op de knop ◀/II (-) op de afstandsbediening als u de richting wilt wijzigen in de stand F.ADV.
 - Druk op de knop F. ADV op de afstandsbediening.

Versneld afspeLEN (X2, vooruit/achteruit)

- Twee keer zo snel afspeLEN - vooruit
 - Druk tijdens het afspeLEN op de knop X2 op de afstandsbediening.
 - Druk om weer normaal af te speLEN op de knop ▶/II (PLAY/STILL).
- Twee keer zo snel afspeLEN - achteruit
 - Druk op de knop ◀/II (-) tijdens X2 vooruit afspeLEN
 - Druk om verder te gaan met afspeLEN op de knop ▶/II (PLAY/STILL).

Achteruit afspeLEN

- Om op normale snelheid achteruit af te speLEN, drukt u op de knop ◀/II (-) tijdens normaal vooruit afspeLEN.
- Druk op de knop ▶/II (PLAY/STILL) of □/II (+) om terug te keren naar normaal vooruit afspeLEN.

Opmerking

- In sommige afspeelstanden kan er zich een lichte beeldvervorming in de vorm van strepen voordoen.
 - Beeldvervorming in de vorm van strepen of ruis zal zich eerder voordoen bij banden die in LP (Long Play) zijn opgenomen en verschillende afspeelfuncties hebben.
- Geluid wordt alleen weergegeven tijdens normale SP of LP playback.

Lecture de la cassette

Mode mémoire compteur (ZERO MEMORY)

- Cette fonction est disponible à la fois en mode caméscope et magnétoscope.
 - Vous pouvez marquer sur la bande l'endroit où vous voulez vous repositionner après la lecture.
1. Pendant la lecture ou l'enregistrement, appuyez sur la touche ZERO MEMORY de la télécommande à l'endroit que vous voulez retrouver plus tard.
 - L'affichage de la date ou de l'heure disparaît et fait place à un compteur mis à zéro précédé de l'indication **M** 0:00:00
 - Pour désactiver le mode mémoire compteur, appuyez de nouveau sur la touche ZERO MEMORY.
 2. Remise à zéro.
 - À la fin de la lecture, faites avancer ou rembobinez la bande.
 - La bande s'arrête automatiquement lorsque le compteur atteint la position zéro.
 - Lorsque l'enregistrement est fini, placez le commutateur sur PLAYER et appuyez sur la touche **◀** (REW).
 - La bande s'arrête automatiquement lorsque le compteur atteint la position zéro.
 3. Le compteur associé à l'indicateur **M** (mémoire compteur à zéro) disparaît de l'écran et la date/heure s'affiche à nouveau.

Important

- Le mode mémoire compteur peut être désactivé automatiquement dans les cas suivants :
 - Après le retour à la position zéro.
 - Lors de l'éjection de la bande.
 - Lors du retrait du bloc batterie ou lorsque vous débranchez l'adaptateur secteur.
- Le mode mémoire compteur peut ne pas fonctionner correctement s'il existe des blancs entre les enregistrements de la bande.

Opnamen afspeLEN

ZERO MEMORY

- De functie ZERO MEMORY werkt in de standen CAMERA en PLAYER.
 - Hiermee kunt u op de band een punt aanduiden waarnaar u de volgende keer dat u de band afspeelt, wilt terugkeren.
1. Druk tijdens het afspeLEN of opnemen op de knop ZERO MEMORY op de afstandsbediening als u op de band op het punt bent waarnaar u later terug wilt.
 - De tijdcode wijzigt in een bandteller die u met **M** 0:00:00(Zero memory-indicator) op nul kunt zetten.
 - Om deze functie te annuleren, drukt u nogmaalsop de knop ZERO MEMORY.
 2. Naar de "nulpositie" gaan.
 - Na het afspeLEN, spoelt u de band vooruit of terug.
 - De band stopt automatisch wanneer de "nulpositie" is bereikt.
 - Na het opnemen zet u de camera in de stand PLAYER en drukt u op de knop **◀** (REW).
 - De band stopt automatisch wanneer de "nulpositie" is bereikt.
 3. De bandteller met de M-indicator **M** (Zero memory-indicator) verdwijnt van het scherm en de bandteller wijzigt in de tijdcode.

Opmerking

- In de volgende situaties kan de stand ZERO MEMORY automatisch worden geannuleerd:
 - Zodra de "nulpositie" is bereikt.
 - Bij het uitwerpen van de cassette.
 - Bij het verwijderen van de batterij of adapter.
- Deze functie werkt mogelijk niet goed wanneer zich op de band een onderbreking bevindt tussen twee opnamen.

Lecture de la cassette

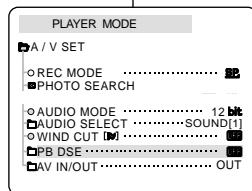
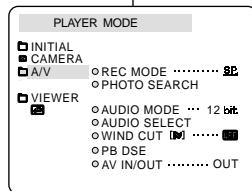
Effets spéciaux numériques en lecture (PB DSE)

- La fonction PB DSE n'est possible qu'en mode magnétoscope.
- La fonction PB DSE permet d'appliquer un effet spécial numérique (DSE) lors de la lecture d'une bande ou de l'affichage d'une image fixe.

1. Réglez le caméscope sur PLAYER, puis visionnez une cassette.
2. Appuyez sur la touche MENU.
Déplacez le MENU SELECTOR sélectionnez A/V.
3. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
4. Sélectionnez PB DSE dans le sous-menu qui s'affiche et appuyez sur le MENU SELECTOR.
5. Appuyez sur le MENU SELECTOR pour accéder au sous-menu.
6. Sélectionnez l'une des options de PB DSE (off, mirror, mosaic) dans le sous-menu qui s'affiche et appuyez sur le MENU SELECTOR.
7. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche MENU.
8. Pour désactiver la fonction PB DSE, sélectionnez off ou appuyez sur la touche STOP.

Important

- Vous ne pouvez pas appliquer la fonction PB DSE aux images provenant d'une source externe.
- Les images modifiées avec la fonction PB DSE ne peuvent pas être importées sur un PC dans la mesure où il ne s'agit pas d'une prise DV.



Opnamen afspelen

PB DSE (digitale speciale effecten afspelen)

- Deze functie werkt alleen in de stand PLAYER.
- Met de functie PB DSE kunt u opnamen afspelen of foto's tonen met speciale digitale effecten.

1. Zet de camcorder in de stand PLAYER en speel een cassette af.
2. Druk op de knop MENU en kies met het MENUWIEL de optie A/V.
3. Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
4. Selecteer PB DSE in het submenu en druk het MENUWIEL in.
5. Druk het MENUWIEL in om naar het submenu te gaan.
6. Selecteer een PB DSE-optie (off, mirror, mosaic) uit het submenu en druk het MENUWIEL in.
7. Om het menu te verlaten, drukt u op de knop MENU.
8. Om de functie PB DSE uit te schakelen, zet u PB DSE op off of drukt u op STOP.

Opmerking

- U kunt deze functie niet toepassen op beelden die via een extern apparaat worden ingevoerd.
- Een opname die u met PB DSE hebt gewijzigd, kunt u niet in uw pc importeren via de DV-uitgang van uw camcorder.

Lecture de la cassette

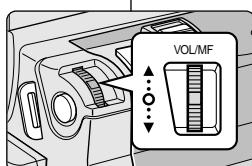
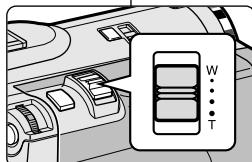
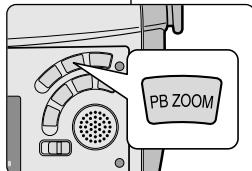
Zoom en lecture (PB Zoom)

- ⌘ La fonction PB ZOOM est disponible uniquement en mode magnétoscope.
- ⌘ La fonction PB ZOOM permet d'agrandir l'affichage des séquences vidéo ou des images fixes.

1. Appuyez sur la touche PB ZOOM en mode lecture ou en mode pause.
2. L'image est agrandie à partir de son centre et quatre flèches s'affichent pour vous permettre de déplacer l'image dans l'une des quatre directions.
3. Le facteur d'agrandissement va de 1,2x à 8,0x et est accessible à partir de la touche Zoom.
4. Vous pouvez déplacer l'image dans la direction des différentes flèches avec le MENU SELECTOR.
5. Vous pouvez changer la direction des flèches (verticale, horizontale) pour déplacer l'image en appuyant sur le MENU SELECTOR.
6. Pour désactiver la fonction PB ZOOM, appuyez sur la touche PB ZOOM ou STOP.

Important

- Vous ne pouvez pas appliquer la fonction PB ZOOM aux images provenant d'une source vidéo externe.
- Les images modifiées avec la fonction PB ZOOM ne peuvent pas être importées sur un PC à partir de la prise DV du caméscope.



Opnamen afspelen

PB zoom

- ⌘ Deze functie werkt alleen in de stand PLAYER.
- ⌘ Met de PB ZOOM kunt u beelopnamen of foto's vergroten.

1. Druk op de knop PB ZOOM in de stand voor normale of vertraagde weergave.
2. Het beeld wordt vanaf het middelpunt vergroot. Er worden vier pijlen weergegeven, waarmee u het beeld kunt verschuiven.
3. Door de zoomhendel te verschuiven, kunt u van 1,2x tot 8,0x inzoomen.
4. Met het MENUWIEL kunt u het beeld verschuiven in de richting van de pijl.
5. Druk het MENUWIEL in om de richting (verticaal/horizontaal) van de pijl te wijzigen.
6. U kunt de functie weer uitschakelen door op knop PB ZOOM of STOP te drukken.

Opmerking

- U kunt de functie PB ZOOM niet inschakelen voor beelden die worden ingevoerd vanuit een externe videobron.
- PB ZOOM-beelden kunnen niet naar uw pc worden overgebracht via de DV-ingang van de camcorder.

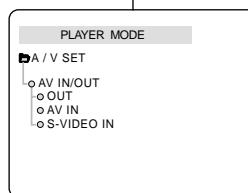
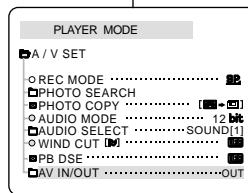
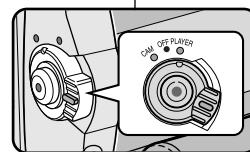
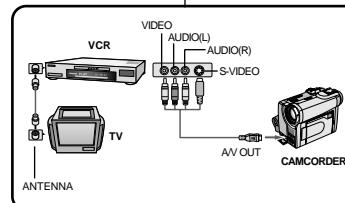
Enregistrement en mode magnétoscope

Enregistrement en mode magnétoscope (PLAYER)

- Ce caméscope permet d'enregistrer des cassettes à partir d'un magnétoscope ou d'un téléviseur.
- 1. Reliez le caméscope au magnétoscope ou à la télévision à l'aide du câble Multi AV.
- 2. Réglez le caméscope sur la position PLAYER (magnétoscope).
- 3. Allumez le magnétoscope ou le téléviseur.
- 4. Insérez la bande vierge dans le caméscope, languette de protection fermée.
 - Si vous souhaitez effectuer un enregistrement à partir d'un magnétoscope, insérez la cassette VHS enregistrée dans celui-ci.
- 5. Appuyez sur la touche MENU. Déplacez le MENU SELECTOR, sélectionnez A/V et appuyez sur la touche MENU SELECTOR.
- 6. Déplacez le MENU SELECTOR, accédez à l'option AV IN/OUT et appuyez sur la touche MENU SELECTOR pour sélectionner cette option.
- 7. Réglez la touche MENU SELECTOR pour sélectionner AV IN ou S-VIDEO IN et appuyez sur la touche MENU SELECTOR.
 - L'indication « AV IN » et une image s'affichent sur l'écran LCD.
 - OUT : quittez le mode INPUT.
 - AV IN : en cas d'entrée d'un signal vidéo (fiche jaune) et audio.
 - S-VIDEO IN : en cas d'entrée d'un signal S-vidéo (fiche S) et audio.
- 8. Appuyez sur la touche START/STOP pour régler le caméscope sur REC PAUSE.
- « PAUSE » apparaît sur l'écran LCD.
- 9. Sélectionnez le programme télé ou lancez la lecture de la cassette VHS.
- 10. Appuyez sur la touche START/STOP pour démarrer l'enregistrement.
 - Si vous souhaitez faire une pause au cours de l'enregistrement, appuyez de nouveau sur la touche START/STOP.
- 11. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur la touche ■ (STOP).

Important

- Lorsque vous enregistrez des images en cours de lecture accélérée ou ralenti sur un magnétoscope analogique, le caméscope affiche uniquement des images grises.
- Pour visualiser les enregistrements du caméscope sur un téléviseur, sélectionnez OUT dans le menu AV IN/OUT.



Opnemen in de stand PLAYER

Opnemen in de stand PLAYER

- U kunt deze camcorder ook als videorecorder gebruiken.
- U kunt zowel vanaf een videorecorder als een tv opnemen.

1. Sluit de camcorder met een Multi-A/V-kabel op de videorecorder of tv aan.
2. Zet de power-schakelaar in de stand PLAYER.
3. Zet de videorecorder of tv aan.
4. Plaats een cassette die niet tegen wissen is beveiligd in de camcorder.
 - Als u vanaf een aangesloten videorecorder wilt opnemen, plaatst u de videoband die u wilt kopiëren in de videorecorder.
5. Druk op de knop MENU, beweeg de MENU SELECTOR totdat A/V wordt gemarkeerd en druk het MENU SELECTOR.
6. Verplaats de MENU SELECTOR totdat AV IN/OUT wordt gemarkeerd en druk het MENU SELECTOR om AV IN/OUT te selecteren.
7. Verplaats de MENU SELECTOR totdat AV IN of S-VIDEO IN wordt gemarkeerd en druk het MENU SELECTOR.
 - AV IN : en het beeld verschijnen in het LCD-scherm.
 - OUT : Verlaat de INPUT-stand
 - AV IN : als het videosignaal (gele plug) en het audiosignaal worden ingevoerd
 - S-VIDEO IN : als het S-video signaal (S-Jack-plug) en het audiosignaal wordt ingevoerd
8. Druk op de toets START/STOP om de camcorder in de stand REC PAUSE te zetten.
 - "PAUSE" op het LCD-scherm.
9. Kies het gewenste tv-programma of speel de videoband af. Om de opname te starten, drukt u op de toets START/STOP.
 - Als u de opname tijdelijk wilt onderbreken, drukt u nogmaals op de toets START/STOP.
11. Om het opnemen te beëindigen, drukt u op de knop ■ (STOP).

Opmerking

- Als u beelden die analoog door de videorecorder worden afgespeeld, opneemt, verschijnen alleen grijze beelden op de camcorder, als de beelden niet in normale snelheid worden weergegeven(bijvoorbeeld meer dan twee keer zo snel of langzaam).
- Als u het beeld op een tv wilt bekijken, stel het AV IN/OUT-menu dan in op OUT.

Transfert de données IEEE 1394

Connexion pour transfert de données numériques-IEEE 1394 (i.LINK)

Connexion à un autre appareil vidéo numérique

- ⌘ Connexion à d'autres appareils vidéo numériques standard.
 - Cette connexion est très simple.
Si l'appareil comporte un port DV, vous pouvez transférer des données en vous connectant au port à l'aide d'un câble adapté.
 - !!! Attention: il existe deux types de ports DV, à savoir 4 et 6 broches (a et b).
Celui de ce caméscope est à 4 broches.
- ⌘ Sur une connexion numérique, les signaux vidéo et audio sont transmis au format numérique et offrent une excellente qualité d'image.

Connexion à un PC

- ⌘ Si vous voulez transférer des données à un PC, vous devez installer une carte IEEE 1394 sur votre PC (non fournie).
- ⌘ Le débit d'images enregistrées lors de la capture vidéo dépend des capacités du PC.

Important

- Lorsque vous transférez des données du caméscope vers un autre périphérique DV, certaines fonctions sont désactivées.
Dans ce cas, reconnectez le câble DV ou éteignez le caméscope et rallumez-le.
- Lorsque vous transférez des données du caméscope vers un PC, la touche de fonction PC n'est pas disponible en mode M.PLAY.
- Ne pas utiliser la fonction PC Camera et la connectique IEEE1394 en même temps.
Cela couperait le circuit IEEE1394.

IEEE 1394

IEEE1394 (i.LINK)-DV gegevensverbinding

Aansluiten op DV-apparaat

- ⌘ Aansluiten op andere standaard DV-apparaten.
 - Het aansluiten van de camcorder op een standaard DV-apparaat is eenvoudig.
Heeft het product een DV-poort, dan kunt u hiermee gegevens uitwisselen door deze met de juiste kabel op de DV-poort aan te sluiten.
 - !!! Let op! Er bestaan 2 soorten DV-poorten: 4-pins en 6-pins.
Deze camcorder heeft een 4-pins aansluiting.
- ⌘ Via een digitale verbinding worden video- en audiosignalen in digitale vorm overgebracht. De kwaliteit van de overdracht is daardoor veel hoger.

Aansluiten op een PC

- ⌘ Als u gegevens met een PC wilt uitwisselen, moet u een IEEE 1394 kaart in uw PC installeren (niet meegeleverd).
- ⌘ Uw PC is mogelijk niet snel genoeg is om alle beelden die binnenkomen te verwerken.

Opmerking

- Bij het overbrengen van gegevens van deze camcorder naar een ander DV-apparaat, is het mogelijk dat sommige functies niet werken.
Sluit in dat geval de DV-kabel opnieuw aan of zet het apparaat uit en weer aan.
- Wanneer u gegevens verzendt van de camcorder naar een PC, is de functieknop PC niet beschikbaar in de stand M.PLAY.
- Gebruik PC CAMERA en IEEE1394 niet tegelijkertijd.
Doet u dit wel, dan wordt IEEE1394 afgesloten.

Transfert de données IEEE 1394

● Configuration système requise

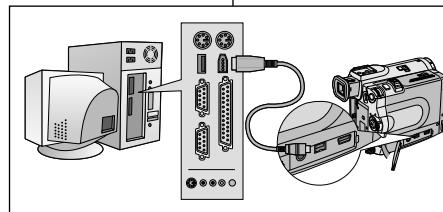
- Unité centrale: Intel® Pentium III™ 450 MHz ou compatible.
- Système d'exploitation: Windows® 98 SE, ME, XP, Mac OS (9.1~10.2)
- Mémoire vive : plus de 64 Mo de RAM
- Carte IEEE 1394 additionnelle ou intégrée

Enregistrement avec un câble de connexion DV

1. Réglez le commutateur sur PLAYER.
2. Connectez le câble DV (non fourni) au port DV IN/OUT du caméscope et au port DV IN/OUT d'un autre appareil vidéo numérique.
 - Assurez-vous que DV IN apparaît bien à l'écran.
3. Appuyez sur START/STOP pour commencer l'enregistrement en mode REC PAUSE.
 - L'indication PAUSE est affichée.
4. Commencez la lecture sur l'autre appareil DV pendant que l'image apparaît.
5. Appuyez sur la touche START/STOP pour commencer l'enregistrement.
 - Si vous souhaitez arrêter l'enregistrement temporairement, appuyez sur START/STOP.
6. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur la touche ■ (STOP).

Important

- Lorsque vous utilisez ce caméscope pour enregistrer des images transférées, leur affichage sur un moniteur peut être affecté. Cependant, la qualité des images elles-mêmes n'est pas remise en cause.
- Le fonctionnement n'est pas garanti pour toutes les configurations recommandées mentionnées ci-dessus.



● Systeemeisen

- Minimaal een snelle Intel® Pentium III™ 450 Mhz compatibel
- Besturingssysteem: Windows® 98SE, ME, XP, Mac OS (9.1~10.2)
- Minimaal 64 MB RAM
- geïnstalleerde IEEE1394-kaart of geïntegreerde IEEE1394-kaart

Opnemen via de DV-kabel

1. Zet de schakelaar in de stand PLAYER.
2. Sluit de DV-kabel (niet meegeleverd) aan op de DV IN/OUT-poort van de camcorder en de DV IN/OUT-poort van het andere DV-apparaat.
 - Controleer of op het scherm DV IN verschijnt.
3. Druk op de knop START/STOP en ga naar REC PAUSE.
 - PAUSE wordt weergegeven.
4. Start de afspeelfunctie op het andere DV-apparaat en houd het beeld in het oog.
5. Druk op de knop START/STOP om het opnemen te starten.
 - Wilt u het opnemen onderbreken, druk dan nogmaals op de knop START/STOP.
6. Om het opnemen te beëindigen, drukt u op de knop ■ (STOP).

Opmerking

- Als u deze camcorder als recorder gebruikt, kunnen de beelden er onregelmatig uitzien. Dit zegt niets over de opgenomen beelden.
- De werking kan niet worden gegarandeerd voor al deze aanbevolen computeromgevingen.

Interface USB

● Transfert d'images numériques avec l'interface USB

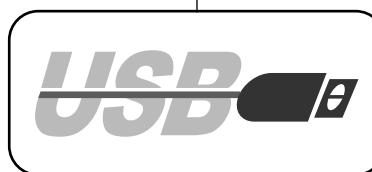
- ⌘ Le port USB vous permet de transférer facilement des images fixes issues du caméscope ou d'une bande vers un PC.
- ⌘ Vous pouvez transférer une image vers un PC via la connexion USB.
- ⌘ Lorsque vous transférez des données vers un PC, vous devez installer les logiciels (pilote, programme de retouche) fournis avec le caméscope.

Configuration système requise

- Unité centrale: Intel® Pentium II™ 400 minimum ou compatible
- Système d'exploitation: Windows® 98 SE, ME, 2000, XP
- RAM: 64 Mo ou supérieure
- CD-ROM: lecteur 4x
- Affichage: carte vidéo 65 000 couleurs ou supérieure
- Port USB disponible
- Disque dur: 4 Go (8 Go recommandé)

Important

- Intel® Pentium II™ est une marque commerciale d'Intel Corporation.
- Windows® est une marque déposée de Microsoft® Corporation.
- Tous les autres noms et marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.
- Le fonctionnement n'est pas garanti pour toutes les configurations recommandées mentionnées ci-dessus.



USB-interface

● Digitale foto's overbrengen via USB-aansluiting

- ⌘ Via de USB-aansluiting kunt u, zonder extra kaarten, in een handomdraai digitale foto's vanaf uw camera, de cassette of het geheugen naar een PC overbrengen.
- ⌘ Daarvoor moet u wel eerst de op de cd-rom meegeleverde software (stuurprogramma, edit-software) op uw PC installeren.

Systeemeisen

- CPU: Intel® Pentium II™-400 processor of beter
- Besturingssysteem: Windows® 98SE/ME/2000/XP
- RAM: Minimaal 64 MB
- CD-ROM: 4x cd-rom-station
- VIDEO: videokaart, minimaal 65.000 kleuren
- Vrije USB-poort
- Vaste schijf: 4 GB (8 GB aanbevolen)

Opmerking

- Intel® Pentium II™ is een handelsmerk van Intel Corporation.
- Windows® is een gedeponerd handelsmerk van Microsoft® Corporation.
- Alle andere merken en productnamen zijn het eigendom van de betreffende eigenaars.
- De werking kan niet worden gegarandeerd voor al deze aanbevolen computeromgevingen.

Interface USB

Installation du programme DVC Media 5.0

- ⌘ Ne connectez pas le caméscope à votre PC avant d'installer le programme.
- ⌘ Si d'autres périphériques sont connectés à votre PC (appareil photo numérique, scanner), déconnectez-les avant d'installer le programme.
- ⌘ Cette procédure d'installation est valable pour le système d'exploitation Windows® 98 SE.

Installation du logiciel

1. Insérez le CD dans le lecteur de CD-ROM.
 - L'écran d'installation s'affiche à l'écran.
2. Si l'écran d'installation n'apparaît pas, cliquez sur «Exécuter» dans le menu «Démarrer» de Windows et exécutez le fichier SETUP.EXE pour commencer l'installation.
 - Si votre lecteur est désigné par la lettre «D»: tapez «D:\setup.exe» puis appuyez sur la touche Entrée.
3. Cliquez sur l'une des icônes ci-dessous pour installer le logiciel sélectionné. (Ce programme contrôle et installe automatiquement le pilote correspondant à la configuration de votre ordinateur)
 - Pilote DVC: Pilote du port USB (Windows® 98 SE uniquement)
 - Pilote USB pour caméra d'ordinateur
 - Logiciel de retouche d'image

Utilisation de la fonction «Disque amovible»

- ⌘ Le port USB vous permet de transférer facilement les données d'une carte Memory Stick vers un ordinateur, sans cartes supplémentaires.
1. Placez le sélecteur de mode sur mémoire, réglez le commutateur sur CAM (caméscope) ou PLAYER (magnétoscope).
 2. Connectez l'une des extrémités du câble USB au port USB du caméscope et l'autre au port de votre ordinateur.

Utilisation de la fonction «Caméra d'ordinateur»

- ⌘ Vous pouvez utiliser ce caméscope comme caméra d'ordinateur.
 - ⌘ Votre caméscope est compatible aux fonctions de discussion vidéo offertes par certains sites Web.
 - ⌘ Votre ordinateur doit être équipé de NetMeeting pour animier des visioconférences.
 - ⌘ L'écran de la caméra d'ordinateur est de 160 X 120 pixels.
 - ⌘ Lorsque le caméscope est connecté à l'ordinateur via le port USB, toutes les touches sont actives, à l'exception du commutateur, du sélecteur de mode, du zoom et du sélecteur de capture de nuit.
1. Placez le sélecteur de mode sur bande, réglez le commutateur sur CAM (caméscope).
 2. Connectez l'une des extrémités du câble USB au port USB du caméscope et l'autre au port de votre ordinateur.

USB-interface

Installatie van het DVC Media 5.0-programma

- ⌘ Installeer dit programma voordat u de camcorder aansluit op uw pc.
- ⌘ Koppel een andere aangesloten camera of scanner los, indien van toepassing.
- ⌘ Onderstaande beschrijving heeft betrekking op het besturingssysteem Windows® 98SE.

Software installeren

1. Plaats de cd-rom met de software in het cd-rom-station van uw PC.
 - Het installatiescherm wordt weergegeven.
2. Als het installatiescherm niet verschijnt wanneer u de cd in het cd-rom-station plaatst, klikt u op "Uitvoeren" in het "Start"-menu van Windows en voert u het bestand SETUP.EXE uit om de installatie te beginnen.
 - Als het cd-rom-station is ingesteld op "D: drive", typ dan "D:\setup.exe" en druk op Enter.
3. Klik op een van onderstaande symbolen om de bijhorende software te installeren. (Het programma controleert en installeert automatisch het stuurprogramma dat de PC nodig heeft)
 - DVC-stuurprogramma: USB uitneembare Disk Driver (alleen voor Windows® 98SE)
 - USB PC CAMERA Driver
 - Bewerkingssoftware



De functie "uitneembare disk" ("removable Disk") gebruiken

- ⌘ Via een USB-verbinding kunt u gemakkelijk gegevens van een Memory Stick naar een PC overbrengen zonder extra uitbreidingskaarten.
1. Stel de keuzeschakelaar in op memory en de power-schakelaar op CAM of PLAYER.
 2. Sluit het ene einde van de USB-kabel aan op de USB-aansluiting van de camcorder en het andere einde op de USB-aansluiting van uw computer.

De functie "PC camera" gebruiken

- ⌘ U kunt deze camcorder als een PC CAMERA gebruiken.
 - ⌘ Als u naar een website surft die videochatfuncties biedt, kunt u uw camcorder hiervoor gebruiken.
 - ⌘ Als u de camcorder gebruikt met het op de PC geïnstalleerde Net-Meeting-programma, kunt u videovergaderingen houden.
 - ⌘ De PC CAMERA heeft een schermbreedte van 160 X 120 pixels.
 - ⌘ Wanneer de PC via USB met de camcorder is verbonden, werken de toetsen POWER-SCHAKELAAR (power switch), KEUZESCHAKELAAR (mode switch), ZOOMSCHAKELAAR (zoom switch) en NACHTOPNAME SCHAKELAAR (night-capture switch) niet.
1. Stel de keuzeschakelaar in op Tape en de power-schakelaar op CAM.
 2. Sluit het ene einde van de USB-kabel aan op de USB-aansluiting van de camcorder en het andere einde op de USB-aansluiting van uw computer.

USB interface

Connexion à un PC

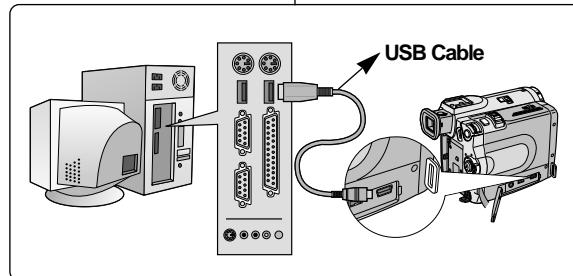
1. Branchez le câble USB sur le port USB situé à l'arrière de votre PC.
2. Branchez le câble USB dans la prise du caméscope prévue à cet effet (prise USB).
 - Lorsque le caméscope est connecté à l'ordinateur via un câble USB, toutes les touches sont inactives, à l'exception du commutateur, du sélecteur de mode, du zoom et du sélecteur de capture de nuit.

Déconnexion du câble USB

- ! Une fois la transmission de données achevée, vous devez déconnecter le câble en procédant comme suit :**
1. Sélectionnez l'icône représentant un disque amovible et cliquez sur le bouton droit de la souris pour sélectionner [Eject].
 2. Sélectionnez [Confirm] et déconnectez le câble USB lorsque la fenêtre d'éjection s'affiche à l'écran.

Important

- Veillez à ne pas débrancher le câble pendant le transfert des données. L'interruption du transfert pourrait endommager les données.
- L'utilisation d'un concentrateur USB ou la connexion simultanée de plusieurs périphériques USB peuvent entraîner un dysfonctionnement du caméscope.
 - Si cela se produit, débranchez tous les périphériques USB du PC, puis rebranchez le caméscope.



USB-interface

Aansluiten op een PC

1. Sluit het ene uiteinde van de USB-kabel aan op de USB-poort van uw PC.
2. Sluit het andere uiteinde van de USB-kabel aan op de daarvoor bestemde aansluiting op decamcorder. (USB-aansluiting)
 - Als de PC is aangesloten op de camcorder via de USB-kabel werken alleen de toetsen Power Switch, Zoom Switch, mode switch en Night Capture.

De USB-kabel verwijderen

- ! Nadat de gegevens zijn overgebracht, verwijdert u de kabel als volgt:**
1. Selecteer het pictogram met de verwijderbare schijf, klik op de rechtermuisknop en selecteer [Uitwerpen].
 2. Selecteer [Bevestigen] en verwijder de USB-kabel wanneer het splashvenster van Windows verschijnt.

Opmerking

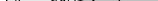
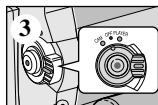
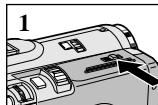
- Als u tijdens het overbrengen van digitaal beeldmateriaal de USB-kabel uit uw PC of camcorder haalt, wordt de gegevensoverdracht afgebroken en kan het beeldmateriaal schade oplopen.

- Als u de USB-kabel via een USB HUB of via een ander USB-apparaat op de PC aansluit, is het mogelijk dat de camcorder niet goed werkt.
 - Verwijder in dat geval alle USB-apparaten van de PC en sluit de camcorder opnieuw aan.

Conseils d'utilisation

Fin d'un enregistrement

- ⌘ À la fin d'un enregistrement, vous devez débrancher votre caméscope de la source d'alimentation.
 - ⌘ De plus, si vous laissez le bloc batterie lithium-ion sur le caméscope après l'avoir utilisé pour filmer, la longévité de la batterie risque d'être réduite. C'est pourquoi vous devez le retirer.
1. Faites glisser la touche TAPE OPEN/EJECT dans le sens de la flèche.
 - Le compartiment à cassette s'ouvre et celle-ci est automatiquement éjectée.
 - Attendez que l'éjection soit totalement terminée.
 2. Après avoir retiré la bande, refermez le compartiment et rangez le caméscope à l'abri de la poussière.
 - La poussière ou tout autre corps étranger peut détériorer la qualité des images.
 3. Réglez le commutateur sur OFF.



4. Débranchez le cordon secteur ou retirez le bloc batterie au lithium-ion.
 - Batterie: faites glisser le bouton BATT. RELEASE vers le bas et, tout en le maintenant dans cette position, sortez le bloc batterie en suivant le sens de la flèche indiqué sur le schéma.

Onderhoud

Na een opname

- ⌘ Bent u klaar met filmen, verwijder dan de stroombron (batterij of adapter).
 - ⌘ De lithium ion-batterij gaat minder lang mee wanneer u deze op de camcorder laat zitten.
Verwijder dus de batterij uit de camcorder.
1. Schuif de TAPE OPEN/EJECT-schakelaar in de richting van de pijl.
 - Nadat het cassettecompartiment is geopend, wordt de cassette automatisch uitgeworpen.
 - Wacht totdat de cassette er helemaal uit is.
 2. Verwijder de cassette, sluit het compartiment en berg de camcorder op in een stofvrije omgeving.
 - Stof en andere materialen kunnen de kwaliteit van beeld en geluid beïnvloeden.
 3. Zet de schakelaar in de stand OFF.
 4. Koppel de stroombron los of verwijder de lithium-ion batterij.
 - Houd de knop BATTERY RELEASE ingedrukt en haal de batterij er uit (in de richting van de pijl).

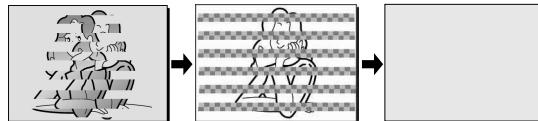
Conseils d'utilisation

Nettoyage et entretien du caméscope

Nettoyage des têtes vidéo

Pour garantir un enregistrement de bonne qualité et des images nettes, nettoyez les têtes vidéo lorsque les images sont brouillées, difficilement visibles ou lorsqu'un écran bleu apparaît.

1. Réglez le commutateur sur **PLAYER**.
2. Insérez une bande de nettoyage.
3. Appuyez sur la touche **▶/II (PLAY/STILL)**.
4. Appuyez sur la touche **■ (STOP)** au bout de 10 secondes.



Important

- Vérifiez la qualité de l'image à l'aide d'une cassette.
Si l'image demeure de mauvaise qualité, répétez l'opération.
Si le problème persiste, contactez votre revendeur le plus proche.
- Nettoyez les têtes vidéo avec une cassette de nettoyage de type sec.

Onderhoud

De camcorder schoonmaken en onderhouden

De videokoppen schoonmaken

Als er tijdens het afspelen blokvormige ruis of vervorming zichtbaar is op de beelden, of als er een blauw scherm verschijnt, maakt u de videokoppen schoon. Zo verzekert u zich van een goede opnamekwaliteit en heldere beelden.

1. Zet de schakelaar in de stand **PLAYER**.
2. Plaats de schoonmaakcassette in de camcorder.
3. Druk op de knop **▶/II (PLAY/STILL)**.
4. Druk na ongeveer 10 seconden op de knop **■ (STOP)**.

Opmerking

- Controleer de kwaliteit van het beeld met behulp van een videocassette.
Als de kwaliteit nog steeds gering is, herhaalt u de handeling.
Als het probleem blijft bestaan, neemt u contact op met uw service center.
- Maak de videokoppen schoon met een schoonmaakcassette (droog systeem)

Conseils d'utilisation

Utilisation du caméscope à l'étranger

- ⌘ Chaque pays possède son propre système électrique et sa propre norme de couleurs.
- ⌘ Avant d'utiliser votre caméscope à l'étranger, vérifiez les points ci-après.

Sources d'alimentation

- Vous pouvez connecter l'adaptateur secteur de votre caméscope à toute prise dont la tension est comprise entre 100 et 240V, 50 et 60Hz.
- Si nécessaire, utilisez un adaptateur de prise CC.

Norme de couleurs

- Vous pouvez voir l'image dans le viseur. Cependant, pour visionner ou dupliquer vos enregistrements, le téléviseur ou le magnétoscope utilisé doit être aux normes PAL et posséder les sorties Audio/Vidéo appropriées. Sinon, utilisez un transcodeur.

● Pays utilisant la norme PAL

Allemagne, Arabie Saoudite, Australie, Autriche, Belgique, Bulgarie, CEI, Chine, Danemark, Égypte, Espagne, Finlande, France, Grande-Bretagne, Grèce, Hollande, Hong Kong, Hongrie, île Maurice, Inde, Irak, Iran, Koweït, Libye, Malaisie, Roumanie, Singapour, République Slovaque, Suède, Suisse, Syrie, République Tchèque, Thaïlande, Tunisie, etc.

● Pays utilisant la norme NTSC

Amérique Centrale, Bahamas, Canada, États-Unis, Japon, Mexique, Philippines, Corée, Taiwan, etc.

Important

Vous pouvez filmer partout dans le monde et visionner vos enregistrements sur votre écran LCD.

Onderhoud

Met de camcorder naar het buitenland

- ⌘ De netspanning en het kleursysteem kan verschillen van land tot land en van regio tot regio.
- ⌘ Ga de volgende punten na voordat u de camcorder in een ander land gebruikt.

Netspanning

- Sluit de netvoeding van de camcorder alleen aan op stopcontacten met een wisselspanning tussen 100V en 240V en een frequentie van 50/60 Hz.
- In veel gevallen hebt u een adapter nodig. Gebruik alleen speciaal voor dit doel vervaardigde adapters.

Kleursysteem

- U kunt uw opnamen altijd en overal via de zoeker bekijken. Als u ze echter op een tv of videocassette wilt bekijken, moet de televisie of VCR PAL-compatibel zijn en de juiste aansluitingen voor audio en video hebben. Anders hebt u een "transcoder" nodig.

● PAL-compatible landen/regio's

Australië, Oostenrijk, België, Bulgarije, China, Gemenebest van Onafhankelijke Staten, Tsjechië, Denemarken, Egypte, Finland, Frankrijk, Duitsland, Griekenland, Groot-Brittannië, Nederland, Hong Kong, Hongarije, India, Iran, Iraq, Koeweit, Libië, Maleisië, Mauritius, Noorwegen, Roemenië, Saoedi-Arabië, Singapore, Slowakije, Spanje, Zweden, Zwitserland, Syrië, Thailand, Tunesië etc.

● NTSC-compatible landen/regio's

Bahamas, Canada, Centraal-Amerika, Japan, Mexico, Filippijnen, Korea, Taiwan, Verenigde Staten van Amerika etc.

Opmerking

U kunt overal ter wereld opnamen maken met uw camcorder en deze op uw LCD-scherm bekijken.

Dépannage

Dépannage

- Avant de contacter le service après-vente, effectuez les vérifications simples suivantes.
Elles peuvent vous épargner un appel inutile.

Auto-diagnostic

Affichage	Clignotement	Indique que...	Action
	Lent	Le bloc batterie est presque déchargé.	Changez de batterie.
TAPE END!	Lent	Le temps restant sur la bande est d'environ 2 minutes.	Préparez une nouvelle cassette.
TAPE END!	Non	La fin de la bande a été atteinte.	Chargez de cassette.
TAPE!	Lent	Il n'y a pas de bande dans le caméscope.	Insérez une cassette.
PROTECTION!	Lent	La bande est protégée contre l'enregistrement.	Pour enregistrer, retirez la protection.
▲...D L C R	Lent	De la condensation s'est formée dans le caméscope.	1. Éjectez la cassette. 2. Éteignez le caméscope. 3. Retirez la batterie. 4. Remettez-la en place. * Contactez un revendeur si le problème persiste.
	Lent	Le caméscope a un problème mécanique.	Voir ci-dessous.

Condensation

- Si le caméscope est déplacé directement d'un endroit frais à un endroit chaud, de la condensation peut se former à l'intérieur ou sur la surface de la bande ou de l'objectif. Dans ce cas, la bande peut coller aux têtes vidéo et s'abîmer ou l'appareil peut fonctionner incorrectement.
Pour éviter tout dommage, le caméscope est équipé d'un détecteur de condensation.
- Lorsque de la condensation se forme à l'intérieur du caméscope, (DEW) s'affiche. Dans ce cas, aucune fonction ne peut être utilisée, à l'exception de l'option d'éjection de la cassette. Ouvrez le compartiment à cassette, enlevez le bloc batterie et laissez le caméscope pendant deux heures minimum dans un endroit sec et à température ambiante.

Problemen oplossen

Problemen oplossen

- Voordat u contact opneemt met een door erkend service centre, voert u de volgende eenvoudige controles uit. U kunt er wellicht tijd en geld mee uitsparen door niet te hoeven bellen

Tabel voor het zelf opsporen/oplossen van problemen

Display	Knippert	Betekent...	Handeling
	langzaam	De batterij is bijna leeg.	Plaats een volledig opladen batterij.
TAPE END!	langzaam	De cassette is bijna aan het einde.	Leg een nieuwe cassette klaar.
TAPE END!	nee	Het einde van de cassette bereikt.	Plaats een nieuwe cassette in de camcorder.
TAPE!	langzaam	Er zit geen cassette in de camcorder.	Plaats een cassette.
PROTECTION!	langzaam	De geplaatste cassette is beveiligd tegen wissen.	Wilt u toch op deze cassette opnemen, hef dan de de wisbeveiliging op.
▲...D L C R	langzaam	Condensatie in de camcorder.	1. Verwijder de cassette. 2. Schakelaar op OFF. 3. Verwijder batterij. 4. Plaats batterij opnieuw. * Blijft het probleem terugkomen, neem dan contact op met het service center.
	langzaam	Mechanisch probleem.	Zie hieronder.

Condensvorming

- Als de camcorder vanuit een koude naar een warme plaats gaat, kan condensvorming plaatsvinden in de camcorder, op de band of op de lens. Hierbij kan de band aan de koppentrommel plakken en beschadigd raken. Ook de camcorder zelf kan hieronder te lijden hebben. De camcorder is daarom voorzien van een vochtsensor, zodat u attent kunt worden gemaakt op condensvorming en schade kunt voorkomen.
- Wanneer er in de camcorder condensatie is opgetreden, verschijnt de indicatie (DEW). Als deze indicatie zichtbaar is, zijn vrijwel alle functies uitgeschakeld. Het is dan alleen mogelijk om het cassettecompartiment te openen. Haal de cassette uit de camcorder en verwijder vervolgens de batterij. Leg de camcorder minstens twee uur in een droge, warme ruimte.

Dépannage

⌘ Si ces conseils ne résolvent pas le problème, contactez le service après-vente.

Symptôme	Explication/Solution
Vous ne pouvez pas allumer votre caméscope.	Vérifiez le bloc batterie ou l'adaptateur secteur.
La touche START/STOP ne fonctionne pas lors de l'enregistrement.	Vérifiez si le commutateur est en position CAMERA. Vous avez atteint la fin de la cassette. Vérifiez la languette de protection sur la cassette.
Le caméscope s'éteint automatiquement.	Vous avez laissé le caméscope sur STBY pendant plus de 5 minutes sans l'utiliser. Le bloc batterie est complètement déchargé.
Le bloc batterie se décharge rapidement.	La température ambiante est trop basse. Le bloc batterie n'a pas été complètement rechargeé. Le bloc batterie n'est plus utilisable et ne peut plus être rechargeé. Remplacez-le.
Un écran bleu apparaît en cours de lecture.	Les têtes vidéo sont peut-être sales. Nettoyez-les avec une cassette destinée à cet effet.
Une bande verticale apparaît lors de l'enregistrement sur un arrière-plan sombre.	Le contraste entre le sujet et l'arrière-plan est trop fort. Le caméscope ne peut pas filmer normalement. Éclairez l'arrière-plan pour réduire le contraste ou utilisez la fonction BLC pendant que vous filmez.
La mise au point automatique ne fonctionne pas.	La mise au point de l'objectif du viseur n'a pas été effectuée. Ajustez la touche de mise au point jusqu'à ce que les indications apparaissant dans le viseur soient bien nettes.
La touche PLAY, FF ou REW ne fonctionne pas.	Vérifiez le menu M.FOCUS. La mise au point automatique ne fonctionne pas en mode manuel.
L'image du viseur est floue.	Vérifiez la position du commutateur. Réglez le caméscope sur PLAYER. Vous êtes en début ou en fin de cassette.
Des parasites s'affichent lors de la recherche de séquences.	C'est une caractéristique de ce caméscope et non un défaut.

Problemen oplossen

⌘ Als u hiermee het probleem niet kunt oplossen, neem dan contact op met het door erkend service centre bij u in de buurt.

Symptoom	Verklaring / Oplossing
U kunt de camcorder niet aanzetten.	Controleer de batterij of de netvoeding.
De knop START/STOP werkt niet tijdens het opnemen.	Controleer of de power-schakelaar in de stand CAMERA staat. Kijk of de cassette aan het einde staat. Is de cassette tegen wissen beveiligd?
De camcorder wordt automatisch uitgeschakeld.	De camcorder heeft meer dan 5 minuten in de stand standby gestaan. Kijk of de batterij leeg is.
De batterij is snel leeg.	Misschien is het te koud. De batterij is niet helemaal opladen. De batterij is versleten en kan niet meer worden opladen. Gebruik een andere batterij.
U ziet tijdens het afspelen een blauw scherm.	Misschien zijn de videokoppen vuil. Reinig ze met een schoonmaakkassette.
Op het opgenomen scherm is een verticale streep te zien bij een donkere achtergrond.	Het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond is te groot. Maak de achtergrond lichter zodat het contrast verminderd of gebruik de functie BLC.
Autofocus werkt niet.	De zoeker is niet goed ingesteld. Regel de zoeker bij tot de indicatoren op de zoeker zijn scherpgesteld.
De knop voor weergave, terug- of vooruitspoelen werkt niet.	Controleer de M.FOCUS-instelling. Auto focus werkt niet als de camera op MF (handmatig scherpstellen) is ingesteld.
Onscherp beeld in de zoeker.	Controleer de power-schakelaar. Zet de power-schakelaar in de stand PLAYER. Misschien bent u aan het begin of eind van de band.
Tijdens RECORD SEARCH ziet u een blokvormig patroon.	Dit is normaal en duidt niet op een fout of een defect.

Spécifications techniques

Modèles : MD 40873

Système

Signal vidéo	PAL
Système d'enregistrement vidéo	2 têtes rotatives à balayage hélicoïdal
Système d'enregistrement audio	Têtes rotatives, système PCM
Cassette	Bande vidéo numérique (6,35 mm) : Mini DV
Vitesse de la bande	SP : environ 18,83 mm/s LP : environ 12,57 mm/s
Durée d'enregistrement	SP : 60 minutes (DVM 60), LP : 90 minutes (DVM 60)
Durée d'avance rapide/rembobinage	Environ 150 secondes (DVM 60)
Technique d'image	CCD (système à transfert de charge)
Objectif	F1.4 10x (optique), 800x (numérique)
Diamètre du filtre	Objectif à zoom électronique
Écran LCD /Viseur	Ø30
Taille/résolution	6,35 cm, 123 Ko (VP-D30(i)/D31(i)/D33(i)/D34(i) uniquement) 211 Ko (VP-D39(i) uniquement)
Type	Écran à cristaux liquides LCD TFT
Viseur	Ecran LCD noir et blanc 0,24 pouce (VP-D30(i)/D31(i)/D33(i)/D34(i) uniquement), écran LCD couleur (VP-D39(i) uniquement)
Connecteurs	
Sortie vidéo	1 Vp-p (impédance 75Ω)
Sortie S-Vidéo	Y : 1 Vp-p, 75Ω, C : 0. 286 Vp-p, 75Ω
Sortie audio	-7,5 dBs (impédance 600Ω) entrée/sortie DV 4 broches,
Entrée/sortie DV	
Sortie USB	Connecteur de type Mini-B
Microphone externe	Ø 3,5 mm stéréo
Casque d'écoute	Ø 3,5 mm stéréo

Divers

Source d'alimentation	8,4 VCC, bloc batterie au lithium-ion 7,4 V
Type d'alimentation	Bloc batterie au lithium-ion ou secteur (100 V - 240 V) 50/60 Hz
Consommation (Enregistrement)	5,0 W (écran LCD), 3,9 W (viseur)
Température de fonctionnement	0°- 40°C
Température de stockage	-20°C - 60°C
Dimensions	Longueur: 111 mm, Hauteur: 89 mm, Largeur: 68 mm
Poids	450 g (sans bloc batterie au lithium-ion et bande)
Microphone interne	Microphone stéréo omnidirectionnel à condensateur
Télécommande	En intérieur : supérieur à 15 m (en ligne droite) En extérieur : environ 5 m (en ligne droite)

- L'apparence extérieure de ce produit et les caractéristiques techniques peuvent être modifiées sans préavis dans un souci d'amélioration de la qualité.

Technische gegevens

Modelnaam: MD 40873

Systeem

Videosignaal	PAL
Opnamesysteem video	2 draaiende koppen met op dwarsspoortechniek gebaseerde FM
Opnamesysteem audio	2 draaiende koppen, PCM-systeem
Cassette	Digitale videocassette (6,35 mm): Mini DV
Bandsnelheid	SP: circa 18,83 mm/s LP: circa 12,57 mm/s
Opnametijd	SP: 60 minuten (DVM 60 cassette), LP: 90 minuten (DVM 60 cassette) Circa 150 sec. (DVM60-cassette)
Vooruit-/terugspoelen	CCD (Charge Coupled Device)
Beeldvormend element	F1,4 10x (optisch), 800x (digitaal) elektronische zoom
Lens	Ø 30
Filterdiameter	
LCD monitor/Zoeker	
Grootte/aantal beeldpunten	2,5 inch 123k (alleen VP-D30(i)/D31(i)/D33(i)/D34(i)), 211k (alleen VP-D39(i))
Methode	TFT LCD
Zoeker	0,24" Z/W LCD (alleen VP-D30(i)/D31(i)/D33(i)/D34(i)), kleuren-LCD (alleen VP-D39(i))
Aansluitingen	
Video-uitgang	1Vp-p (75Ω terminated)
S-video-uitgang	Y: 1Vp-p, 75Ω, C: 0. 286 Vp-p, 75Ω
Audio-uitgang	-7,5dBs (600Ω terminated)
DV IN/OUT	speciale 4-pins in/out connector,
USB UITGANG	Mini-B type connector
Externe microfoon	Ø3,5 stereo
Oortelefoon	Ø3,5 stereo

Algemeen

Vereiste spanning	DC 8,4V, lithium-ion batterij 7,4V
Type stroombron	Lithium-ion batterij, adapter (100V~240V) 50/60 Hz
Stroomverbruik (bij opnemen)	5,0W (LCD), 3,9 W (EVF)
Gebruikstemperatuur	0°-40°C
Temperatuur bij opslag	-20°C - 60°C
Afmetingen buitenkant	Lengte 111mm, Hoogte 89mm, Breedte 68mm
Gewicht	450g (Lithium-ion batterij en cassette niet inbegrepen)
Ingebouwde microfoon	Omnidirectionele condensator-stereo microfoon
Afstandsbediening	Binnen: meer dan 15 m (rechte lijn); buiten: ongeveer 5 m (rechte lijn)

- Zowel de technische gegevens als het ontwerp kunnen zonder aankondigingen worden gewijzigd. Drukfouten voorbehouden.